TAMBIEN LE TOCO A "AITO" DE LA RUA: LO ASALTARON

BUSQUE EN NUESTRAS PAGINAS NUMEROS CLAVE PARA GANAR $ 1.500 CON SU DOCUMENTO, MAS 1.500 CREDITOS

MAS REVELACIONES SOBRE LA TRAGEDIA DE WALTER OLMOS

ANTES DE MATARSE HABLO 9 MINUTOS CON VANESA

UN AÑO DESPUES, EL MISMO DOLOR



Ayer, uno de los homenajes más conmovedores fue el que presidió Bush y su mujer en la "Zona Cero", donde se erigían las Torres.

EL "CHANCHI" ESTEVEZ VOLCO Y SE SALVO DE MILAGRO



En la Panamericana destrozó su BMW. Lo internaron en la Suizo Argentina y no jugará ante Banfield.

COPA SUDAMERICANA

GIMNASIA DERROTO A BOCA: 3-1

LA JUSTICIA ORDENO DEVOLVER EL 13% A JUBILADOS

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS
1A EDICION DE LA MAÑANA

Año XXXVIII - Bs. As., Jueves 12 de Setiembre de 2002 - Nº 13.444 - $ 1,20
RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,20

EL PUEBLO QUIERE SABER

¿NADIE ADVIRTIO EL POZO GIGANTE QUE "SE CREO" EN EL TUNEL DE AV. DEL LIBERTADOR, MANO AL CENTRO?

HOY, CARTELERA OFICIAL CON DIRECCIONES Y OPORTUNIDADES DE TODOS LOS NODOS DE LA RED GLOBAL DE TRUEQUE

- ✓ PRIMICIA CONFIRMADA: DESDE EL LUNES, EL TELENOVELON "MAXIMO CORAZON" SE VERA A LAS 14, EN BUSCA DE MEJOR NIVEL DE AUDIENCIA
- ✓ OSVALDO LAPORT COMENZO A SELECCIONAR Y GRABAR CANCIONES GITANAS, QUE INTERPRETARA EN NUEVA HISTORIA DE ADRIAN SUAR
- ✓ CONFIRMARON QUE EL 15 DEL PROXIMO MES EMPEZARA TERCERA VERSION DE "GRAN HERMANO", PERO AUN NO FIRMO SOLEDAD SILVEYRA

VIA LIBRE PARA MENEM: "FALTA DE MERITO" EN LA CAUSA DE CONTRABANDO DE ARMAS

En una resolución de poco más de cuatro carillas, el juez en lo penal económico, **Julio Speroni**, decretó la **"falta de mérito"** del ex presidente **Carlos Menem** por el delito de contrabando de material bélico a **Ecuador**.

"De la prueba acumulada en autos no se desprenden elementos suficientes como para imputarle (a Menem) **la comisión del delito investigado"**, afirmó el magistrado, cuya medida está relacionada con el dictado del **decreto 103/95**, que permitió la exportación de fusiles y municiones a **Ecuador**, utilizando como **"pantalla"** a **Venezuela**, el país que figuraba como destinatario de los envíos.

La decisión tomada por **Speroni** significa que, **aunque evitó ser procesado, Menem - igual que su ex asesor y cuñado Emir Yoma- continúa vinculado al sumario penal por la venta ilegal de armamento al exterior entre los años 1991 y 1995.**

La reciente falta de mérito a **Menem** se suma a la que el juez dispuso hace un par de meses, cuando se pronunció sobre la situación del **ex jefe de Estado** respecto de otros dos decretos del **Poder Ejecutivo Nacional (PEN) a cuyo amparo se remitieron cañones y toneladas de armas y pólvora a Croacia.**

En su actual resolución, **Speroni** se remitió a los argumentos que empleó en aquella ocasión, para mantener **una postura "expectante" sobre la responsabilidad penal del ex presidente en el contrabando calificado, un ilícito no excarcelable.**

Tal como lo hizo en su anterior **"falta de mérito"**, el juez recordó el fallo de la **Corte Suprema de la Nación que permitió la excarcelación de Yoma y su "inevitable" aplicación al caso de Menem.**

Cuando fue indagado por el juez, **Menem** afirmó que **él no intervino en la elaboración del decreto que permitió el contrabando de armas a Ecuador, ni abrió cuentas bancarias en el exterior durante los años en que se registraron las ventas ilegales de armamento.**

Guerra Contra la Violencia

EL EX PRESIDENTE PROMETIO SER EL ENEMIGO NUMERO UNO DE LA DELINCUENCIA, EN CASO DE ACCEDER AL PODER

Carlos Menem aseguró que si llega a nuevamente a la presidencia se convertirá en el **"enemigo número uno"** de los delincuentes y que combatirá la inseguridad con o sin estado de sitio, al tiempo que sostuvo que **"la violencia es la prostituta de los débiles"**.

Por otra parte, rechazó **"que se vayan todos"** los políticos, como proponen **Elisa Carrió** y **Luis Zamora**, porque, opinó, un mensaje de esas características derivó en la llegada al poder de **Benito Mussolini** en **Italia** y **Adolfo Hitler** en **Alemania**, previo a la **Segunda Guerra Mundial**.

Menem insistió con una supuesta campaña de la inteligencia oficial (SIDE) en su contra, para sacarlo de la carrera electoral y consideró que existiría un **"aval"** para ese accionar que partiría de la **Casa Rosada**.

El ex presidente no abandonó la idea de dolarizar la economía y justificó que el **FMI** no firme un acuerdo con la **Argentina**, ya que el gobierno de **Eduardo Duhalde "es de transición"** y **"cometió muchos errores"**, dijo.

Sobre el futuro inmediato, reiteró que mantendrá firme su candidatura y que, si bien ve un **"panorama incierto"** en el proceso electoral, se debe cumplir con el cronograma establecido por el gobierno.

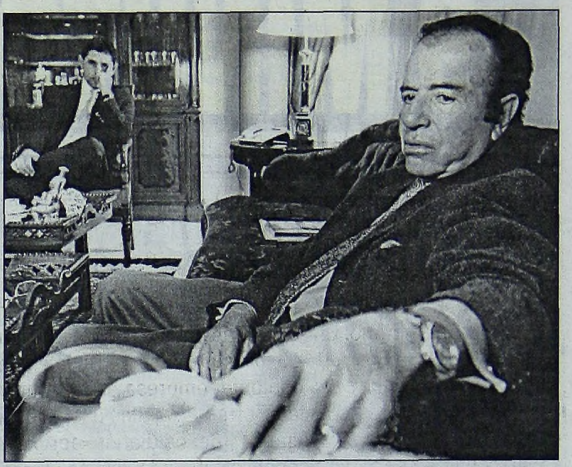
En materia judicial, salió en respaldo de sus ex secretario General de la Presidencia, **Alberto Kohan**, y privado, **Ramón Hernández**, implicados en denuncias judiciales sobre corrupción y cuentas secretas en **Suiza**, y criticó duramente a **Enrique Piana**, detenido en una causa donde se investiga fraude al **Estado** por exportaciones de oro.

El ex jefe del Estado también analizó la situación de la **Corte Suprema de Justicia** y reiteró su esperanza de que **"los diputados reflexionen y rechacen este inconsulto y torpe juicio político"**.

En el domicilio de descanso de su amigo y ex jefe de la Casa de Moneda, **Armando Gostanián**, en el country **Armenia** ubicado en las cercanías de **Pilar**, **Menem** ha instalado prácticamente su centro de campaña electoral y recibe la visita de sus principales operadores, entre ellos **Eduardo Bauzá** y **Alberto Kohan**.

En el marco de su campaña, **Menem** ya está trabajando para organizar un acto multitudinario en el **Luna Park**, en octubre próximo.

No se sabe aún si coincidirá con el 17 de octubre, **Día de la Lealtad peronista.**



RECUPERO SU LIBERTAD "TATO" ROMERO FERIS

CORRIENTES.- Luego de haber estado detenido durante más de tres años, acusado de diversos delitos contra el **Estado**, recuperó ayer su libertad el ex gobernador **Raúl Tato Romero Feris**.

El ex mandatario recuperó la libertad debido a que la **Cámara Segunda del Crimen** ordenó la excarcelación al aplicar el **Pacto de San José de Costa Rica**.

Romero Feris abandonó poco después de la 1 de la madrugada de ayer el **Escuadrón 48 de Gendarmería Nacional**, donde pasó la mayor parte de su detención y, tras saludar a un grupo de seguidores que se encontraba apostado desde horas tempranas en el lugar, se dirigió a su domicilio en pleno centro de la ciudad de **Corrientes**.

"Tato" agradeció a su gente, afirmando que **"ustedes fueron uno de los principales sustentos durante todo el tiempo que estuve preso y por ustedes voy a seguir luchando por mi provincia"**.

"No saben cuánto esperé este momento del reencuentro con todos ustedes, de nuevo pisando las calles de mi ciudad, de mi provincia, en esta plaza que lleva el nombre de algo tan preciado como la Libertad".

Agregó que **"salgo sin odios ni rencores, dispuesto a sumar mi esfuerzo al de todos los correntinos para sacar a esta provincia adelante, para recuperar todo lo que alguna vez le dimos y que ahora parece haber quedado en el olvido"**.

"Hoy me comprometo frente a ustedes -expresó- **a continuar con la lucha de siempre, con el fervor de siempre, con el corazón de siempre, y les digo a todos, sin diferencia política, que aquí hay un hombre que va a trabajar sin revanchismos"**.

GANE
$ 1.500 + ¢ 1.500 (créditos)
CON SU DOCUMENTO
Números Clave
Jueves
12-08-02
5
6
Recorte y conserve este cupón, para presentarlo en caso de ser ganador.

Melchor Posse y 50 Puntos Para el Cambio

El diputado nacional **Melchor Posse** reclamó al gobierno **"medidas"** urgentes ya que el pueblo **"no puede esperar"**, al presentar un proyecto de 50 puntos del Movimiento de Reconstrucción del Frente Nacional y Popular. **"Se requieren medidas ya porque el pueblo no puede esperar"**, sostuvo el diputado nacional Melchor Posse al presentar el proyecto nacional de 50 Puntos del Movimiento de Reconstrucción del Frente Nacional y Popular que integra.

Durante una conferencia de prensa, Posse dio a conocer las propuestas de esa fuerza, en materia política, económica, financiera, social, y sobre la salud, la educación y la seguridad, bajo la consigna **"compromisos para poner de pie la Nación ya, el pueblo argentino no puede esperar más"**.

"Sin renegar de nuestras identidades y sin olvidar nuestras pertenencias, que mantenemos independientes, radicales, peronistas, desarrollistas, intransigentes, dirigentes sindicales, empresariales, de los jubilados, de sectores de la juventud y de distintos sectores sociales que aspiramos a reconstruir el Frente Nacional y Popular hacemos público hoy este proyecto de 50 puntos básicos", sostuvo Posse.

El dirigente consideró a esas propuestas **"esenciales para el desenvolvimiento de la vida política, institucional, económica y social de la Argentina"**, y planteó **"medidas puntuales para dar solución a los problemas que padece nuestra sociedad, que requieren de inmediata aplicación, porque el pueblo no puede esperar"**.

Pose explicó que **"precisamente, porque entendemos que la gravedad del momento es tal y que el pueblo necesita soluciones, es que este documento con propuestas de inmediata aplicación será presentado no sólo a la Iglesia y distintos precandidatos presidenciales, sino también al presidente de la Nación"**.



"Hemos requerido una audiencia al doctor Eduardo Duhalde para hacerle entrega de esas propuestas, cuya puesta en marcha, contribuirá además a la paz y tranquilidad de la ciudadanía", enfatizó el legislador.

Advirtió que "si se siguen dilatando las decisiones ante los graves problemas que acucian a la sociedad argentina, se estaría transfiriendo al próximo gobierno una situación realmente explosiva en todos los ordenes, particularmente el social".

Por eso, sostuvo que **"hay que comenzar cuanto antes la reconstrucción del país. Esa es la demanda de la gente"**.

RODRIGUEZ SAA: MESA JUVENIL

La Mesa Nacional de Juventud Rodríguez Saá Presidente, realizó el primer encuentro de jóvenes en el que participaron **más de 250** militantes sociales, políticos culturales, sindicales y universitarios de la ciudad y la provincia de Buenos Aires. El primer encuentro de jóvenes de este espacio que apoya la precandidatura de Rodríguez Saá fue organizado por **Pablo Moyano** y **Juan José Moreira**, con la finalidad de poner en funcionamiento mesas juveniles en cada ciudad, distrito y provincias del país. **El segundo encuentro** será llevado a cabo el **19 de setiembre** a las 18 en el **Sindicato de Camioneros.**

SOLICITADA

FEDERACION DE OBREROS Y EMPLEADOS DE CORREOS Y TELECOMUNICACIONES

PARA TERMINAR CON LOS PRESTADORES CLANDESTINOS, TRABAJADORES EN NEGRO Y EVASION FISCAL, ES IMPOSTERGABLE PONER FIN A LA DEGRADACION DEL MERCADO POSTAL

El día 12 del pasado mes de agosto, el Presidente de la Nación, Doctor, Eduardo Duhalde, recibió en audiencia a los miembros directivos de la Confederación Argentina de Empresas Privatizadas (CATEP), de la que forma parte nuestra Organización. En la oportunidad cada integrante del cuerpo transmitió al señor Presidente las inquietudes y sugerencias relativas a su sector. En lo atinente al área telepostal, la representación **FOECYT,** reiteró la permanente preocupación sobre los aspectos negativos del Contrato de Concesión del Correo Oficial de la República Argentina, así como también, la falta de un marco regulatorio de la actividad postal.

CONTRATO DE CONCESION: En innumerables oportunidades, **FOECYT** ha puesto de manifiesto ante los Poderes del Estado los aspectos negativos que contiene el Contrato de Concesión del Correo de Bandera. Estos tienen como causa eficiente, en muchos casos, la imprevisión con que han actuado, tanto el Poder concedente como el Grupo concesionario. Entre los más notorios podemos citar: **1)** El ofrecimiento de un canon de 103 millones de pesos anuales frente a 5.000 pesos anuales que paga cualquier empresa de la competencia para operar en el mercado postal (Correo Argentino casi 300 mil pesos por día. El resto de las empresas: 14 pesos diarios, aproximadamente). Esto configura un factor económico absurdo, que no responde a ninguna ecuación racional de costo-beneficio; **2)** La falta de aplicación de un Convenio Colectivo único para toda la actividad, que naturalmente tiene que ser el que rige para los trabajadores del Correo Argentino, que además de ser específico de la actividad postal, posee cláusulas normativas y económicas más ventajosas que otros que aplican el resto de las empresas; **3)** La obligatoriedad de prestar el servicio postal universal en miles de localidades de nula rentabilidad, sin compensación económica alguna, a la inversa de lo que sucede en el resto de los países que han adoptado sistemas compensatorios universalmente aceptados, incluso por la propia Unión Postal Universal; **4)** El poder fedatario sobre piezas postales específicas, que en carácter de Correo Oficial de la República le compete en forma exclusiva y excluyente, al igual que la emisión de sellos postales con valor filatélico, etc. etc.

Los aspectos planteados son sólo algunos de los que hacen **IMPOSTERGABLE** la revisión del contrato señalado y evitar que una empresa, cuyo patrimonio pertenece al Estado Nacional, vea afectada su estructura operativa a límites que puedan poner en riesgo su propia existencia y con ello la **FUENTE LABORAL** y la subsistencia de miles de familias argentinas.

Desechamos por absurda y contraria a principios universalmente aceptados la actitud de quienes pregonan -más por interés y especulación corporativa que por una sustantiva razonabilidad jurídica- que este tipo de contratos son inmodificables. Los contratos, aun en aquellos en que el Estado es parte, no pueden sustentarse en contenidos pétreos -sólo reservados a ciertos aspectos conceptuales de la Constitución Nacional–. Nada es inmodificable cuando está en riesgo el patrimonio de la Nación y el interés de la sociedad en su conjunto. Resulta contrario a toda lógica que un contrato que involucra a un servicio público esencial no pueda reverse por el término de treinta años, máxime cuando involucra a una de las actividades más expuestas a los cambios tecnológicos y a uno de los mercados más sensibles a la competitividad.

MARCO REGULATORIO: Pese a nuestra constante prédica -muy anterior a la concesión del Correo Oficial- aún el Sistema Postal Argentino carece de normas regulatorias que lo rescaten del ámbito anárquico y caótico en que se desenvuelve. Sólo España y Argentina fueron los únicos países que liberalizaron el mercado postal de manera abrupta e irracional, sin previamente dictar un marco regulatorio que establezca con precisión las obligaciones de las empresas prestadoras y los derechos del público usuario. La falta de normas precisas en su servicio, que paradójicamente tiene rango constitucional, ha hecho que proliferen más de 800 operadores no registrados (clandestinos) en un mercado cuantificado en casi **DOS MIL MILLONES** de pesos, que sumados a algunos, incluso inscriptos, pero que poseen trabajadores en negro, generan una evasión calculada en 350 millones de pesos anuales. Estos datos han surgido de un trabajo de campo que hemos realizado junto con la Empresa -de cuyo paquete accionario participamos en un 14%- y cuya documentación probatoria obra en poder de los organismos públicos competentes. Frente a esta incalificable situación cabe preguntarse ¿Quién garantiza el mandato constitucional sobre la inviolabilidad de la correspondencia y los papeles privados, la fiabilidad del servicio y el secreto postal? ¿Quién garantiza, que amparados en las normas que establece la Constitución Nacional sobre el Secreto Postal, que sólo puede ceder ante una decisión judicial, haya quienes utilicen la operatoria postal para fines tipificados como delitos? ¿Puede un servicio público, tan sensible a la intimidad de las personas y tan consustancial con el desarrollo económico, social y cultural de los pueblos en todos los tiempos, prestarse en un ámbito de tanta degradación y postración legislativa? Sólo un marco regulatorio preciso y moderno hará posible impulsar las inversiones que el sector necesita para potenciar su desarrollo e incorporar la tecnología, **QUE SIN AFECTAR LA ESTABILIDAD LABORAL** coloque al Sistema Postal Argentino a un nivel comparable con los más avanzados del mundo. Para esto, además, se debe desterrar la competencia desleal y adoptar normas que hagan viable y transparente toda actividad empresaria.

Luego de la reunión mantenida con el Señor Presidente y donde le expresáramos lo precedentemente expuesto, hemos tomado conocimiento, que a través del señor Jefe de Gabinete de Ministros, Alfredo Atanasof, se han comenzado a materializar los instrumentos legales necesarios que, sin duda, permitirán ir concretando las soluciones a los problemas que tan severamente afectan a la actividad telepostal.

No queremos finalizar esta carta a todos los **TELEPOSTALES ARGENTINOS,** pertenezcan o no a nuestra empresa, sin expresar nuestra satisfacción por la decisión adoptada por el Gobierno Nacional, que no sólo jerarquizará a un vital servicio público sino que, además, dotará al País de una legislación acorde con normas y prácticas internacionales, cuya estandarización es imprescindible en virtud de la universalidad del servicio de correos.

Buenos Aires, Septiembre de 2002

César Manuel PAZ
Secretario Adjunto

Ramón Antonio BALDASSINI
Secretario General

Buena Para Jubilados

LA JUSTICIA ORDENO DEVOLUCION DEL 13 POR CIENTO DE SUS HABERES

La **Sala II de la Cámara de la Seguridad Social** ordenó al **Poder Ejecutivo** la devolución a los jubilados del 13 por ciento de sus haberes que les fueron descontados por dos normas que declaró inconstitucionales. Así lo indicaron fuentes tribunalicias que señalaron que la medida se tomó a partir de una acción de amparo inicada por el **Defensor del Pueblo de la Nación, Eduardo Mondino**, en la que cuestionó esas normas.

En una resolución de una treintena de carillas, **el tribunal declaró la inconstitucionalidad de los artículos 10 y 14 de la ley 25.453 y de la ley 25.587 que dispusieron las retenciones del 13 por ciento**.

Con el voto mayoritario de los camaristas **Juan José Etala y Luis René Herrero**, el **Tribunal** también **"ordenó al Estado Nacional que se abstenga de aplicar las disposiciones invalidadas"** y que **"restituya a los afectados las sumas indebidamente descontadas dentro del plazo de noventa días"**. La acción de amparo la había planteado **Mondino** y en primera instancia había sido desestimada pues se cuestionó la legitimación que tenía el "ombudsman" para representar a todos los jubilados. Al llegar el expediente al **tribunal de Alzada** -tras una apelación de **Mondino**- el camarista **Herrero** afirmó que esa sentencia **"debía ser revocada"** correspondiendo **"hacer lugar a la pretensión de amparo"** ordenando al **Estado** que **"se abstenga de aplicar en el futuro estas disposiciones"** y que **"restituya a los afectados las sumas debidamente descontadas"**. En igual sentido se expresó el camarista **Etala** al adherir al voto de su colega, mientras que el tercer integrante del cuerpo, **Emilio Lisandro Fernández**, votó en disidencia al cuestionar la legitimación de **Mondino**. El voto mayoritario citó normas de la **Constitución Nacional** que reconocen la potestad del **Defensor del Pueblo** para interponer **"la pretensión de amparo en salvaguarda de los derechos de incidencia colectiva 'en general', en forma concurrente con el 'afectado' o las 'asociaciones que propendan a esos fines. Si la norma del artículo 10 de la ley 25.453 dispone una quita del 13 por ciento sobre los haberes previsionales y asignaciones familiares de un importante sector de la sociedad, ¿cómo puede afirmarse que los derechos en que se funda el amparista no revisten incidencia colectiva?"**, se preguntaron los magistrados. La **Cámara de la Seguridad Social**, se remitió a un fallo de la **Corte** (en el caso "Leónidas Tobar") donde -por sentencia del 22 de agosto último- **"descalificó la constitucionalidad"** del descuento del 13%.

LA CORTE DIVIDE A DIPUTADOS

La conflictiva situación creada por el juicio político a la **Corte Suprema**, impidió sesionar ayer en la **Cámara de Diputados**, ya que el oficialismo condicionó el tratamiento de cualquier proyecto a que la oposición acepte tratar el tema el recinto, una postura resistida por la **UCR** y el **ARI** porque carece de los votos necesarios para aprobarlo.

El **PJ** quiere habilitar su discusión para imponer el rechazo al juicio y terminar con el enfrentamiento abierto con los integrantes del tribunal. Sin embargo, **es la segunda vez que el oficialismo juega sus cartas para destrabar el juicio y fracasa**.

La semana pasada había intentado conseguir el número necesario de legisladores con la única ayuda de los cavallistas y los provinciales, pero quedó a 30 diputados del mínimo exigido para abrir la sesión. El vicepresidente del bloque de diputados justicialistas, el menemista **Manuel Baladrón**, fue el encargado de presentar ayer la posición en la reunión de labor parlamentaria, el lugar donde los jefes de los bloques que integran la cámara resuelven el temario de proyectos a tratar.

"El primer tema debe ser el juicio a la Corte Suprema", condicionó **Baladrón** y, como era esperable, el **PJ** cosechó el rechazo de la oposición.

El **ARI**, la **UCR**, el **Frepaso** y los **partidos de izquierda** respondieron, con diferentes argumentos, que no estaban dadas las condiciones: **ninguno de ellos quiere participar en una sesión que numéricamente se inclina a favor de la clausura del juicio**.

INTIMIDADES DE LA CASA ROSADA

Entre corrales y tranqueras. **Un idioma más para el Mercado de Hacienda que para la Rosada,** pero se puede aplicar. Porque el tema central de la mañana amén del de la noticia instalada en el propio día y el recuerdo de las Torres de Nueva York, fue el **corralito, su liberación parcial,** y la decisión del gobierno, según la versión del vocero oficial, de seguir abriendo tranqueras. Lo transmitió Atanasof, y luego recogió el concepto un vocero gubernamental quien no descartó que antes de dejar su gobierno, en mayo, los ahorristas puedan acceder a los depósitos que fueron incautados. ¿Será cierto? El informante lo aseguró aunque quedó pendiente un pequeño asuntito: **¿Lo devolverán en dólares si se depositó en dólares?** Hubo silencio ante la pregunta y casi una invitación con la mirada a las kermés de bonos, largos, cortos, en fin.

● MUNDO INMUNDO

Le tocó a don Ata, vocero cotidiano, corregir los dichos de Nito Artaza acerca de los corrales. Porque el actor en el acto multitudinario del martes por la noche en Tribunales, le manifestó a los ahorristas reunidos que los **bonos eran una inmundicia**. Atanasof, le tomó la palabra, le gustó, la usó y respondió: **"Una inmundicia es el corralito instalado el 3 de diciembre", "una inmundicia que agravó el proceso recesivo y que contribuyó a más pobreza y más desocupación"; "este gobierno recibió esa inmundicia"** y "ahora desde esa inmundicia y sin producir descalabros ni hacer estallar la bomba de tiempo, vamos a liberar a más del 65 por ciento de esos ahorros y vamos a llegar más lejos". **En rigor, para el jefe de los ministros, en el mundo de la inmundicia, algo bueno resultará.** Un Lecop, un bono y más datos.

● REGIMEN DEFINITIVO

Como anticipó ayer "Intimidades" y algún otro medio que miró de reojo esta sección y repitió, dado que era una exclusiva de *Crónica*, el Presidente decidió avanzar en el regimen del doctor Otero, cumplirlo y sentir la tranquilidad de un cuerpo sano para afrontar la crisis que vive el país. No es una tarea fácil la de Eduardo Duhalde en la Rosada. Ayer, livianito y dentro del listado permitido por el facultativo. De entrada un caldo de zanahorias y zapallo, plato principal: pollo con verduras salteadas. El pollo sin piel y a la plancha, claro. Postre de frutillas con yogur descremado. Para cerrar, la tisana diaria. Una infusión de yuyos cuya combinación está especialmente diseñada por el instituto del régimen. Sirve para desintoxicar, dado que es un diurético. Lo que importa es la salud, lo demás... viene solo. ¿O no? Régimen definitivo y cerramos.

● SOMBRA Y SALUD

El ministro de Salud, Gines González García presentó al director de la Organización Panamericana de la Salud, sir George Alleyne. El hombre había sido condecorado por segunda vez en el país, esta vez, con la Orden de Mayo al Mérito en el Grado de Gran Cruz, y se la entregó el presidente Duhalde. Ocurre que Fernando de la Rúa le había dado otra el año pasado. Luego en una charla con periodistas luciendo su monograma GGG bordado en la camisa, dio una muestra cabal de un sentido del humor espectacular. Empezó así su charla: **"Soy un ministro de las sombras"**, expresó con su mejor sonrisa en alusión a la famosa nota del gabinete social en las sombras. **No, usted es un trabajador silencioso, le respondió una cronista.** Amplió su sonrisa, cambió el gesto, se puso colorado y en plena carcajada retrucó: **"Sí, silencioso, pero no de la calle".**

● TODOS A LA SALA

Llamativamente los periodistas suben sin chistar rápidamente a la Sala de Conferencias a la hora de la convocatoria para las últimas ruedas de prensa. "Son motivos periodísticos y culturales", intentó explicar un acreditado mientras recorría con su mirada los óleos instalados en las paredes de la citada sala y la de las Artes, precisamente, que está contigua, y donde habitualmente se expresa Atanasof. Es que esta última muestra es por demás "pintoresca". Son obras originales de la excelente pintora Mercedes Fariña. Oleos sobre lienzos, todos. De importante tamaño. Conforman una serie de más de 12 cuadros dividida entre títulos: "En el interior", "Apocalipsis" y "Miradas". En el primero, son una o dos damas a medio vestir en el interior de un recinto. En el segundo, una o dos damas a menos vestir, en posiciones artísticas y, el tercero, damas un poco más vestidas, con expresiones maravillosas en sus rostros. "Parecen fotos luminosas", expresó con admiración el cronista que no podía retirar sus ojos de tanta perfección... femenina.

● NUMEROS CANTORES

Para conocer la realidad de un país pueden utilizarse números: presupuesto para el año que viene. Según el proyecto que se envía en horas al Congreso, **la inflación va a ser del 45 por ciento, el crecimiento del PBI del 3 por ciento, el superávit de ese producto, deberá ser cercano al 2 por ciento (diez mil millones). El dinero que podrán retirar los ahorristas con la apertura corralera de Lavagna, son 1.800 millones en dólares, son 500 millones y como el Banco Central "está ganando en verdes en un promedio que supera los 20 millones** por los exportadores, podrá pagar ese defasaje si se va del corral al dólar", explicó un numerólogo especialista en proyecciones y afines. Hasta mañana.

LA PAVADA POLITICA

Al exorto con cariño: *el juez federal Norberto Oyarbide viaja a Suiza acompañado por cinco funcionarios judiciales. Lo asistirá, entre otros cuatro, el doctor Lamela. ¡Ay Lamela, Lamela!*

* * *

Urgente: *El Presidente Eduardo Duhalde le habría aconsejado al gobernador Julio Miranda que llame a elecciones ya, para evitar todo tipo de intervención a la provincia de Tucumán. Para calmar las aguas y ganar tiempo, el gobernador puso en funciones a Osvaldo Jaldo, quien es el nuevo ministro de Economía y prometió el pago de los sueldos con un adelanto cash del 30 por ciento.*

* * *

Obras recibidas: *"Yo tenía algún miedo de que el viejo (César Arias) tuviese un grabador escondido o una cámara oculta. Era una película en mi cabeza. Me pareció un hombre frágil y apenas llegó me pidió ir al baño. Ahí fue a prender el grabador-, pensé. ¿Dónde están todas sus mujeres, doctor Piana? Dicen que usted tiene unas mujeres extraordinarias-, me dijo, y me hizo reír de largada. Era para halagarme el oído. -¿Sabe qué pasa? No tengo plata, doctor. -Mire, yo leí todo el expediente, averigüé mucho y tengo una idea de lo que usted ganó con esto. -A ver,*
dígame su estimación y yo le confirmo. -No, no, sea honesto conmigo y cuénteme usted-. -Habré hecho unos cinco millones largo, pero después los perdí defendiendo mi empresa de la quiebra y pagando abogados. El lo sabe, respondí, señalando a Limonti-, quien confirmó que yo tenía juicios en la Argentina y agregó que le constaba que mi situación económica no era la mejor....

Ahí empezó a decirme que estaba en la Comisión de Juicio Político y tenía un contacto muy estrecho con los jueces. Que manejaría las cosas en la Argentina a mi favor como anulando el pedido de extradición.

Yo estaba harto de comprar nubes en cuotas: -Mire, doctor, ustedes están en el final del mandato de gobierno y los jueces ya no responden a presiones políticas, me parece. Yo creo que si me van a ayudar, el arreglo es económico. Ofrézcame algo real.

-Y a usted cuánto le vendría bien, preguntó.

-Yo con dos millones de dólares manejaría los gastos futuros de mis hijos y los honorarios de abogados... y Arias escribió poniendo cara de que era demasiado."

(Confesiones de Oro, La Mafia del Oro, contada por Enrique Piana. Autor: Sergio Ciancaglini. Editorial Sudamericana, 365 páginas).

* * *

Diccionario: *Mafiocracia es el término de moda por los pasillos de Comodoro Py, término con el cual, apodan a la "corporación" judicial, cada vez más debilitada, los jueces y fiscales rebeldes. Ampliaremos...*

* * *

Los pibes chorros: *Capítulo II. La diputada Alicia Pierini agregó nueva documentación a la causa que lleva el juez Ricardo Warley en la investigación de presuntos ilícitos cometidos por funcionarios del Consejo de la Magistratura porteña. En este caso, sobre una contratación informática realizada en forma directa, que ascendió a 412.825 dólares. Según esta versión, la operación se llevó a cabo de urgencia para el fuero contravencional y de faltas que aún hoy no está nombrado. La compra fue a una supuesta empresa denominada "Floppy Sistems". En realidad se trataría de un particular sin persona jurídica de respaldo, de la compra directa de 290 computadoras, 200 impresoras, 60 scaners y 125 teléfonos fax que el Consejo llevó adelante en diciembre de 1999. Al cierre de esta edición no había sido posible para los colegas de un canal de televisión establecer comunicación con el juez...*

* * *

Tiempo de descuento: *el intendente de La Matanza, Alberto Balestrini, quien acaba de incorporar a su gabinete a Pocha Medina de Russo, sostiene con el pico y con el cuero que Menem no pisará sus pagos. En tanto, Alberto Pierri (ex jefe de Balestrini),ya tiene hasta las cámaras de los noticieros preparadas para el desembarco de Carlitos 2003, en San Justo ¡Qué susto! Lo cierto es que Eduardo Duhalde estaría apostando a promover la Ley de Lemas para evitar, de este modo, enfrentamientos e internas tan temidos en la provincia de Buenos Aires. Pequeñas delicias del conurbano bonaerense.*

* * *

Ahora podés usar !Yahoo! *Messenger desde tu celular. Aprendé cómo hacerlo en !Yahoo! Móvil: http://ar.mobile.yahoo.com/sms.html*

Banqueros Descartaron que la Apertura del Corralón Repercuta Sobre su Cotización

"NO HABRA ESTAMPIDA DEL DOLAR"

La apertura del corralón para depósitos menores a 7.000 pesos no repercutirá sobre la cotización del dólar, según coincidieron **Carlos Heller**, titular de la **Asociación de Bancos de la República Argentina (ABAPPRA)**, y **Mario Vicens**, presidente de la **Asociación de Bancos Argentinos (ABA)**.

"Es un riesgo controlado, que podría ser soportado y en todo caso el impacto es de baja intensidad", opinó **Heller** respecto a la liberación de fondos reprogramados anunciada el martes por el ministro de Economía, **Roberto Lavagna**.

El titular de **Abappra** dijo que esta medida **"libera en efectivo algo así como 400 millones de dólares"** y agregó que **"el Banco Central está aumentando sus reservas 40 millones de dólares por día"**.

"Me da la impresión que en este momento el público tiene la percepción de que el dólar está estabilizado y que no hay negocio especulativo contra el dólar", sostuvo **Heller**.

Dijo también que **"me parece que alguna gente se está desprendiendo de su tenencia en dólares, atraída por las tasas de interés altas que en pesos está dando el sistema y el Estado a través de las Lebac"**.

Por su parte, **Vicens** comentó que durante el último mes los bancos privados nucleados en **ABA** aumentaron un 10,5 por ciento el nivel de depósitos.

"Estamos hablando de depósitos que estaban fuera y entraron al sistema. En el canje anterior, además de haberle dado la garantía del banco, hicimos un esquema de recompra de determinados porcentajes para darle liquidez", precisó el ex secretario de Hacienda de **José Luis Machinea**.

"La mayoría de esas compras que hicimos dándole liquidez a los depositantes se convirtieron en nuevos depósitos. Mi expectativa es que ahora debería pasar algo similar", se esperanzó.

Vicens recordó que **"en el mes de julio, en el anterior canje, algunos bancos ofrecieron pagar en efectivo parte de la devolución del depósito y la experiencia general de los bancos es que el ahorrista dejó el depósito en el banco, quizá no en el 100 por 100 pero en una proporción significativa. Uno debería esperar que haya una reacción parecida"**, confió.

Al preguntársele a **Vicens** si el espíritu de los bancos es devolver 10 mil pesos o quedarse en el límite de 7.000, dijo que **"los bancos estamos apoyando esta iniciativa porque creemos que es una vía para dar un primer paso en pos de la normalización de las actividades financieras en el país"**.

"Si no se consigue normalizar eso es muy difícil que se normalice el crédito y que la actividad económica se recupere", opinó.

"Esta es una situación que se ha demorado muchos meses y si no se hace un esfuerzo por parte de todos los actores, va a ser muy difícil superarla", concluyó **Vicens**.

ANALIZARON LA DEUDA ARGENTINA

Representantes del **Banco Mundial (BM)** y del **Banco Interamericano de Desarrollo (BID)** explicaron ayer las raíces de la deuda externa argentina y analizaron la responsabilidad que en ella tuvieron gobiernos, organismos y ciudadanos.

Sandra Scicilini, del **BM**, y **Richard Fletcher**, del **BID**, hicieron su **"mea culpa"** ante miles de representantes sindicalistas que participaron de la **Conferencia Internacional** sobre **"Deuda Externa y Desarrollo: veinte años después"**, que se desarrolló en **Parque Norte**, organizado por la **Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT)** de la **Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres (CIOSL)**.

Scicilini inició su discurso aclarando que no se detendría en diagnósticos sino que sólo analizaría la responsabilidad de la entidad en la crisis argentina.

Esto al parecer dejó tranquila a la audiencia, que había quedado un tanto convulsionada luego de los consejos vertidos por el panelista representante del Fondo Monetario Internacional (FMI), **Gilbert Terrier**, respecto a los pasos que debe seguir el gobierno para acordar con el organismo internacional.

El FMI Continúa las Presiones

Al tiempo que destacó los logros alcanzados por el gobierno de **Eduardo Duhalde** en las últimas semanas en su afán por estabilizar la economía argentina, el **Fondo Monetario Internacional (FMI)** insistió en la necesidad de que exista consenso político y social para desarrollar políticas económicas en la **Argentina**. **Las declaraciones tuvieron como marco la Conferencia Internacional "Deuda Externa y Desarrollo: veinte años después"**.

El representante del **FMI**, **Gilbert Terrier**, debió soportar a lo largo de su exposición la reprobación de los presentes y cuando como última sugerencia resaltó la necesidad de **"mantener las reglas de juego legales para los inversores"** y de **"una mejora social para los pobres"**, la respuesta fue un grito de **"hipócritas"** de parte de los presentes, mayoritariamente conformada por representantes sindicales.

Los insultos no amedrentaron al funcionario del **Fondo**, que a continuación subrayó que **"el FMI apoya el esfuerzo que realiza el Gobierno y lo seguirá haciendo para que la Argentina desarrolle un programa fuerte que le permita seguir creciendo"**.

Al término de este discurso, el coordinador de este tramo del Congreso, **Juan José Zanola** (secretario general de la Asociación Bancaria), tras disculparse por no guardar su lugar de observador, criticó fuertemente al organismo internacional.

"Reconozco la buena voluntad de sus palabras, pero estas medidas siguen siendo recesivas", dijo, y agregó que **"se habla de seguridad para los inversores pero cuando a éstos ya no les conviene el negocio, no tienen inconveniente en irse del país y dejar colgados a clientes y trabajadores"**.

Ante la mirada atónita del funcionario del **Fondo**, el **"moderador"** del panel citó las palabras del filósofo alemán **Martin Heidegger**, que dijo **"este mundo hermoso de mañana, pero mañana estamos todos muertos"**, lo que fue recibido con efusivos aplausos por parte de los miles de asistentes.

Multas a Hipermercados

La Cámara en lo Penal Económico confirmó la aplicación de multas a las cadenas de hipermercados **Carrefour, Wal Mart y Disco** por infracciones a la Ley de Lealtad Comercial por parte de la **Secretaría de Defensa de la Competencia,** informaron fuentes judiciales.

La Sala A del tribunal ratificó las multas de 150.000, 50.000 y 20.000 pesos a las firmas Carrefour Argentina, Wal Mart Argentina y Disco, respectivamente, impuestas por la Secretaría de la Competencia de la Dirección Nacional de Comercio Interior.

En uno de los locales de Carrefour Argentina se comprobó la existencia de mercadería lista para la venta con datos sobre el contenido que inducían a error, carecía de la indicación del origen del producto y faltaba la denominación en castellano o la fecha de vencimiento, todos requisitos exigidos por la Ley 22.802.

En Wal Mart se detectaron cajas de comprimidos de antigripales y de cremas de enjuague sin especificar el origen de la mercadería, infracción similar en la que incurrió Disco con otros artículos ofrecidos a la venta en sus sucursales.

Los abogados de los supermercados se opusieron a las sanciones de la Dirección Nacional de Comercio Interior y presentaron recursos ante la Cámara en lo Penal Económico, argumentando que los productos habían sido adquiridos a terceros, por los que las firmas multadas no deben responder.

La Sala A de la Cámara sostuvo que si bien la Ley de Lealtad Comercial exime de responsabilidad cuando se identifica al fabricante de la mercadería, ello no ocurre **"cuando la falencia puede ser fácilmente advertida"**, como en los casos en trámite, porque, agregó, son indicaciones de **"muy sencilla verificación"**.

El tribunal consideró que **"quienes venden al por menor grandes cantidades, como los hipermercados, no pueden desentenderse de deberes que cualquier pequeño comerciante tiene que cumplir"**.

Las firmas sancionadas habían cuestionado también los montos de las multas, pero los camaristas Edmundo Hendler y Nicanor Repetto tuvieron en cuenta el carácter de reincidentes para ratificar los montos de las condenas.

● Atención Sanitaria

La secretaría de **Salud** del municipio de **Almirante Brown** continúa con la **atención** de miles de chicos que participan de los **certámenes deportivos** que se realizan en la comuna mediante los **trailers sanitarios**. Además, la misma secretaría sigue atendiendo **a los beneficiarios del plan Jefas y Jefes de Familia**. El control es **totalmente gratuito** y **no constituye ningún condicionante** para quienes reciben el subsidio. En tanto, **la atención sanitaria** mediante los "**trailers**" brindó un **cuadro de salud muy importante** respecto del estado sanitario de la población de **Almirante Brown**.

● Control de Mascotas

La **Municipalidad de San Isidro**, continúa realizando la campaña anual del **Programa de Esterilización** de caninos y felinos, a cargo de profesionales del **Centro Municipal de Zoonosis**, dependiente de la **Secretaría de Salud Pública** de la comuna. El objetivo de dicho programa **es limitar la poblacion de caninos y felinos** en el ambito del municipio, metodología preventiva más eficaz para **evitar la zoonosis**. Para este fin la comuna cuenta con un quirófano móvil mediante el cual en el **Centro de Zoonosis** se concretaron intervenciones que limitan la **proliferación de la enfermedad** en las mascotas.



ANTES DE PEGARSE EL TIRO,

Un Cuarto de Hora Previo al Suicidio, Olmos Mantuvo una Charla Telefónica de 9 Minutos con su Novia

El resultado de las pericias toxicológicas y de estupefacientes sobre unos preparados anatomopatológicos de vísceras del malogrado cantante bailantero Walter Olmos, aguardaba ayer el juez de Instruccion Mariano Bergés, que el Cuerpo Médico Forense tiene en curso de realización a través del laboratorio químico.

Un informe preliminar indicó que **Walter Olmos** la noche en que terminó quitándose la vida **no estaba alcoholizado**, pero no se descartaba que **pudiera estar bajos los efectos de algún estimulante o estupefaciente** que hizo cambiar su carácter –como habrían declarado algunos testigos– con un alto índice de euforia.

Asimismo el juez **Bergés** ordenó al titular de la Comisaría 8ª a cargo de la prevención sumarial **que tome declaración a la novia del cantante**, la joven **Vanesa**, a la que **se considera una pieza clave** para dilucidar ciertos puntos oscuros de la investigación.

La muchacha estuvo **8 horas en la comisaría 8ª**, pero se desconoce si pudo declarar porque **estaba medicada con ansiolíticos** que le impedían tener una **coherencia** en la **exposición de los hechos** y responder un largo interrogatorio.

Según se informó a Bergés, **Vanesa** habría sido **la única persona que no estuvo en la habitación del hotel pero, 15 minutos antes de descerrajarse el disparo fatal, la joven habló telefónicamente 9 minutos con Walter Olmos**.

De allí que **Bergés insistiera en su declaración**, y en especial que se **explaye** sobre **otros aspectos de la vida del cantante** como el vinculado a la **presión que le significó el éxito** y también la popularidad, además de **lo concerniente a los contratos y millonarios intereses en juego**.

Anteayer, el juez **Bergés siguió atentamente** el desarrollo de un **programa de espectáculos de un canal de televisión** donde se **anunciaba** un reportaje en **forma exclusiva a Vanesa**, en vivo, con **declaraciones** sobre Walter Olmos.

Como **Vanesa** no había declarado en sede policial **Bergés** llamó a los titulares de las comisarías 8ª y 31ª para que se constituyeran en el canal y **averiguaran** si efectivamente **la novia de Walter Olmos se encontraba allí y si iba a salir al aire**.

Se trataba del programa **"Intrusos"** cuya productora, de nombre **Liliana**, fue notificada de que el titular del ciclo, **Jorge Rial**, podía ser detenido si aparecía **Vanesa** en el aire por el **delito** de **"obstruir la acción de la Justicia"**, ya que el **testimonio** de la novia del cantante era parte del **secreto sumarial**.

A raíz de esta intimación **Vanesa no apareció ante las cámaras** y terminó presentándose en la **seccional 8ª** donde se había verificado que **no estaba en condiciones de declarar extensamente** por su estado de ánimo y efecto de los sedantes.

Es así como está previsto que la joven **Vanesa** comparezca en las próximas horas **a prestar la declaración que ordenó Bergés** en un largo cuestionario.

Una pista de la investigación, en cuanto a **probables móviles** que llevaron al cantante **al cuadro de paroxismo** previo al inesperado como trágico fin, está **orientada** a determinar **si hubo algún elemento económico o de intereses en juego en ese sentido**, que **preocupó profundamente a Walter Olmos llevándolo a jugar con la pistola**.

Lo que **trasunta** la instrucción policial es que **Walter Olmos** estaba como **"poseído"** con la idea de **gatillar la pistola, cargando y descargando las diez balas**, y haciendo **"click"** cuando entendía que carecía de proyectil. El **arma**, como se sabe, era robada, **según denunció su titular**, el catamarqueño **Carlos Alba**.

Todo esto **será investigado ampliamente cuando la causa termine en el juzgado del juez Bergés**, quien tiene previsto realizar una serie de **diligencias** que por el momento **no están ordenadas en el sumario de prevención**, cuyo cierre se está apurando, **apenas se agreguen los resultados de las pericias y la autopsia final**.



Protesta con Invasión de Micros

Más de 500 micros escolares y combis cortaron ayer la céntrica avenida 9 de Julio entre el Obelisco y la avenida Belgrano, para reclamar al **Gobierno** que otorgue a ese sector del transporte un **precio diferencial para la compra de gasoil**.

Los rodados ocuparon todos los carriles de las dos manos centrales de la 9 de Julio (tanto la dirección norte como la sur), lo que generó muchísimas complicaciones en el tránsito vehicular del microcentro porteño, ya afectado por una persistente lluvia.

El titular de la federación que nuclea a estos transportistas, **Ricardo Quintela**, se presentó en la **Casa de Gobierno**, donde reclamó una respuesta **"a los dos petitorios que entregamos hace bastante tiempo"**.

"No nos vamos sin una respuesta", señaló a la prensa **Quintela**, quien aguardaba una entrevista con el jefe de Gabinete, **Alfredo Atanasof**.

Los manifestantes **reclaman que se les venda el gasoil a 0,82 peso** y señalaron que en caso de que esto no suceda, no podrán continuar con el desarrollo de esta actividad.

Unos 250 transportes –de larga distancia, excursiones y escolares– partieron a las 9 desde el cementerio de la **Chacarita**, y al llegar al **Obelisco** se encontraron con más 300 llegados desde el conurbano bonaerense.

La protesta generó un caos en el microcentro y mantuvo totalmente cortadas las avenidas Corrientes (hacia el bajo) y las dos manos centrales de la 9 de Julio.

"No queremos la subvención que recibe el transporte de pasajeros, lo que venimos a pedir es un precio diferencial en el costo del gasoil" dijo **Néstor González**, un integrante de la comisión directiva de la **Asociación Propietarios de Omnibus Escolares, Turismo y Afines (APOETA)**.

González explicó que **"actualmente, el trasporte público de pasajeros también tiene un costo diferencial por litro de combustible y a eso aspiramos"**.

Agregó que **"los transportistas escolares pagamos hoy el gasoil $1,27 el litro o el precio de cartel y reclamamos pagar $ 0,82"**.

La movilización de los trasportistas, agrupados en la **Federación Nacional de Transportes Escolares y Afines**, contó con actos similares en las ciudades de **Córdoba**, **Santa Fe**, **Rosario** y **Mar del Plata**.

Incidentes en Marcha de Piqueteros

Distintas organizaciones piqueteras realizaron una marcha a la **Legislatura porteña** para apoyar los proyectos que **impulsan la regulación de las fábricas que están operando en manos de los trabajadores** y en medio de la manifestación **se detuvo a un hombre armado que fue separado por los mismos piqueteros**.

Voceros del **Polo Obrero** en el **Bloque Piquetero Nacional**, manifestaron que **"hubo una persona armada en el interior de la columna, la seguridad lo excluyó y luego fue detenido por la policía"**.

"No aceptamos a nadie armado, la seguridad lo separó y presumimos que era un provocador. Si no lo fuera, nosotros ratificamos que no queremos personas armadas", sostuvieron los piqueteros.

El hombre fue detenido con un revólver calibre .32 largo en su poder, en la intersección de Alsina y Diagonal Sur, por personal de la comisaría 2ª.

Las fuentes policiales confirmaron también que el hombre fue denunciado por los mismos manifestantes, quienes advirtieron que estaba armado.

La policía logró detenerlo cuando era perseguido por piqueteros que estaban en la columna del **Polo Obrero**, mientras que en medio de los incidentes una piedra destrozó la luneta trasera del patrullero.

Por su parte, el detenido aseguró a los gritos ser un **"piquetero"** que había sido golpeado **"por la gente del Polo Obrero"**.

"El Polo Obrero me rajó la cabeza porque son unos provocadores, tienen que defenderme porque me quieren matar", manifestó el hombre, que tenía rastros de sangre en la cabeza y el rostro.

Al referirse a la marcha, los voceros piqueteros aseguraron que fue **"exitosa"** y que esperarán ahora la sesión del 3 de octubre en la **Legislatura porteña** donde se trataría un marco regulatorio para las llamadas **"fábricas ocupadas"**.

La marcha partió pasadas las 15 desde Jujuy y Rivadavia, donde se encuentra la empresa **Brukman**, y sirvió también para entregar un petitorio con reclamo de asistencia social al gobierno nacional.

El próximo lunes, las organizaciones piqueteras marcharán a partir de las 10 desde el **Luna Park** a **Casa de Gobierno** para reclamar por **"las decenas de miles de excluidos del Plan Jefes y Jefas de Hogar"**.

ESCANDALO CON TAXISTAS

CORDOBA.– Once personas fueron detenidas ayer tras los incidentes ocurridos durante una marcha de taxistas, que se enfrentaron con efectivos de seguridad y arrojaron piedras a choferes que no adherían a la medida de fuerza en pleno centro de Córdoba. Por otra parte, **una bomba incendiaria estalló ayer frente a una agencia de remises** en pleno centro de la capital cordobesa, sin arrojar víctimas ni heridos, aunque sí daños materiales.

Como consecuencia de la protesta de los taxistas, que llegó a un pico de violencia cuando los manifestantes **fueron impedidos por la policía de seguir su marcha** en la esquina de las avenidas Colón y General Paz, cerca del 80 por ciento de los taxis no trabajó ayer en la ciudad. En tanto, el ataque a la agencia de remises se produjo durante la madrugada de ayer y fue dirigido contra el local ubicado en avenida Colón 84, adonde debieron asistir los bomberos para sofocar un principio de incendio, que produjo algunos daños en el lugar. Los peritos del caso constataron que **antes de que se lanzara la bomba molotov habían sido colocados en el lugar artefactos pirotécnicos**.



EN CONTRA DE QUE RECETEN FARMACEUTICOS

La **Academia Nacional de Medicina** se manifestó en contra de permitir la sustitución de recetas prescriptas por médicos, por otras de parte de farmacéuticos, según lo permite la reciente **Ley de genéricos** sancionada en el **Congreso de la Nación**, aunque todavía no promulgada.

César Bergadá, presidente de la institución, sostuvo que la medida promovida desde el ministerio de Salud de la Nación por su titular, **Ginés González García**, es **"compulsiva"** y agregó que **"se tiene que respetar la libertad del médico para recetar el medicamento que él, por su experiencia, crea que es el más efectivo"**.

Bergadá agregó que **"de ninguna manera el farmacéutico puede cambiar la prescripción del médico, y menos aún sin su autorización"**.

WALTER HABLO CON VANESA



Aún no Declaró

Vanesa, tapada, se retira junto con una amiga de la seccional 8ª, donde no le pudieron tomar declaración debido a su pésima condición anímica y al efecto de los ansiolíticos que toma.

"Ella fue la que le Sacó la Plata y las Ganas de Vivir"

De haberle **"quitado la plata y las ganas de vivir"**, volvió a **acusar** la madre del malogrado cantante cuartetero **Walter Olmos**, a **Vanesa**, la novia del joven.

Además, señaló que ella **nunca se interpuso en la relación** y que siempre lo dejó **"hacer su vida"**, aunque reconoció **"que al lado de esa mujer, Walter no fue feliz, sino todo lo contrario, desde que la conoció, ésta no hizo más que atormentarlo, solicitándole plata para sus caprichos, mientras mis hijos y yo no teníamos para comer"**, admitió.

Noemí del Valle Nieto le imputó a la novia la trágica muerte del cantante al expresar que **"fue ella, y no otra la persona que le quitó a su hijo las ganas de vivir, creando una serie de situaciones que habrían inducido a Walter a morir de esa manera"**.

En tanto que en un marco de máxima tensión, la polémica joven **Vanesa Pazaro**, última novia de **Olmos**, se presentó anteanoche **a declarar** en la causa que lleva adelante el juez de Instrucción, **Mariano Bergés**, en la **comisaria 8ª**, y minutos más tarde formuló ante el magistrado **su declaración testimonial sobre la muerte de su pareja**.

Vanesa había sufrido **descompensaciones físicas** a raíz del **enfrentamiento verbal y físico** con la madre de su novio, en esas circunstancias **las dos mujeres se acusaron mutuamente por la muerte del cantante** y en estas horas la situación tiende a agravarse con nuevas y explosivas revelaciones de la madre acerca de **"la tortuosa relación amorosa"** que, según ella, **"condujo a su hijo a la muerte"**.

Las dos mujeres **protagonizaron un lamentable suceso minutos** antes de que el cadáver del cantante bailantero fuera trasladado a su provincia natal, **Catamarca**, cuando ambas despedían los restos de **Olmos** en el aeroparque metropolitano de esta Capital.

Mañana, Acto de Municipales

Mañana a las 19 los trabajadores municipales de la ciudad de Buenos Aires realizarán un acto en la **Federación Argentina de Box** para rendirle homenaje a la dirigente **Haydeé Bello**, quien falleció el 15 de junio último.

Durante el acto, harán uso de la palabra el secretario general del **Movimiento Verde "Haydeé Bello"**, **Genaro Cáceres**, el secretario general del **Sindicato Unico de Trabajadores del Estado de la ciudad de Buenos Aires** (SUTECBA), **Amadeo Genta**, y el secretario adjunto del gremio, **Patricio Datarmini**. Bello fue una reconocida dirigente municipal, ubicada en la oposición a la actual conducción de Sutecba.

No obstante, el haber obtenido la minoría en las elecciones gremiales de 1997 le permitió representar a los municipales desde la **Secretaría de Acción Social** del gremio, aportando desde allí a generar planes de vivienda que beneficiaron a cientos de familias municipales. Asimismo, fue reconocida oficialmente por el gobierno porteño porque **"en sus 34 años de servicios se destacó como pionera en la concreción de los proyectos que guiaron la trayectoria de la Comisión Municipal de la Vivienda"**, tal como considera la Resolución 554 del 5 de agosto pasado.

QUEJA DE BASUREROS ANTE LA GOBERNACION

Los recolectores de basura domiciliaria agrupados en el gremio de camioneros que conduce **Hugo Moyano** anunciaron un paro con bombos y platillos pero a las pocas horas levantaron la medida en medio de un acto que cercó literalmente el ingreso a la Casa de Gobierno bonaerense y donde se limitaron a anunciar una marcha a la **Plaza de Mayo** porteña para la semana próxima. El conflicto se basa en la falta de pago en algunos distritos municipales, el pago en negro y en la denuncia pública de que en algunas comunas se estarían reemplazando a los trabajadores por beneficiarios de los planes Jefas y Jefes de Hogar. No es la primera vez que los recolectores anuncian paro y a las pocas horas lo levantan y suelen unir en las convocatorias a los empleados que se desempeñan en capital y provincia. El paro en la capital fue levantado unas dos horas después de ser anunciado. Entonces se fueron hacia La Plata donde con los camiones cercaron literalmente la entrada de la Gobernación. Se limitaron a arengar y a entregar un petitorio para que la provincia intervenga y evite la profundización de un conflicto originado en los despidos que las empresas concesionarias, según dicen, estarían realizando por las demoras en los pagos incurridas por las municipalidades y los reemplazos por beneficiarios de los planes asistenciales. Decenas de camiones recolectores de basura coparon el centro de esta capital provocando un verdadero caos en el transito agravado por la deficientes condiciones meteorológicas. Posteriormente, mas de dos mil trabajadores se concentraron frente a la Casa de Gobierno para acompañar la entrega de un documento recibido por el ministro de Gobierno, Federico Scarabino. El gobernador Felipe Solá, que presidió una reunión de gabinete, en un breve contacto con la prensa, fue categórico cuando se lo consultó si iba a recibir a los gremialistas, **"no los voy a atender porque no es un problema de la provincia, sino municipal"**. El petitorio, entregado por el secretario general del gremio, Claudio Tapia acompañado por Pablo Moyano -hijo del líder de los camioneros- reclamaba la asistencia de la provincia **" para evitar la profundización del conflicto"** . Los recolectores de basura denunciaron que las empresas concesionarias **" no solo atrasan los pagos, sino que en muchos casos lo hacen en negro y ahora están ocupando a beneficiarios de los planes Jefas y Jefes de Hogar reemplazando a trabajadores despedidos"**. Tapia anunció que **"vamos a paralizar la recolección de residuos en cualquier municipio donde se amenace con un solo despido"** y adelantó que **"el próximo miércoles marcharemos a Plaza de Mayo para hacer oír nuestro reclamo"**.



Trenes, Siempre Inseguros

La inseguridad no solo se ha instaurado en cuanto a los hechos delictivos que asolan a todo el país, sino que también ingresó en el diario devenir fuera de ese contexto. Así, viajar hoy en tren supone riesgos tan concreto como salir a pasear de noche por las vacías calles porteñas o del conurbano bonaerense. Tanto es así que a raíz de que **un adolescente de 14 años se debate entre la vida y la muerte en estado de coma** en un **hospital de San Isidro** tras un accidente en el llamado **"Tren de los Cartoneros"**, el ombudsman nacional, **Eduardo Mondino**, reclamó al **Ministerio de Justicia, Seguridad y Derechos Humanos** que las concesionarias de servicios ferroviarios garanticen la **"protección"** de los usuarios.

En la nota, **Mondino** también recomendó al **Ministerio de Economía** que **"exija a la concesionaria TBA la prestación de un servicio de calidad con las medidas de seguridad adecuadas, acorde con los compromisos asumidos en los respectivos contratos"**.

Según **Mondino**, la actuación fue iniciada ante **"el grave accidente ocurrido por un joven que se trasladaba en el denominado 'Tren de los Cartoneros'"** en los primeros minutos del 3 de setiembre último.

ENCADENADO EN CONSTITUCION

Un vendedor de panchos y hamburgesas en los andenes de la estación de trenes de **Constitución**, ayer por la tarde **se encadenó** a una formación porque **fue despedido** por la empresa en la que trabajaba. La decisión tomada por el trabajador se debió a la **negativa** de la empresa de **abonarle indemnización** alguna por el despido, además de comunicarle que para cobrarla debía **"ir a juicio"**. **Martín Arias**, casado, y con **8 hijos "para mantener"**, se negó a que le ampliaran el horario **a 12 horas ininterrumpidas por un sueldo de 300 pesos**. El vendedor, con 5 años de antigüedad en la empresa, dijo que permanecería encadenado hasta que le saldaran la deuda, no obstante, personal de la Policía Federal División Roca, detuvo al trabajador bajo la acusación de **"interrupción en la circulación de los medios de transporte"**.



Zavalía, a las Piñas

SANTIAGO DEL ESTERO .– El candidato a gobernador de la UCR, el senador **José Zavalía**, se enfrentó a golpes de puño con un empleado municipal que se negó a saludarlo y le dijo **"caradura"** en la confitería de una estación de servicios de la capital santiagueña.

Víctor del Corro, trabajador de ''Calidad de Vida'', denunció en la Comisaría 3ª que el incidente con Zavalía y dos custodios se originó en el bar de una estación de servicios ubicada en el cruce de las avenidas Solís y Belgrano, en el acceso sur a la capital santiagueña.

INCREIBLE: ASALTAN A MINISTRA POCO ANTES DE ASUMIR

TUCUMAN.- La ministra de Educación de Tucumán, **Olga Morales**, sufrió un robo antes de dirigirse a la ceremonia de jura como nueva funcionaria del gabinete provincial, mientras que el hijo del secretario de Gobierno también fue asaltado junto con un amigo. El caso de **Morales** ocurrió cuando la funcionaria salía de su casa, se dirigía al palacio gubernamental y fue interceptada por dos delincuentes que se movilizaban en una moto, uno de los cuales **le arrebató la cartera en la que llevaba documentos y otras pertenencias**.

La ministra, quien desde el martes reemplaza a **Próspero Barrionuevo**, no quiso decir si llevaba dinero o no y no hizo declaraciones a la prensa sobre lo sucedido.

En tanto, **Ignacio García Mena**, hijo del secretario de Gobierno, **Jorge García Mena**, fue encañonado junto con un amigo identificado como **Sergio Bloj**, por dos asaltantes que lo esperaron en una esquina de un barrio ubicado a unas 20 cuadras de la capital y les robaron 2.000 pesos.

El amigo de **García Mena** había recibido el dinero por la venta de una computadora personal, tras lo cual -y por consejo de otro amigo- fue a la esquina de Alsina y Bernabé Aráoz para comprar una serie de electrodomésticos. El joven se dirigió al lugar con su amigo y en el auto de este último, pero cuando llegaron al lugar pactado para comprar los electrodomésticos los esperaba un grupo de delincuentes que se desplazaba en un Peugeot 505 color marrón, del que descendieron y los asaltaron.

Evocaron Figura de Sarmiento

EL DIA DEL MAESTRO FUE PROPICIO PARA RESALTAR LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACION EN EPOCAS DE CRISIS



La ministra de Educación, **Graciela Giannettasio**, admitió que ante la **"grave crisis"** del país la educación **"está devaluada"** y criticó a **"los candidatos"** presidenciales que **"hablan sólo de economía"** y no piensan en la educación como una salida para **"el futuro"** del país. Giannettasio reconoció que ayer, en un nuevo Día del Maestro, ante los altos índices de pobreza y exclusión social, **"los chicos identifican la asistencia al colegio con que es la única comida del día"** que reciben y en que **"la escuela es el lugar seguro para comer"**. Mientras el arzobispo porteño **Jorge Bergoglio** entregaba los Premios "Juntos Educar 2002" al historiador José María Castiñeira de Dios, al filósofo Jaime Barylko y al ex rugbier Hugo Porta y al presbítero Pablo Molero, del Foro Pro, el jefe de Gobierno metropolitano, Aníbal Ibarra homenajeaba a los docentes en figuras de la enseñanza como Diego Amado Del Pino y Beatriz Capizzano, entre otros, los chicos de San Juan pasaron el Día del Maestro en medio de más de 60 días sin clases por un conflicto entre el gobierno provincial y sus educadores. En la víspera del aniversario de Sarmiento, se produjo un fallo de la justicia entrerriana, el otro distrito en conflicto, para que los docentes vuelvan a dar clases. El juez de Paraná Raúl Herzovich ordenó a los docentes que vuelvan **"inmediatamente"** a dar clases, que en principio por problemas con los sueldos y luego a la espera de un juicio político contra el gobernador Sergio Montiel mantuvieron la huelga desde el 19 de agosto. Herzovich si bien admitió el derecho de huelga, se basó en la letra de la Convención de los Derechos del Niño consagrados en la Constitución Nacional para decidir en la necesidad de que los chicos reciban educación. Mientras, en el zoológico porteño los homenajes se sintetizaron en la plantación de árboles dentro del paseo. Giannettasio también fue contundente respecto de los candidatos presidenciales por limitarse a discursos económicos sin detenerse en los proyectos educativos. Sin dudas, afirmó Giannettasio , que la educación **"está devaluada"** y cuestionó que **"desde toda nuestra dirigencia, no hay ninguna propuesta de nadie que diga cómo imagina el futuro de nuestros chicos, vinculado a la educación"**. "Los candidatos hablan desde la Economía y cómo imaginan bajo su conducción el próximo proceso económico, pero nadie se imagina que un país puede crecer, tener seguridad, desarrollarse y producir a partir del proceso educativo", enfatizó la ministra.

FALTAN INSUMOS EN HOSPITALES BONAERENSES

LA PLATA.- Médicos de los 76 hospitales bonaerenses pidieron al gobierno provincial que abastezca de insumos y medicamentos a los nosocomios oficiales e intervenga para evitar el cierre de los hospitales municipales de **Ingeniero Budge y de Lomas de Zamora.**

Los profesionales de la salud denunciaron además que en varios hospitales bonaerenses continúan suspendidas las cirugías programadas debido a la falta de insumos y que aún no se normalizó la provisión de drogas oncológicas.

Unos 300 médicos elevaron este reclamo ayer tras marchar hasta el Ministerio de Salud bonaerense, en La Plata, junto a pacientes, empleados estatales y docentes nucleados en el Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación (Suteba).

El titular de la Asociación Sindical de Profesionales de la Salud bonaerense (Cicop), **Jorge Yabkowski**, aseguró que **"siguen suspendidas las cirugías programadas en casi todos los hospitales"**.

Explicó que en el ex Castex **"desde hace seis meses hay demoras en las operaciones y el desabastecimiento de insumos es cada vez mayor"**.

"En el petitorio que entregamos hoy al ministro Ismael Passaglia reclamamos que la provincia intervenga ante el colapso del hospital municipal de Ingeniero Budge y el Gandulfo de Lomas de Zamora; y que se habilite el hospital de Pacheco", precisó el médico.





Condecoración en La Rosada

Por su contribución a la **Argentina** en materia sanitaria, el presidente **Eduardo Duhalde** condecoró ayer con la **Orden de Mayo al Mérito**, en el grado de **Gran Cruz**, a **sir George Alleyne**, director de la **Organización Panamericana de Salud**. La ceremonia se llevó a cabo en el despacho presidencial de la **Casa de Gobierno**, con la asistencia del ministro de Salud, **Ginés González García**; el vicecanciller **Martín Redrado**; y miembros de la **Organización Mundial y Panamericana de la Salud**.

BENEFICIO PARA TAXISTAS

A través de un comunicado firmado por su titular, **Omar Viviani**, el **Sindicato de Peones de Taxis de la Capital Federal** informó que hoy suscribirá dos importantes convenios con el **Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires** y la empresa **Autopistas Urbanas** (AUSA). Los mismos se refieren a la entrega de un predio por parte del jefe de gobierno porteño, **Aníbal Ibarra**, para la construcción de un polideportivo en el ámbito de la ciudad y dos predios para la construcción de unidades habitacionales para los peones de taxis de la Capital Federal, destacó la entidad sindical.



El "Ground Zero" fue visitado por miles de personas para recordar a las víctimas del atentado terrorista. Un lugar de total recogimiento.

BUSH ESTA CONVENCIDO: "GANAREMOS LA GUERRA"



WASHINGTON (EFE).- El presidente estadounidense, **George W. Bush,** encabezó los principales homenajes a las víctimas de los atentados del 11 septiembre de 2001 y renovó el compromiso de Estados Unidos de **"ganar la guerra contra el terrorismo".**

"Renovamos nuestro compromiso de ganar la guerra que comenzó aquí", afirmó el presidente norteamericano, en una ceremonia llevada a cabo en la Casa Blanca.

Posteriormente, Bush se dirigió a la sede del Departamento de Defensa para recordar a las 184 personas que murieron hace un año cuando a las 9.43 hora local (10.43 de Argentina), un Boeing 757 de American Airlines con 64 personas a bordo, entre ellos cinco aeropiratas, se estrelló contra el Pentágono (foto izquierda).

Bush dijo que **"la muerte de inocentes no puede ser explicada, sólo sobrellevada",** y agregó que las víctimas del ataque terrorista del año pasado contra el Pentágono **"no murieron en vano".**

"Hoy el país les rinde homenaje" a las víctimas de los atentados, que fueron 184 en el Pentágono y más de 3.000 sumando los de Nueva York y Pennsylvania, donde cayó el cuarto avión que los terroristas no pudieron desviar hasta su objetivo, presumiblemente la Casa Blanca o el Capitolio.

La ceremonia en el Pentágono comenzó con un minuto de silencio, que Bush superó con los ojos cerrados y de la mano de su esposa, la primera dama Laura Bush. También estaba presente en la ceremonia el ministro de Defensa, Donald Rumsfesd.

Por su parte, la interpretación del himno nacional estadounidense cerró la emotiva ceremonia en memoria de las víctimas del atentado terrorista del 11 de septiembre de 2001, contra las Torres Gemelas el World Trade Center (WTC) de Nueva York.

En la "Zona Cero", el alcalde de la ciudad, Michael Bloomberg, ofició como maestro de ceremonias. **"Eran nuestros amigos, nuestros compatriotas, nuestros vecinos, nuestros colegas, nuestros esposas y esposas. Eran nosotros",** dijo.

En tanto, el gobernador del Estado de Nueva York, George Pataki, leyó el discurso de Gettysburg, con el que Abraham Lincoln honró hace 139 años a los caídos en la Guerra Civil estadounidense.

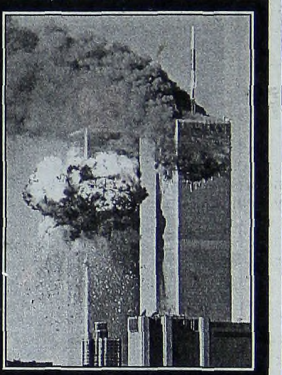
Sin embargo, el momento más emotivo fue el fuerte aplauso por parte de los familiares de las víctimas reunidas en la "Zona Cero" al ex alcalde de Nueva York Rudolph Giuliani, quien enumeró varios de los nombres de las más de 2.800 personas que murieron en el ataque.

Entre las personalidades que participaron de la lectura de los nombres de las víctimas destacaron el actor Robert De Niro, un residente de la zona sur de Manhattan, la senadora Hillary Clinton y el secretario de Estado, Colin Powell. Finalmente, el último en subir al podio fue el gobernador del Nueva Jersey, James McGreevey, quien leyó la "Declaración de Independencia" estadounidense. Inmediatamente después, un violín interpretó el himno nacional y se dio por concluida la ceremonia.

El evento, que duró un total de dos horas y media, debía prolongarse sólo 102 minutos, precisamente el tiempo que transcurrió desde que se estrelló el primer avión contra la torre norte hasta que se derrumbó la sur.

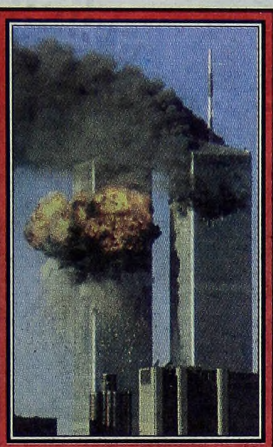
Por su parte, la ciudad de Nueva York hizo hoy un minuto de silencio a las 8.46 hora local (las 9.46 de Argentina), en el momento en que el primer avión se estrelló contra una de las Torres Gemelas.

Todos los centros religiosos de la ciudad hicieron sonar sus campanas en recuerdo de las víctimas, tras este primer minuto de silencio.



A UN AÑO DE LA TRAGEDIA

ESTADOS UNIDOS VIVIO EN LA TENSION Y LAS AMENA



A UN AÑO DE LA TRAGEDIA

Una ola de Versiones Sobre Posibles Atentandos Tuvo en Vilo a Toda la Población, que no Pudo Evitar el Miedo y la Desesperación

WASHINGTON (ANSA).- **Una ola de falsas alarmas contribuyeron hoy a aumentar la tensión en Estados Unidos, sobre todo en Washington y Nueva York, por temor a atentados en el día del primer aniversario de los ataques contra el Pentágono y el Word Trade Center.**

El vicepresidente, **Dick Cheney,** permanecerá hasta mañana en una ciudad no precisada donde transcurrió la jornada de hoy, informaron fuentes oficiales en Washington.

Cheney pasó la noche del lunes al martes en un lugar secreto, antes de trasladarse hoy sólo por algunas horas a la Casa Blanca. Desde el martes a la tarde el país vivió bajo el estado de alarma naranja, impuesto por el presidente George W. Bush, tras ser informado sobre supuestas confesiones de un miembro de Al Qaeda, la red de Osama bin Laden, respecto de nuevos ataques.

La presunta fuente de Al Qaeda se llama Omar al-Faruk, quien fue arrestado en Java, Indonesia, en junio, y luego trasladado a Estados Unidos, según la versión.

Al supuesto militante de Al Qaeda se le atribuyó haber dicho que la red planeaba una serie de atentados contra sedes diplomáticas de Estados Unidos en el sudeste de Asia, en coincidencia con el aniversario.

Por primera vez en los últimos 40 años, Washington y los alrededores del Pentágono fueron protegidos por baterías de misiles tierra-aire. La patrullas aéreas retomaron en el cielo de la capital federal y de Nueva York los vuelos de control, mientras la Administración Federal de Aviación (FAA) prohibió el sobrevuelo de los estadios y los aledaños.

Algunos episodios de falsa alarma incrementaron el clima de tensión, pese a que ciudades como Washington trabajaron casi normalmente.

Dos aviones, uno en Houston, Texas, y el otro en Arkansas, fueron obligados a aterrizar, escoltados por cazas F-16, ante el temor de acciones terroristas, pero la alarma resultó infundada.

No había armas -como se pensó al comienzo- a bordo de un Fokker 100 de American Airlines, con 50 pasajeros, que había partido de Dallas y fue llevado a Houston.

"Nunca hubo alguna amenaza o algo similar, pero el piloto decidió que era mejor regresar antes que correr riesgos", dijo una fuente de la empresa, luego de haber creído que uno de los pasajeros tenía un arma.

En el otro caso un avión de Northwest Airlines fue desviado hacia el aeropuerto de Fort Smith, Arkansas, debido a que tres personas se encerraron con llave en uno de los baños para asearse, según algunas fuentes, pero la versión no fue confirmada.

Cuatro personas fueron detenidas pero la policía local desestimó que el hecho tuviera vinculación con alguna acción terrorista. El vuelo 979 de Northwest había partido de Memphis, en Tennessee, y se dirigía a Las Vegas, en Arizona, con 94 personas a bordo. Un buque de carga liberiano fue bloqueado en las afueras del puerto de Newark, en Nueva Jersey, al sur de Nueva York.

Las primeras inspecciones a bordo indicaron la presencia de radiaciones y, como explicó el general Richard Myers, el barco fue llevado para una serie de controles más detallados.

En Colimbus, Ohio, un edificio de 41 pisos, donde se encuentra la Corte Suprema de Justicia y o
do luego de
cías detectar
de explosivo
estacionado
La policía
hombre que
en el garage
que había res
acá para inst
ba" a los em
pidieron expl
su presencia
También v
co, cuya inoc
fueron recibi
Estados Unid
La policía
Alemania, d
consulados e
sendas carta
azúcar, en el
inofensivo, en
Por otra pa
cuerdo de las
fue encendi
York, Michae
cial al que ast
países que p
atentados.



GRAN VIGILANCIA EN NUESTRO PAIS

La seguridad se reforzó ayer en el **aeropuerto internacional de Ezeiza y el aeroparque metropolitano,** al cumplirse un año del atentado contra las Torres Gemelas en Nueva York.

Fuentes del Aeropuerto Internacional indicaron que la cantidad de efectivos de la Policía Aeronáutica "se ha duplicado" y que se encuentra ubicada en **"puntos estratégicos"**, que no fueron difundidos por razones operativas.

Similar medida se adoptó hoy en el Aeroparque Metropolitano, donde las fuentes dijeron que "los pasajeros y el pasaje son requisados antes de subir a los aviones por un cuerpo especial de seguridad".

También se observó en los aeropuertos un gran número de "perros entrenados para detectar explosivos", se informó.

El refuerzo de la seguridad fue dispuesto desde ayer a las 0 hora y las medidas son de tal magnitud, que fuentes del Aeropuerto contaron que ayer un vuelo de Lufthansa proveniente de Alemania demoró 11 horas en llegar a Buenos Aires.

"El comandante bajó en Alemania a los 400 pasajeros para que los revisaran tras recibir las instrucciones desde la Argentina y avisó a los tripulantes que la demora se debía a un dispositivo de seguridad instrumentado a un año del atentado a las torres", contaron.

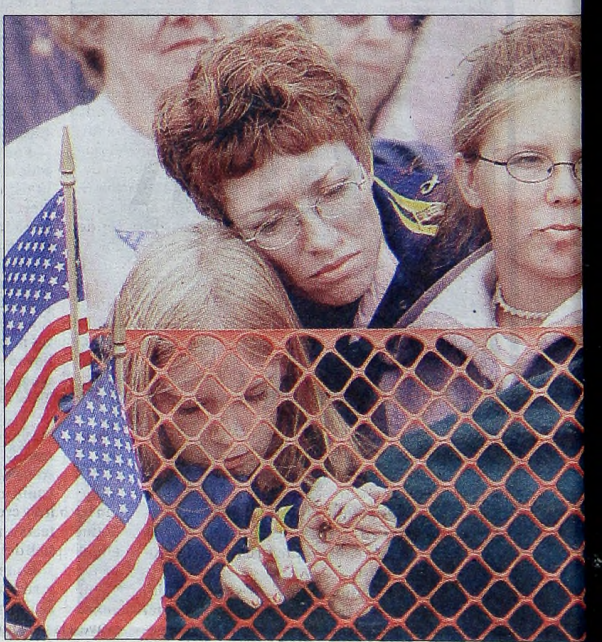
En tanto, el ministro del área, Juan J. Alvarez, ordenó el despliegue de efectivos de las fuerzas de seguridad en todo el territorio nacional y la coordinación de las operaciones con los países vecinos y Washington, ante la eventualidad de una agresión de carácter terrorista. Los objetivos especialmente protegidos son los pertenecientes a las comunidades judía e islámica, así como la embajada y otros edificios que representan a los Estados Unidos. Al exponer ante los periodistas, Alvarez se excusó de dar detalles por tratarse de secretos de Inteligencia, si bien algunas de las medidas se podían apreciar hoy en las estaciones aéreas.

Wall Street Trabajó a Med

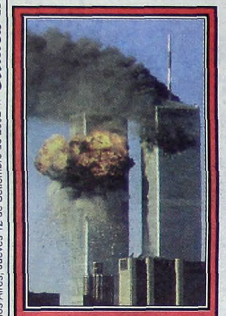
NUEVA YORK (DPA).- **Ni el dinero, ni los negocios, ni las acciones. En la mañana de ayer Wall Street sólo pensó en las Torres Gemelas, con cuyo recuerdo el habitualmente despiadado centro de las finanzas mundiales tuvo una cita de honor.**

Ubicada a pocas calles del lugar donde se alzaban las Torres, la Bolsa de Nueva York comenzó sus actividades a las 12.00, dos horas y media más tarde del comienzo habitual de las operaciones. Recordar la tragedia y a los muertos, muchos de ellos vinculados al micromundo de las finanzas, era lo importante hoy.

"La actividad es el 30 por ciento de la habitual. Es un feriado de facto", dijo Andrés Vacarezza, asesor financiero asociado de Goldman Sachs. "Yo mismo llegué más tarde al trabajo. Me quedé en casa con mi novia viendo por televisión la lectura de los nombres de las víctimas, y ahora me dedicaré a llamar a mis amigos. La verdad,



ESTADOS UNIDOS VIVIO ENTRE LA TENSION Y LAS AMENAZAS



A UN AÑO DE LA TRAGEDIA

Una ola de Versiones Sobre Posibles Atentandos Tuvo en Vilo a Toda la Población, que no Pudo Evitar el Miedo y la Desesperación

WASHINGTON (ANSA).- **Una ola de falsas alarmas contribuyeron hoy a aumentar la tensión en Estados Unidos, sobre todo en Washington y Nueva York, por temor a atentados en el día del primer aniversario de los ataques contra el Pentágono y el Word Trade Center.**

El vicepresidente, **Dick Cheney,** permanecerá hasta mañana en una ciudad no precisada donde transcurrió la jornada de hoy, informaron fuentes oficiales en Washington.

Cheney pasó la noche del lunes al martes en un lugar secreto, antes de trasladarse hoy sólo por algunas horas a la Casa Blanca. Desde el martes a la tarde el país vivió bajo el estado de alarma naranja, impuesto por el presidente George W. Bush, tras ser informado sobre supuestas confesiones de un miembro de Al Qaeda, la red de Osama bin Laden, respecto de nuevos ataques.

La presunta fuente de Al Qaeda se llama Omar al-Faruk, quien fue arrestado en Java, Indonesia, en junio, y luego trasladado a Estados Unidos, según la versión.

Al supuesto militante de Al Qaeda se le atribuyó haber dicho que la red planeaba una serie de atentados contra sedes diplomáticas de Estados Unidos en el sudeste de Asia, en coincidencia con el aniversario.

Por primera vez en los últimos 40 años, Washington y los alrededores del Pentágono fueron protegidos por baterías de misiles tierra-aire. La patrullas aéreas retomaron en el cielo de la capital federal y de Nueva York los vuelos de control, mientras la Administración Federal de Aviación (FAA) prohibió el sobrevuelo de los estadios y los aledaños.

Algunos episodios de falsa alarma incrementaron el clima de tensión, pese a que ciudades como Washington trabajaron casi normalmente.

Dos aviones, uno en Houston, Texas, y el otro en Arkansas, fueron obligados a aterrizar, escoltados por cazas F-16, ante el temor de acciones terroristas, pero la alarma resultó infundada.

No había armas -como se pensó al comienzo- a bordo de un Fokker 100 de American Airlines, con 50 pasajeros, que había partido de Dallas y fue llevado a Houston.

"Nunca hubo alguna amenaza o algo similar, pero el piloto decidió que era mejor regresar antes que correr riesgos", dijo una fuente de la empresa, luego de haber creído que uno de los pasajeros tenía un arma.

En el otro caso un avión de Northwest Airlines fue desviado hacia el aeropuerto de Fort Smith, Arkansas, debido a que tres personas se encerraron con llave en uno de los baños para asearse, según algunas fuentes, pero la versión no fue confirmada.

Cuatro personas fueron detenidas pero la policía local desestimó que el hecho tuviera vinculación con alguna acción terrorista. El vuelo 979 de Northwest había partido de Memphis, en Tennessee, y se dirigía a Las Vegas, en Arizona, con 94 personas a bordo. Un buque de carga liberiano fue bloqueado en las afueras del puerto de Newark, en Nueva Jersey, al sur de Nueva York.

Las primeras inspecciones a bordo indicaron la presencia de radiaciones y, como explicó el general Richard Myers, el barco fue llevado para una serie de controles más detallados.

En Colimbus, Ohio, un edificio de 41 pisos, donde se encuentra la Corte Suprema de Justicia y oficinas federales, fue evacuado luego de que perros policías detectaran la presencia de explosivos en un furgón estacionado en la zona.

La policía detuvo a un hombre que se encontraba en el garage del edificio y que había respondido "estoy acá para instalar una bomba" a los empleados que le pidieron explicaciones sobre su presencia en el lugar.

También varias cartas con polvo blanco, cuya inocuidad se reveló más tarde, fueron recibidas en algunas embajadas de Estados Unidos en Europa.

La policía de Hamburgo y de Munich, Alemania, dos de las ciudades donde los consulados estadounidenses recibieron sendas cartas, explicaron que se trató de azúcar, en el primer caso, y de un polvo inofensivo, en el segundo.

Por otra parte, la **"llama eterna"** en recuerdo de las víctimas del 11 de setiembre fue encendida por el alcalde de Nueva York, Michael Bloomberg, en un acto oficial al que asistieron mandatarios de los 91 países que perdieron ciudadanos en los atentados.





Homenaje
La ciudad sin las torres es el fiel reflejo de la barbarie. Tanto Bush como todos los familiares recordaron a las víctimas.





GRAN VIGILANCIA EN NUESTRO PAIS

La seguridad se reforzó ayer en el **aeropuerto internacional de Ezeiza y el aeroparque metropolitano,** al cumplirse un año del atentado contra las Torres Gemelas en Nueva York.

Fuentes del Aeropuerto Internacional indicaron que la cantidad de efectivos de la Policía Aeronáutica "se ha duplicado" y que se encuentra ubicada en **"puntos estratégicos"**, que no fueron difundidos por razones operativas.

Similar medida se adoptó hoy en el Aeroparque Metropolitano, donde las fuentes dijeron que "los pasajeros y el pasaje son requisados antes de subir a los aviones por un cuerpo especial de seguridad".

También se observó en los aeropuertos un gran número de "perros entrenados para detectar explosivos", se informó.

El refuerzo de la seguridad fue dispuesto desde ayer a las 0 hora y las medidas son de tal magnitud, que fuentes del Aeropuerto contaron que ayer un vuelo de Lufthansa proveniente de Alemania demoró 11 horas en llegar a Buenos Aires.

"El comandante bajó en Alemania a los 400 pasajeros para que los revisaran tras recibir las instrucciones desde la Argentina y avisó a los tripulantes que la demora se debía a un dispositivo de seguridad instrumentado a un año del atentado a las torres", contaron.

En tanto, el ministro del área, Juan J. Alvarez, ordenó el despliegue de efectivos de las fuerzas de seguridad en todo el territorio nacional y la coordinación de las operaciones con los países vecinos y Washington, ante la eventualidad de una agresión de carácter terrorista. Los objetivos especialmente protegidos son los pertenecientes a las comunidades judía e islámica, así como la embajada y otros edificios que representan a los Estados Unidos. Al exponer ante los periodistas, Alvarez se excusó de dar detalles por tratarse de secretos de Inteligencia, si bien algunas de las medidas se podían apreciar hoy en las estaciones aéreas.

Wall Street Trabajó a Media Máquina

NUEVA YORK (DPA).- **Ni el dinero, ni los negocios, ni las acciones. En la mañana de ayer Wall Street sólo pensó en las Torres Gemelas, con cuyo recuerdo el habitualmente despiadado centro de las finanzas mundiales tuvo una cita de honor.**

Ubicada a pocas calles del lugar donde se alzaban las Torres, la Bolsa de Nueva York comenzó sus actividades a las 12.00, dos horas y media más tarde del comienzo habitual de las operaciones. Recordar la tragedia y a los muertos, muchos de ellos vinculados al micromundo de las finanzas, era lo importante hoy.

"La actividad es el 30 por ciento de la habitual. Es un feriado de facto", dijo Andrés Vacarezza, asesor financiero asociado de Goldman Sachs. "Yo mismo llegué más tarde al trabajo. Me quedé en casa con mi novia viendo por televisión la lectura de los nombres de las víctimas, y ahora me dedicaré a llamar a mis amigos. La verdad, voy a trabajar poco", admitió.

Vacarezza no fue una excepción. La vida en las calles de la frenética Wall Street transcurría durante la mañana en cámara lenta. Pocas palabras, siempre en tono bajo, y gestos serios. Muchos de los que llegaron temprano a la zona evitaron durante horas pisar la oficina. La mayoría se concentró en la iglesia de Trinity Wall Street, donde desde las ocho de la mañana hubo un servicio religioso especial en memoria de las víctimas del 11 de setiembre.

MUSULMANES ALABARON A OSAMA BIN LADEN

LONDRES (EFE).- **Un grupo de musulmanes radicales de Gran Bretaña alabó a Osama Bin Laden** al cumplirse el primer aniversario del 11 de setiembre y amenazó a Estados Unidos con represalias en caso de que ataque a Irak.

"Cuando se bombardea Afganistán, Sudán o Irak, se corre el riesgo de sufrir represalias", dijo Omar Bakri, uno de los fundadores del movimiento fundamentalista Al Muhayirún y organizador de una conferencia en la mezquita londinense de Finsbury Park.

El número de periodistas era mucho mayor que el de los participantes en ese coloquio destinado a **"analizar y poner en evidencia las lecciones que se pueden sacar"** del 11 de setiembre.

"Hay que crear un nuevo Estado panislámico para hacer frente al orden capitalista estadounidense y desafiarle intelectual, política, y quizás un día, militarmente", dijo Omar Bakri, organizador de esa conferencia.

Bakri se define a sí mismo como juez del tribunal de la shariá (ley islámica) de Gran Bretaña.

La reunión, celebrada en la mezquita salafista cercana a Finsbury Park, en el norte de Londres, tenía como objetivo oficializar el Consejo Islámico de Gran Bretaña (Islamic Council of Britain/ICB), "para representar la verdadera postura islámica sobre temas que afectan a los musulmanes tanto en Gran Bretaña como en el extranjero". En tanto, en Chicago, los musulmanes estadounidenses conmemoraron el 11 de setiembre deseando volver a tener la vida que llevaban antes de los atentados, debido a que crecieron los ataques xenófobos contra esta comunidad.

Cerca de 100 servicios religiosos fueron programados por líderes de la comunidad musulmana, que tiene entre dos y siete millones de personas, todas las cuales vieron sus vidas cambiadas tras los sucesos.



MONUMENTO RECUERDA A LAS VICTIMAS

NUEVA YORK, (EFE).- El primer monumento que se erige en la denominada "zona cero" -donde se emplazaba el World Trade Center- con los nombres de 2.801 personas que perecieron en los ataques terroristas contra las Torres Gemelas de hace un año, fue inaugurado ayer y podrá ser visitado desde mañana por los familiares de las víctimas de los atentados, que hoy se congregaron en el lugar para conmemorar el primer aniversario de la tragedia, donde se presenciaron escenas desgarradoras de llanto y desconsuelo por aquellos que perecieron en el ataque. Se trata de seis paneles de 3,9 metros de altura en los que aparecen en letras blancas sobre fondo negro los nombres de las víctimas que figuran en la relación confeccionada por las autoridades neoyorquinas y que fueron leídos en público durante los actos conmemorativos de la jornada de hoy. El monumento está situado en el lado este del perímetro de la "zona cero", a lo largo de la calle Church, y será abierto al público en general el próximo domingo bajo la consigna "nunca olvidaremos".

Ayer estuvo prohibido el acercamiento a los paneles por razones de seguridad -extremada al límite- y entre mañana y el sábado se reservará el paso a los familiares.

El Papa Condenó "Crueles y Bárbaros" Atentados

CIUDAD DEL VATICANO (EFE).- El papa Juan Pablo II condenó en la Plaza de San Pedro los atentados **"crueles y bárbaros"** cometidos el año pasado en Estados Unidos, rindió homenaje a las víctimas, pero advirtió que la pobreza y la opresión son causas que provocan la violencia terrorista.

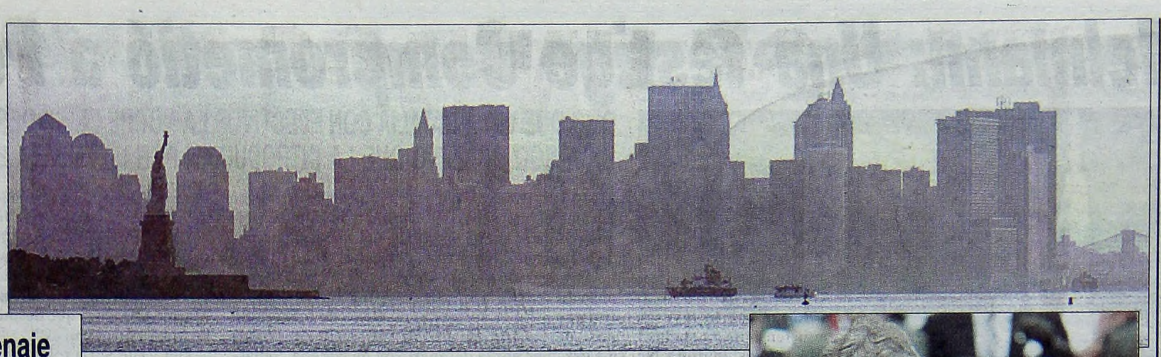
"Ningún sentimiento de frustración, ninguna filosofía o religión pueden justificar tal aberración", afirmó durante su audiencia general de los días miércoles, y en una jornada muy particular.

"Queremos interrogar a las conciencias de los que planificaron y realizaron un proyecto tan bárbaro y cruel", explicó.

Luego, el obispo de Roma aseveró que "un año después del 11 de setiembre de 2001, se confirma que ninguna injusticia, ningún sentimiento de frustración, ninguna filosofía o religión puede justificar jamás semejante ofensa grave a la vida humana y a la dignidad".



TRE ZAS



ficinas federales, fue evacua-
ue perros poli-
an la presencia
s en un furgón
n la zona.
detuvo a un
se encontraba
del edificio y
pondido "estoy
alar una bom-
pleados que le
icaciones sobre
n el lugar.
arias cartas con polvo blan-
uidad se reveló más tarde,
das en algunas embajadas de
os en Europa.
de Hamburgo y de Munich,
os de las ciudades donde los
stadounidenses recibieron
, explicaron que se trató de
primer caso, y de un polvo
el segundo.
rte, la **"llama eterna"** en re-
víctimas del 11 de setiembre
da por el alcalde de Nueva
l Bloomberg, en un acto ofi-
tieron mandatarios de los 91
erdieron ciudadanos en los

Homenaje

La ciudad sin las torres es el fiel reflejo de la barbarie. Tanto Bush como todos los familiares recordaron a las víctimas.





ia Máquina

y a trabajar poco", admitió.
Vacarezza no fue una excepción.
vida en las calles de la frenética
all Street transcurría durante la
añana en cámara lenta. Pocas pa-
oras, siempre en tono bajo, y ges-
s serios. Muchos de los que llega-
n temprano a la zona evitaron
rante horas pisar la oficina. La
ayoría se concentró en la iglesia
Trinity Wall Street, donde desde
ocho de la mañana hubo un ser-
io religioso especial en memoria
las víctimas del 11 de setiembre.

MUSULMANES ALABARON A OSAMA BIN LADEN

LONDRES (EFE).- **Un grupo de musulmanes radicales de Gran Bretaña alabó a Osama Bin Laden** al cumplirse el primer aniversario del 11 de setiembre y amenazó a Estados Unidos con represalias en caso de que ataque a Irak.

"Cuando se bombardea Afganistán, Sudán o Irak, se corre el riesgo de sufrir represalias", dijo Omar Bakri, uno de los fundadores del movimiento fundamentalista Al Muhayirún y organizador de una conferencia en la mezquita londinense de Finsbury Park.

El número de periodistas era mucho mayor que el de los participantes en ese coloquio destinado a **"analizar y poner en evidencia las lecciones que se pueden sacar"** del 11 de setiembre.

"Hay que crear un nuevo Estado panislámico para hacer frente al orden capitalista estadounidense y desafiarle intelectual, política, y quizás un día, militarmente", dijo Omar Bakri, organizador de esa conferencia.

Bakri se define a sí mismo como juez del tribunal de la shariá (ley islámica) de Gran Bretaña.

La reunión, celebrada en la mezquita salafista cercana a Finsbury Park, en el norte de Londres, tenía como objetivo oficializar el Consejo Islámico de Gran Bretaña (Islamic Council of Britain/ICB), "para representar la verdadera postura islámica sobre temas que afectan a los musulmanes tanto en Gran Bretaña como en el extranjero". En tanto, en Chicago, los musulmanes estadounidenses conmemoraron el 11 de setiembre deseando volver a tener la vida que llevaban antes de los atentados, debido a que crecieron los ataques xenófobos contra esta comunidad.

Cerca de 100 servicios religiosos fueron programados por líderes de la comunidad musulmana, que tiene entre dos y siete millones de personas, todas las cuales vieron sus vidas cambiadas tras los sucesos.



MONUMENTO RECUERDA A LAS VICTIMAS

NUEVA YORK, (EFE).- El primer monumento que se erige en la denominada "zona cero" -donde se emplazaba el World Trade Center- con los nombres de 2.801 personas que perecieron en los ataques terroristas contra las Torres Gemelas de hace un año, fue inaugurado ayer y podrá ser visitado desde mañana por los familiares de las víctimas de los atentados, que hoy se congregaron en el lugar para conmemorar el primer aniversario de la tragedia, donde se presenciaron escenas desgarradoras de llanto y desconsuelo por aquellos que perecieron en el ataque. Se trata de seis paneles de 3,9 metros de altura en los que aparecen en letras blancas sobre fondo negro los nombres de las víctimas que figuran en la relación confeccionada por las autoridades neoyorquinas y que fueron leídos en público durante los actos conmemorativos de la jornada de hoy. El monumento está situado en el lado este del perímetro de la "zona cero", a lo largo de la calle Church, y será abierto al público en general el próximo domingo bajo la consigna "nunca olvidaremos".

Ayer estuvo prohibido el acercamiento a los paneles por razones de seguridad -extremada al límite- y entre mañana y el sábado se reserva el paso a los familiares.



El Papa Condenó "Crueles y Bárbaros" Atentados

CIUDAD DEL VATICANO (EFE).- El papa Juan Pablo II condenó en la Plaza de San Pedro los atentados **"crueles y bárbaros"** cometidos el año pasado en Estados Unidos, rindió homenaje a las víctimas, pero advirtió que la pobreza y la opresión son causas que provocan la violencia terrorista.

"Ningún sentimiento de frustración, ninguna filosofía o religión pueden justificar tal aberración", afirmó durante su audiencia general de los días miércoles, y en una jornada muy particular.

"Queremos interrogar a las conciencias de los que planificaron y realizaron un proyecto tan bárbaro y cruel", explicó.

Luego, el obispo de Roma aseveró que "un año después del 11 de setiembre de 2001, se confirma que ninguna injusticia, ningún sentimiento de frustración, ninguna filosofía o religión puede justificar jamás semejante ofensa grave a la vida humana y a la dignidad".

Melmann: Una Testigo Comprometió a Policías





Avance

Arriba, Carlota del Valle Soria, la testigo que apuntó a policías. Abajo, los efectivos presos por el crimen.

DIJO QUE VIO A NATALIA CON EFECTIVOS LA NOCHE DE SU DESAPARICION Y QUE UN AMIGO OBSERVO QUE LA INTRODUCIAN POR LA FUERZA EN UNA PATRULLA

MAR DEL PLATA.- Una mujer aseguró ayer durante el juicio oral por el crimen de **Natalia Melmann**, que la noche en que la víctima desapareció de la ciudad de **Miramar** la vio conversando con policías y destacó que un amigo suyo le confesó que observó cuando la introducían por la fuerza a un patrullero. **"En la noche del martes 6 de febrero de 2001, después de una marcha que hicimos por calles de Miramar por la desaparición de Natalia, Sebastián Gómez me dijo que tenía miedo, porque había visto cómo la obligaban, tomándola de los pelos, a subir a una patrulla..."**, declaró **Carlota Del Valle Soria.**

Precisamente, Gómez -un vecino de Miramar- está citado a declarar en los próximos días y podrá relatar esos hechos ocurridos la madrugada del 4 de febrero, ya que nunca fueron incorporados a la causa.

Es que -según el relato de la testigo-, ese mismo domingo por la tarde, su amigo Gómez se dirigió a la comisaría local para contar lo sucedido y le dijeron que no le podían tomar la denuncia porque no funcionaba la computadora.

Además, Del Valle Soria, de 39 años, dijo en el juicio oral que esa misma madrugada del 4 de febrero observó a Natalia cuando conversaba con los ocupantes de un móvil policial, aunque no supo identificar a los miembros de la fuerza bonaerense.

La mujer, que en esa época recogía información sobre la vida nocturna de Miramar para el programa **"Radio Chimento"**, de la 'FM Mágica', dijo también que alrededor de las 4.30 de ese domingo, vio a los policías **Ricardo Anselmini y Ricardo Suárez**, ambos acusados por el crimen, caminando por la zona de las discotecas.

También dijo que alrededor de las 5 vio pasar por la zona de "Amadeus", boliche en el que Natalia fue vista por última vez, al tercer policía que es juzgado por el crimen, el suboficial **Oscar Echenique.**

En cuanto al único civil que está imputado en este juicio, **Gustavo "El Gallo" Fernández**, manifestó que esa madrugada lo vio dentro de la disco "Amadeus", **"junto a Natalia, su ex novio Maximiliano Marolt, una chica que después supe que era la novia de Maxi y otros chicos"**.

Del Valle Soria relató además que esa madrugada salió un momento del local para acompañar a una joven, **Yesica Alvarengo**, y que en esa circunstancia vio a cierta distancia a Natalia conversando con los ocupantes de un móvil policial a los que no supo identificar.

La mujer, que era telefonista de 'FM Mágica', dijo que tras la desaparición de la menor en la radio se comenzaron a recibir amenazas por la forma en que se difundía información sobre el tema.

"Por ejemplo, la señora Gordon llamó por teléfono para decir que no le querían tomar declaración en la policía, y la sacamos al aire. Al día siguiente vino Anselmini a la radio y le dí, por orden de mi jefe y aparentemente por pedido del comisario (Carlos) Grillo, la grabación del testimonio de la mujer...", declaró ante los jueces.

Durante la audiencia de la mañana, un operador y locutor de la misma FM, **Fernando Daniel Cepeda**, quedó procesado, aunque en libertad, por "Falso testimonio", ya que sobre el final de su declaración admitió que tenía una hija en común con una hermana de Echenique. El tribunal resolvió el procesamiento de Cepeda ya que, al ser preguntado sobre si conocía a alguno de los acusados, respondió que no, aunque finalmente admitió una suerte de parentesco con uno de ellos, el policía Echenique. Natalia Melmann desapareció el domingo 4 de febrero de 2001, y su cadáver fue hallado el jueves 8 del mismo mes en el vivero dunícola de Miramar, con signos de haber sido golpeada y violada.

"SUAREZ ES UN ZORRO, QUERIA SEXO CON MI HIJA", DIJO OTRA MUJER

Una testigo declaró en el juicio oral por el crimen de **Natalia Melmann** que uno de los policías imputados acosó entre 1988 y 1989 a una de sus hijas de 15 años para mantener sexo con ella, y aseguró que golpeó a varios de sus "noviecitos" para alejarlos.

La testigo **Haydeé Susana Lima**, madre de cinco hijas y tres hijos, dijo que el suboficial **Ricardo Suárez "es un verdadero zorro, que siguió a una de mis hijas entre el '88 y el '89, con el fin que tenía siempre: tener relaciones sexuales con una menor".** Suárez es uno de los tres policías que, junto al civil Gustavo "Gallo" Fernández, está siendo juzgado por matar en febrero de 2001 a Natalia Melmann, de 15 años. Lima, quien tiene otra hija que está casada con **Marcelo Fabián Echenique**, hermano del policía **Oscar Echenique** -otro de los imputados-, dijo que Suárez **"le vapuleó a mi hija todos los novios, porque quería tener relaciones sexuales con ella..."**.

Indicó que en una oportunidad, tras bajar del móvil y mientras se hallaba uniformado, golpeó sin razón a un novio de su hija al que identificó como "Beto", por lo que ella fue hasta la casa de Suárez y lo enfrentó.

La mujer, que es enfermera, admitió también, ante una pregunta del abogado de Suárez, **Rubén Palo**, que este policía detuvo en una oportunidad a otra de sus hijas y a un joven por el robo contra un remisero.

"Esa fue la única vez que lo felicité a Suárez...", dijo Lima ante la atenta mirada del tribunal oral.

Matan a Joven y a su Perro: Misterio

Un joven de 21 años y su perro fueron muertos a balazos por ladrones que ingresaron a su casa, en la localidad bonaerense de **Parque Barón**, partido de Lomas de Zamora, donde robaron una moto. Se baraja la posibilidad de que se haya tratado de un ajuste de cuentas.

El caso ocurrió en una casa ubicada en **Terrada al 1600**, de Parque Barón, donde vivía **Diógenes Larrañaga**, de 62 años, junto con su hijo **Juan José Maciel**, de 21.

Al parecer, los dos hombres armados irrumpieron en la casa y exigieron al joven la entrega de una moto que sabían que poseía. Aparentemente, el vehículo lo habían robado todos ellos juntos, días atrás, y que sospechaban se hallaba escondida en algún lugar dentro de la vivienda. Es posible que los atacantes hayan estado merodeando fuera de la casa, esperando la oportunidad de entrar.

"Si tenés la moto, entregala. Y si la hiciste guita, te vamos a revolver la casa hasta encontrarla. Pero de acá no nos vamos con las manos vacías. No nos vas a pasar más...", le habrían dicho al atemorizado joven, que respondió entregando la Honda 125 cc que estaba en su poder.

Los dos delincuentes quisieron llevarse a Maciel, momento en que el perro de éste se abalanzó sobre los atacantes para defender a su dueño, lo que provocó que uno de ellos lo matara de un tiro.

Tras cartón, uno de los asaltantes le apuntó al pecho al muchacho de 21 años y disparó, para luego escapar con su cómplice en la moto. A continuación, Maciel fue trasladado por sus familiares al **"Hospital Allende"**, de **Ingeniero Budge**, donde ingresó muerto. La policía afirmó que el asesino estaría identificado y sería un adolescente de 15 años que había sido detenido el 31 de agosto último por el delito de robo calificado y resistencia a la autoridad.

Caen Cuando Iban a Pedir un Rescate

Tres delincuentes fueron detenidos ayer en el barrio porteño de **Chacarita**, en momentos en que se aprestaban a pedir rescate por un chico de 17 años, al que habían secuestrado poco antes.

La aprehensión fue efectuada por personal de la **Comisaría 29ª**, en un galpón de **Avenida Juan B. Justo y Loyola**, en el barrio de Chacarita. Los hombres apresados son argentinos, de entre 19 y 22 años, quienes habían consumado el secuestro a la salida de un pool de **Avenida Juan B. Justo y Darwin.**

Todo comenzó cerca de las 4.30 de la madrugada de ayer cuando los tres sujetos trabaron conversación con el menor, en un pool. En el momento en que el adolescente abandonaba el sitio los marginales salieron con él y, luego de rodearlo para impedir que escapara, lo trasladaron a un galpón cercano, donde lo ataron, le vendaron los ojos y lo arrojaron sobre un colchón, donde comenzaron a golpearlo salvajemente. Los secuestradores no dejaron de proferir amenazas de muerte mientras le gritaban al chico: **"¡No te muevas! ¡no te desates!... ¡no te saques las vendas de los ojos!..."**. Luego le arrebataron una pulsera de oro y le preguntaron de qué trabajaba el padre.

Poco después le dijeron que pedirían 500 pesos de rescate y que si no pagaban le ocurriría lo mismo que a los que **"habían secuestrado antes"**. A continuación, los captores le dijeron que se quedara tranquilo, mientras presionaban su espalda con unos hierros. Inmediatamente, el chico pudo escuchar un diálogo entre los secuestradores, que decían que irían a comprar unas cervezas. Ante esa oportunidad, la víctima logró desatarse y salió a pedir ayuda. El menor denunció el hecho a un policía que estaba de parada en **Loyola al 1000**, lo que llevó a la detención de los delincuentes.

INTENTA ASALTARLO CUANDO CAMINABA: LO ULTIMA A TIROS

Un transeúnte mató a tiros a un ladrón que intentó asaltarlo cuando caminaba por una calle de la localidad bonaerense de **Longchamps**, en el partido bonaerense de Almirante Brown. El caso ocurrió cuando un joven de 18 años caminaba por **Scalabrini Ortiz y Bolívar**, de Longchamps, junto a tres amigos, con quienes se dirigía a bailar, y en el camino quiso asaltar a un hombre que lo mató a balazos.

Los jóvenes se dirigían a un local bailable denominado "Fantasía", ubicado en la localidad de **Lanús Oeste**, de acuerdo con lo que precisaron las fuentes. En ese momento, el muchacho vio que se acercaba un hombre y, girando a sus amigos, les dijo socarronamente: **"Vamos a ir al baile con plata..."**.

El joven extrajo de entre sus ropas una navaja y se acercó al transeúnte, quien al detectar las intenciones del muchacho sacó un arma de fuego y le efectuó varios disparos, que le arrebataron la vida al mal muchacho. Los amigos del joven de 18 años escaparon del lugar, al igual que el transeúnte, que al cierre de esta edición no había podido ser detenido.

¡Cae "Sociólogo" Intentando Violar a un Joven!

Un sociólogo de 41 años fue apresado ayer en el shopping porteño **Alto Palermo**, cuando fue sorprendido en un baño intentando violar a un joven de 18, que realizaba la limpieza de los sanitarios.

La policía investiga si el individuo cuenta con antecedentes por otros hechos de esa naturaleza. En tanto, la causa por el intento de violación, caratulada por la justicia en principio como **"Abuso deshonesto y lesiones"** prosigue su curso, a partir de la denuncia del damnificado.

La carrera de este sociólogo violador se verá frustrada a raíz del diligente accionar del personal de seguridad del paseo de compras de la **Avenida Santa Fe al 3200**, que acudió al baño del segundo piso al escuchar gritos de pedido de auxílio. Lo que no imaginaron los hombres de seguridad fue el panorama con el que se iban a encontrar.

Allí estaba un joven de limpieza tratando de liberarse de un sujeto que con una mano lo tenía tomado del cuello y con la otra trataba de bajarle los pantalones.

El adolescente gritaba con todas sus fuerzas, pero no encontraba la manera de destrabarse del violador, que amenazaba con romperle el cuello si no lo dejaba actuar. Luego de separarlos, el personal de vigilancia llamó a la **Comisaría 21ª**, desde donde partió un patrullero, cuyos efectivos se llevaron a los dos protagonistas del incidente a la seccional, donde el muchacho se animó valientemente a formalizar una denuncia.

El episodio había provocado un amontonamiento de gente en el sector de los sanitarios, atraída por los gritos del desesperado joven que no lograba zafarse del potencial violador. En la comisaría un médico legista comprobó que el muchacho tenía rasguños en el cuello, en la zona genital y golpes en distintas partes del cuerpo, producidas durante el forcejeo con el atacante.

El agresor había ingresado al lugar donde el empleado estaba limpiando y directamente fue a manosearlo y tratar de acceder por la fuerza a besarlo, según los relatos de la víctima ante la policía. La fuente no proporcionó identidades, ya que se trató de un delito dependiente de instancia privada, caratulado **"Abuso deshonesto y lesiones"**.

ASALTARON A "AITO" DE LA RUA

El Hijo del ex Presidente fue Sorprendido por un Ladrón en la Casa de unos Amigos

Fernando "Aíto" de la Rúa, hijo del ex presidente **Fernando de la Rúa**, fue víctima de un asalto en **Pilar**, por parte de un delincuente que ingresó a robar en la casa de unos amigos. El propio asaltado salió ayer a la tarde a rechazar las versiones que indicaban que había sufrido un secuestro **"exprés"**, y aclaró que sólo fue víctima de un robo común, donde no hubo **"actos de violencia"**. La policía por su parte, no confirmó esa información debido que, al parecer, "Aíto" De la Rúa no habría hecho la correspondiente denuncia, pero el episodio fue corroborado por el joven.

El hijo menor del ex presidente sostuvo que **"el día sábado último por la tarde, encontrándome en la zona norte de la provincia de Buenos Aires, en casa de unos amigos, el lugar fue objeto de un asalto del que participó un solo delincuente que luego de sustraer el dinero de cada uno de nosotros se dio a la fuga"**.

De la Rúa aseveró que **"no hubo actos de violencia ni intento de secuestro de ninguno de los presentes ni recorrido alguno por cajeros automáticos, como trascendió. Se trató de un robo que transcurrió siempre en el mismo lugar de los hechos, durando unos 15 minutos aproximadamente"**.

Tras admitir que "no se dejó constancia en sede policial alguna", Fernando de la Rúa hijo finalizó: **"Desde ya agradezco la preocupación de los medios por el esclarecimiento de este suceso"**.

Aíto De la Rúa se encontraba cerca de la quinta de su padre, en el barrio Villa Rosa, acompañado por un grupo de amigos, cuando fue asaltado junto a los presentes por un solitario delincuente quien, tras llevarse el dinero de la gente que había en la casa, huyó. En un principio se habló de un secuestro de tipo "exprés" sufrido por el joven y más tarde de un rapto extorsivo, por el que se habría pagado un rescate de 20 mil dólares.

Todo ello fue desmentido por la propia víctima afirmando que sólo se trató de "un asalto común".

El jefe de la DDI de San Isidro, con jurisdicción en Pilar, comisario **Aníbal de Gastaldi**, informó no se había asentado ninguna denuncia en esa zona, ni en Escobar, sobre un supuesto robo o secuestro del menor de los De la Rúa. De Gastaldi dijo que se constató que no se había radicado ninguna denuncia policial, pero que ante la noticia, personal policial se dirigía a la quinta de Villa Rosa para consultarlo sobre la veracidad de ese hecho. Aíto es el hijo menor de los tres que tiene el ex presidente: **Antonio**, **Agustina** y él, Fernando. La única que está casada es la mujer, que le dio al ex mandatario y a su mujer, Inés Pertiné, 3 nietos.

Si bien tiene perfil más bajo que **Antonio**, el novio de la cantante de música latina, la colombiana **Shakira**, con quien vive en Miami, Fernando adquirió cierta relevancia desde el rol de asesor presidencial y por haber estado al frente del portal educativo de Internet, **Educ.ar**.

Fernando "Aíto" de la Rúa, hijo del ex presidente, salió esta tarde a rechazar las versiones que indicaban que había sido sufrido un secuestro "exprés", y aclaró que sólo fue víctima de un robo común, donde no hubo "actos de violencia".

OTRO POLICIA IMPLICADO EN EL CRIMEN DE UN PIBE

Un suboficial de la policía bonaerense fue procesado por incumplir con sus deberes y por falsedad ideológica en la causa donde otro policía y un estudiante están presos por matar a golpes a un adolescente de 17 años, a quien acusaban de un robo en **Munro**, partido bonaerense de **Vicente López**.

El suboficial, cuya identidad no fue revelada, prestó declaración ante el fiscal de **San Isidro, Ricardo Costa,** en la causa donde se investiga el crimen de **Martín Suárez**, pero a pesar de ser procesado no quedó detenido porque los delitos que le imputan son excarcelables.

Al policía procesado se lo acusa de **"no evitar la golpiza que sufrió Suárez y que derivó en su muerte y de no dejar sentado en un acta todo lo que había sucedido"**.

Mientras tanto, la fiscalía no descarta investigar por encubrimiento a otros policías de Munro y a un médico policial por el informe que hizo acerca de las lesiones que presentaba la víctima. Desde el 3 de este mes, un sargento de la policía bonaerense y un estudiante están detenidos acusados de matar a golpes a Suárez, a quien habían capturado acusándolo de cometer un robo.

A los detenidos, identificados como el sargento **Roberto Sandroni** y el estudiante **Fernando Greco**, los acusan del delito de homicidio simple en perjuicio de Martín Suárez. El fiscal Costa indagó a los acusados, y el delito que les imputó prevé penas de 8 a 25 años de cárcel. **"En su declaración, el estudiante dijo que se defendió de un ataque de Suárez..."**, contaron las fuentes.

Las detenciones de los acusados fueron ordenadas por el juez de garantías de San Isidro, **Juan Makintach**, a pedido del fiscal. La autopsia practicada al cadáver de Suárez determinó que **"el adolescente murió por un traumatismo en la cabeza del ataque a golpes que sufrió"**. En el momento de la golpiza a Suárez, además de los dos detenidos, estaban presentes el policía procesado ayer y un amigo del civil detenido.

Una de las claves para ordenar las detenciones fue que **"la autopsia mostró con contundencia que la causal de la muerte de Suárez fue un traumatismo en la cabeza y los golpes contra una pared"**.

El caso se inició cuando según la denuncia que se investiga, Suárez, de 17 años, murió a causa de los golpes a los que lo sometieron el 29 de agosto último al menos un policía bonaerense y un civil que lo acusaban de haber cometido un robo. En la ocasión, **Oscar Suárez**, padre de Martín, denunció que su hijo fue "salvajemente" golpeado por los policías y dos personas de civil, cuando caminaba por **Acassuso y Colectora** y que a causa de los golpes murió el viernes 30 de agosto al mediodía en su casa de **Carapachay**.

Robaron un Arsenal en el Servicio Penitenciario

Más de cuarenta armas, gran cantidad de chalecos antibalas y municiones fueron robadas en el **Departamento de Inteligencia Penitenciaria del Servicio Penitenciario Federal**, por un grupo comando formado por ocho hombres. Los delincuentes además se alzaron con la suma de **cien mil pesos**.

El robo ocurrió el domingo pasado, a las 2.30, en el edificio del Servicio Penitenciario Federal de **Varela al 200,** entre **Juan Bautista Alberdi** y **José Bonifacio**, en el barrio porteño de **Flores**, donde ingresó un grupo integrado por ocho hombres por una puerta que da a los fondos, que tiene el acceso codificado.

Tras maniatar a los dos custodios, los ladrones permanecieron en una virtual toma del edificio por espacio de tres horas.

Los delincuentes se apoderaron de 40 armas, entre pistolas calibre 9 milímetros, escopetas Itaka, FAL (fusil automático liviano), dos FAP (fusil ametrallador pesado, arma de gran poder de fuego), pistolas ametralladoras, lanzagranadas, una veintena de chalecos antibalas, granadas antimotín (estruendo, gas lacrimógeno y vomitivas) y gran cantidad de municiones para las armas sustraídas.

Los invasores estaban encapuchados y tenían pleno conocimiento del lugar -a partir de la clave de acceso-, al que ingresaron por una puerta que da a los fondos, y se dedicaron a saquear la caja donde se hallaba el dinero y recolectar las armas.

Los delincuentes cargaron el producto del robo en un emblemático Ford Falcon verde y huyeron utilizando más de un vehículo. El Falcon fue hallado luego en el Gran Buenos Aires, de acuerdo con la información proporcionada por fuentes que toman parte en la investigación del preocupante hecho.

Investigadores del Servicio Penitenciario estarían bajo la firme pista de la participación de un "entregador", quien habría facilitado los planos y la clave de acceso al inmueble, que podría tratarse de más de una persona.

Los asaltantes se habrían llevado también documentación almacenada en el lugar.

El director del Servicio Penitenciario, inspector general **Juan Cid**, ordenó la investigación del hecho, mientras que personal de la Policía Federal investiga de oficio.

IBARRA ENTREGO DOS AUTOBOMBAS



El Jefe de Gobierno porteño, Aníbal Ibarra, entregó ayer dos autobombas nuevas a la **Superintendencia de Bomberos de la Policía Federal**, en el Departamento Central de esa fuerza, informaron fuentes del Ejecutivo de la Ciudad de Buenos Aires. **"Hoy la gente tiene que estar resguardada, sentir la protección frente a un incendio, como la protección frente a la comisión de delitos..."**, destacó Ibarra.

"La entrega de estas unidades de alta tecnología –agregó– forman parte de las políticas de prevención y seguridad implementadas por el Gobierno de la Ciudad...".

"A fines del año pasado -recordó- donamos a la Policía Federal 110 patrulleros, 12 camionetas, 170 cuatriciclos y 2.550 chalecos antibalas. Además entregamos visores infrarrojos, cascos, pantalones, buzos antiflama y mangas de incendio, entre otros elementos necesarios para facilitar la tarea de quienes trabajan para proteger a los vecinos...", aseguró el jefe de Gobierno.

Ibarra fue acompañado por la secretaria de Gobierno y Control Comunal, **Silvana Giúdici**, el subsecretario de Seguridad, **Enrique Carelli** y la subsecretaria de Logísticas y Emergencias, **Lía María**.

"Justiciero" Mató a Ladrón en Colectivo

EL MALVIVIENTE ESTABA DROGADO Y DISPARO; DESCONOCIDO LO ULTIMO Y HUYO

Un delincuente -visiblemente drogado según testigos- que intentaba asaltar a los pasajeros de un colectivo que circulaba por la localidad bonaerense de **Villa Centenario**, partido de Lomas de Zamora, fue muerto de dos balazos por un "justiciero" que estaba en el pasaje, quien huyó tras el episodio.

El hecho ocurrió cerca de la medianoche de la antevíspera cuando un solitario delincuente -aparentemente bajo los efectos de estupefacientes- subió a un colectivo y efectuó un disparo para intimidar al chofer y a los pasajeros, pero murió al ser baleado por un usuario del transporte público.

Según las fuentes, todo comenzó cuando el ladrón subió a un colectivo con la intención de asaltar a los pasajeros, pero al darse cuenta de que el chofer era un conocido, se bajó y desistió de cometer el robo. Poco después, el asaltante abordó un nuevo colectivo y, para amedrentar al pasaje y al chofer, efectuó un disparo. Fuentes del caso tratan de establecer si el disparo lo efectuó para amenazar a los ocupantes del transporte o si se le escapó el tiro debido a su estado, por cuanto testigos aseguraron que se encontraba "alterado", como **"bajo los efectos de drogas"**.

En el momento que se escuchó el disparo, y según contó el chofer del colectivo a la policía, tanto el conductor como los pasajeros atinaron a esconderse.

Instantes después, y siempre según la versión del chofer, se escucharon dos detonaciones más. Cuando el colectivero detuvo la marcha y el pasaje atinó a bajar del vehículo, descubrió que el delincuente se encontraba tirado en el suelo y gravemente herido.

Tras la intervención del personal de la Comisaria de Villa Centenario, que tiene jurisdicción donde ocurrió el hecho, se pudo establecer que en los asientos traseros, sobre el que está la luneta, se hallaron dos vainas de pistola calibre nueve milímetros. Se presume que en ese lugar estaba sentado el "justiciero", quien desapareció de la escena, probablemente entre el pasaje que descendió no bien el colectivo se detuvo. Fuentes del caso explicaron que el delincuente tenía un impacto de bala en la frente y el otro en la cara.

"Evidentemente estábamos ante la presencia de un experto, ya que hay que tener muy buena puntería para hacer impacto a pesar del movimiento y la conmoción del momento...", dijo una fuente.

Investigan el hecho personal de la Comisaría de Villa Centenario y de la Unidad Funcional de Instrucción (UFI) en turno del Departamento Judicial de Lomas de Zamora. En los últimos meses se repitieron resonados casos en los que víctimas de robos mataron a asaltantes, convirtiéndose de esta manera en "justicieros".

JUBILADOS PRESOS POR ALQUILAR PROSTIBULO

Un matrimonio de ancianos fue detenido anoche por la policía, durante un allanamiento a su departamento del barrio porteño de **Boedo**, donde aparentemente habrían alquilado algunas habitaciones a jóvenes y bellas mujeres que ejercían la prostitución.

La pareja de jubilados, ambos mayores de 70 años, alegaron que se habían visto obligados a poner en práctica este recurso de subsistencia debido a la crisis económica y a la ausencia de otros ingresos, dado que sus ahorros les habían quedado encerrados en el "corralito".

El procedimiento fue realizado por personal de la **División Seguridad Pública** de la Policía Federal, en un departamento situado en el **primero B de un edificio ubicado en la avenida San Juan al 3700**, lugar bautizado por algunos de quienes lo frecuentaban como **"El Cotorro de Boedo"**, un nombre pasado de moda, que al parecer se usaba para aludir de alguna manera a los ancianos dueños de casa.

De acuerdo con la información emitida por voceros policiales, los dueños del departamento, un hombre y una mujer de más de 70 años, habrían subdividido las habitaciones para alquilarlas a mujeres para que ejercieran la prostitución. Se desconoce si los ancianos les cobraban algún tipo de porcentaje a las mujeres.

El matrimonio de jubilados habría decidido tomar esa determinación ante el difícil momento económico por el que están atravesando.

Las mujeres trabajaban en el lugar y publicaban el teléfono del departamento para concertar las citas con sus respectivos clientes.

Durante el allanamiento se detuvo a la pareja de jubilados y a unas diez mujeres que se encontraban en el lugar, a quienes se les inició una causa por infracción a la **Ley de Profilaxis 12.331**.

PROCESARON A DOS POR CRIMEN EN LABORATORIO

CIPOLLETTI.– Se afirma la hipótesis de que por los menos fueron dos los atacantes que intervinieron en el triple homicidio del laboratorio de análisis clínicos de **Cipolletti**. En este sentido, el juez **Juan Torres** procesó por los horrendos crímenes a **David Sandoval**, pero lo desligó de la salvaje agresión a la única sobreviviente del hecho, ya que se presume que podría haber sido otro el autor, en este caso.

A su vez, **Orlando "Clavo" Sandoval** fue nuevamente procesado como **"partícipe secundario"** del crimen de la psicóloga **Carmen Marcovecchio**, la bioquímica **Mónica García** y la paciente **Alejandra Carbajales**, asesinadas el 23 de mayo.

Las fuentes indicaron que el juez Torres adjudicó a David Sandoval el papel de **"coautor de homicidio múltiple"**, pero le dictó la falta de mérito en la tentativa de homicidio contra **Ketty de Bilbao**, la única sobreviviente del ataque. Para el juez, después de tener una participación directa en el crimen múltiple, David Sandoval se retiró antes de que ingresara al laboratorio Ketty de Bilbao. Cuando lo hizo se cruzó con otro hombre cuyo identikit se elaboró trabajosamente con el aporte de varios testigos que lo vieron huir del lugar en una bicicleta y con una botella de ácido acético en la mano que sacó del laboratorio.

Una de las principales pruebas contra Sandoval son las huellas encontradas en una canilla manchada con sangre en el cuarto donde se cometió la masacre.

Torres sostiene que David Sandoval se retiró del laboratorio antes de que ingresara al lugar Ketty de Bilbao, con lo que refuerza la hipótesis del "segundo autor".

Por su parte, Orlando "Clavo" Sandoval fue nuevamente procesado por el juez Torres como "partícipe secundario", por haber facilitado la huida de quien sería el "segundo autor".

Acusan a Gendarme por un Faltante y se Suicida

POSADAS.– Un gendarme que había sido recriminado por sus camaradas por un faltante registrado en un depósito que tenía a su cargo, se suicidó ayer, descerrajándose un tiro con su arma reglamentaria frente a sus compañeros luego de la formación.

Fuentes de **Gendarmería Nacional** confirmaron que se trata del suboficial principal **Alberto Miño**, quien prestaba servicios en la **Unidad 50 de Gendarmería Nacional**, en la capital provincial, y que se encontraba a cargo del depósito ubicado en la localidad misionera de **Candelaria**, a 20 kilómetros de Posadas.

De acuerdo con la información proporcionada por el comandante principal **Aníbal Micheloud**, el suboficial Alberto Miño presentaba durante sus 25 años de servicios en Gendarmería **"una foja impecable"** sin sumarios de ningún tipo, era miembro de una familia de gendarmes e **"incluso tiene un hijo alférez y un hermano en esta misma fuerza"**, dijo.

Se determinó que después de la formación realizada ayer por la mañana, cerca de las 7, un grupo integrado por seis o siete gendarmes se acercó a Miño y lo increpó por los faltantes de un vehículo secuestrado durante un operativo.

Saquean Vivienda de Policía

Un sargento de la Policía Bonaerense y su esposa fueron asaltados en su casa por ladrones fuertemente armados, encapuchados y vestidos de negro, que los maniataron y saquearon la vivienda, en la localidad bonaerense de **Tolosa**, partido de La Plata.

El caso ocurrió cuando el sargento **Fernando Carbone**, numerario del área **Imprenta** del **Ministerio de Seguridad** bonaerense, llegó a su casa, ubicada en **517 entre 10 y 11**, de la localidad de Tolosa, en el conurbano platense, según precisó la Departamental de La Plata.

El policía estacionó su rodado Fiat 'Spazio' y se aprestaba a ingresar a su casa cuando tres hombres fuertemente armados, encapuchados y vestidos de negro, lo interceptaron y obligaron a que les franqueara la entrada a la vivienda.

Los delincuentes redujeron a la esposa del sargento, cuya identidad no trascendió, y luego ataron de pies y manos a la pareja.

Matrimonio de Federales Abate a un Hampón

Un matrimonio de policías federales se enfrentó a tiros con cuatro menores delincuentes y dio muerte a uno de ellos, en la localidad de **Lanús Este**. Uno de marginales había intentado secuestrar al bebé de la pareja. El disparo fatal fue efectuado por la mujer policía.

Los hechos se registraron en **Héroes de Malvinas al 200**, donde el comisario retirado **Jorge Lopacki** y su esposa, la subinspector **Norma Carbajal**, ambos de la Policía Federal, que viajaban en su auto particular junto con su bebé de dos años fueron abordados por cuatro menores armados. Uno los marginales le disparó al hombre sin dar en blanco, situación que fue repelida por su esposa, quien puso en fuga a su agresor y a otros dos cómplices.

Pero de manera simultánea el cuarto ladrón intentó arrebatar el bebé de dos años de la manos de su madre. En esa circunstancia, la oficial Carbajal no dudo en descargar tres disparos que impactaron de lleno en el delincuente. El malhechor, herido de gravedad, fue llevado al **Hospital Evita, "Mi Pueblo"**, donde falleció a poco de ingresar al quirófano.

Intendenta con Nuevos Comisarios

La intendenta del partido de Almirante Brown, **Hebe de Maruco**, recibió en la Casa Municipal de Adrogué a los nuevos comisarios que fueron designados en distintas comisarías de ese distrito. Asimismo anunció que próximamente serán entregados al comando policial los diez patrulleros que adquirió el municipio.

En la reunión se analizaron cuestiones de seguridad. Los jefes policiales designados son: comisario inspector **Mario Astrada** (Comando de Patrulla Bonaerense de Almirante Brown), comisario **Miguel Horacio Testamanti** (Comisaría 1ª, Adrogué), subcomisario **Fabio Daniel Perrone** (Comisaría 6ª, Claypole), comisario **Carlos Alberto Grillo** (Comisaría 7ª, Glew) y comisario **Eduardo Emilio Junquera** (Comisaría 8ª, Don Orione).

ALLANARON LA "FERIA DEL ROBADO" EN SOLANO

A raíz de una denuncia televisiva, la policía allanó ayer la popular **Feria de Solano**, en el partido bonaerense de Quilmes. El operativo, en el que también tomó intervención personal municipal, coincidió con los avances del programa "Kaos en la Ciudad", en el que hoy se difundirá un informe sobre la venta de artículos robados en ese lugar.

Sin embargo, no es éste el primer procedimiento que la policía lleva a cabo en la Feria de Solano, ya que en julio pasado hubo una intervención en la que se decomisó gran cantidad de mercadería de procedencia ilegal.

Mediante un comunicado de prensa, la **Municipalidad de Quilmes** informó que policías de la **seccional de San Francisco Solano**, a cargo del comisario **Emilio Cibau**, y personal de la Dirección General de la comuna realizaron un nuevo operativo en la popular feria, situada en el cruce de las **avenidas San Martín y Donato Alvarez.**

Según los voceros, **"se secuestraron principalmente autopartes de vehículos, como cajas de velocidad, amortiguadores, trenes delanteros, tableros y radiadores".**

"El objetivo -añadieron las fuentes- **es verificar la procedencia de elementos que se comercializan, si son usados, si hay documentación o si provienen de algún ilícito".**

El procedimiento informado por la comuna de Quilmes se realizó justo a dos días de que por Canal 13 se vienen difundiendo los avances del programa "Kaos en la Ciudad", que en el día de la fecha se referirá a la venta de objetos robados en la concurrida Feria de Solano.

En una recorrida realizada por el conductor del programa, **Juan Castro**, se ve cuando los mismos vendedores reconocen ante las cámaras que los artículos que ellos venden provienen de robos y hasta admiten que la propia policía realiza compras allí.

No obstante, el comunicado de la Municipalidad de Quilmes señala que un procedimiento similar se había efectuado en julio último, cuando se secuestró **"una gran cantidad de mercadería de procedencia ilegal"**.

cróniTRUEQUE

Firme, todos los días con las ofertas y pedidos de los nodos



LOS HERMANOS SEAN UNIDOS

Una historia de Mapuches, Araucanos y Galeses

Israelíes contra palestinos, yanquis contra árabes, europeos contra inmigrantes africanos. Mientras en el mundo cada vez se hace más dura la división entre razas, países y religiones, la Red Global de Trueque, por suerte, avanza en sentido contrario. Y de los miles de nodos del país donde tolerancia y comunión son el pan de cada día, hoy trajimos noticias de Lago Rosario, un lugar paradisíaco de la provincia de Chubut. Allí, en el Centro Comunitario Miguel Millaguala, superando siglos de enfrentamiento, se unieron Mapuches, Araucanos y Galeses para franquiciar un club. Mirta Rivero, la coordinadora, nos cuenta que el nodo se llama "Nehuén", o sea "fuerza" en idioma mapuche. Son 70 socios que parecen 700, por la cantidad y calidad de la producción que llevan al nodo. Abundan los dulces de las exquisitas frutas regionales, como frambuesa, frutilla y sauco, que compiten palmo a palmo con artesanías, ponchos, chales y otras obras maestras del telar. En Nehuén andan con ganas de intercambiar producción con otros nodos del país. Para aquellos que se animen, el teléfono es 15-4997-3953.







QUE EL ULTIMO APAGUE LA LUZ

Cuando dos más dos no suman cuatro

Cronitrueque se complace en presentar su nueva sección "Que el último apague la luz", para que todos en la Red Global de Trueque aprendamos a resolver nuestras tareas cotidianas, consumiendo menos energía. Espere, no le estamos proponiendo que viva a oscuras. Tampoco que para mantener el calor, en lugar de usar la estufa, ponga a toda su familia a correr alrededor de la cucha del Bobby. Lo que esta sección va a traer son consejos prácticos que le permitan seguir utilizando la energía, pero de un modo mucho más inteligente. Ya va a ver cómo nos agradece al final del bimestre, cuando vea lo delgadas que le llegan sus boletas de gas y electricidad. Y nuestro primer consejo es un enigma a resolver. ¿Cuántos foquitos de 25W (vatios) necesita para reemplazar un solo foco de 100W? Usted se apura, grita ¡cuatro!, y suena la chicharra ¡peeee!, porque la pifió por ansioso. Para reemplazar una de 100W necesita 6 de 25W, y no cuatro, porque el misterio está en los lúmenes y no en los vatios. Los lúmenes miden la cantidad de luz emitida por el foco. Uno de 25W emite 210 lúmenes, mientras que uno de 100W emite 1750 lúmenes. Hablando de ahorro, entonces, es más económico iluminar un ambiente con un solo foco grande. Nosotros nos vamos, pero usted entreténgase chequeando los vatios de todos los focos que tiene en su casa. Sepa que el de 40W emite 440 lúmenes, el de 60W, 870, y el de 75W, 1200. Al final del día se va a dar cuenta que esos inocentes foquitos de 25W y 40W, le están haciendo gastar un dineral.

DE INTERES: Para información sobre cómo adherirse a **Cronitrueque**, comunicarse con **Trueque Pyme** al 15-5182-6754, o personalmente en Av. Lamadrid 1702, Paseo La Bernalesa, Oficina 1, Quilmes, Buenos Aires.

SECRETITOS DE MALENA



Paula me llamó para contarme que está en un flor de dilema. Consiguió en un nodo una camisa de seda, rojo brillante, soñada. Como es lo único fino que le queda, la cuida como si fuera de oro. El problema es que ya la usó un par de veces y juntó algunas manchas, pero no se anima a lavarla por miedo a que decolore. ¡Ay, Paulita, no hay que ahogarse en un vaso de agua! Y menos cuando me tenés a mí para ayudarte. Anotá bien: para mantener los colores brillantes, antes de lavar la camisa por primera vez, llená 3/4 de un balde con agua fría, agregale un puñado de sal, y poné a remojar la prenda. Listo, esa seda ya no decolora. Palabra de Malena, que no sólo se las sabe todas, sino que además te las cuenta si la llamás al 4251-1974. Y me fui.

¿VOS COMO HACES?

Por suerte, estas notas que empezamos hace unos días están surtiendo efecto, y a nuestro teléfono 4251-1974 ahora llaman coordinadores de todo el país. Algunos piden consejos sobre cómo manejar tal o cual tema, otros nos cuentan recetas que están funcionando de primera. De entre esas, queremos rescatar la que entregó Pancho, coordinador de un nodo grande en Misiones. Desde que abrió su nodo, hace ya un año y medio, Pancho se encontró con un problema. Cada día de feria se sumaban más prosumidores que, a su vez, lo obligaban a aumentar su equipo de colaboradores, que eran prosumidores con muy buena voluntad y las mejores intenciones. Pero tenían poca idea acerca de cómo manejar un nodo. Ocupado durante la semana en atender a los prosumidores, inscribir nuevos socios, capacitar a *los productores de comida y demás*, a Pancho no le quedaba tiempo para ocuparse de entrenar a sus inexpertos colaboradores. Y esa falta de experiencia se notaba en los días de trocada. Cualquier conflicto chico, al no ser bien manejado por el colaborador, terminaba convirtiéndose en un problema mayúsculo. Justamente, un prosumidor enojado dio la pista para resolver el desquicio. En medio de una pelea por ver a quién le correspondía una mesa, el prosumidor buscó a Pancho (que estaba resolviendo un conflicto en otra parte del nodo) y reclamó su presencia. Pancho le respondió con calma que le era imposible estar en varios lados al mismo tiempo, a lo que el prosumidor retrucó "Entonces, buscate un clon". ¡Esa es la solución!, gritó contento Pancho. No necesitaba colaboradores, sino clones de él, es decir, otros coordinadores con experiencia. Días después, juntó a un grupo de coordinadores veteranos y les pidió su colaboración en el nodo. El pensó que lo iban a mandar a jugar al Don Pirulodo, donde cada cual atiende su nodo, pero se equivocó. No sólo aceptaron, sino que decidieron adoptar el sistema en todos los nodos. Y así es cómo hoy, en esa zona de Misiones, al sur de Posadas, la capital, los colaboradores ayudan en tareas sencillas. El trato con los prosumidores, en medio del fervor de las ferias, quedó a cargo de un grupo de coordinadores que entendieron que, juntos, pueden más.

Efectividad!!!

MICROEMPRENDEDORES
FABRICANTES REGIONALES,
ARTESANOS y OTROS



1er. OUTLET

de Microemprendedores Argentinos

Alquile su Stand en el **1er. OUTLET** de Microemprendimientos Argentinos en el Centro Comercial y Turístico más visitado de Buenos Aires, "Caminito" La Boca.
Se realiza a bordo del Barco "Nicolás Mihanovich", con una cantidad de 3000 turistas cautivos diarios.
Dichas ferias se realizarán sábados y domingos.

Administración y Venta de Stand:
Del Valle Iberlucea 1196, La Boca,
jueves, viernes y sábados de 15 a 19 hs.
Coordinan Cristina y Horacio:
4301-5056 / 4303-0709
(Coordinadores Nodo Boca)

COMPRO

Ropa de trabajo (Tipo Ombú-Grafa) - Art. de limpieza (desodorante - detergente - cloro - etcétera) retazos de cotín - Papel diario

PAGO CON $ y ¢

Llamar de Lun. a Vier. de 11 a 18 hs. al Tel.: 4361-6591

EMPRESA ODONTOLOGICA DE PRIMERA LINEA
SOLICITA PROMOTORAS CON EXPERIENCIA
PAGO EN $ y ¢
Presentarse lunes 9/9 de 10 a 15 hs.
Hipólito Yrigoyen 9549 - Lomas de Zamora
Sede Club Atlético Los Andes

Crónica con Ritmo

Los Charros, a Paraguay

LA EXITOSA BANDA QUE LIDERA DANIEL CARDOZO TAMBIEN VIAJARA EN LOS PROXIMOS MESES A MEXICO Y A COSTA RICA



Hoy al mediodía, **Los Charros** emprenderán una gira por Paraguay, tras su recital de anoche en el bailable Chicarrón, del barrio porteño de Congreso. La banda que lidera el vocalista **Daniel Cardozo** volvió a convertirse en uno de los preferidos de la música popular argentina, con un estilo inconfundible que a lo largo de estos años sumó seguidores fieles, a los que se fueron agregando las nuevas generaciones.

La banda romántica por excelencia de la movida tropical no sólo es una gran vendedora de discos. Tambien es gran convocante en los bailes, por lo cual está entre las que más trabajan cada fin de semana. Actualmente el grupo impuso en gran parte del país tres temas nuevos de su próximo larga duración. Como un reflejo de lo que venimos sosteniendo en estas líneas, aunque la placa está en plena elaboración (y todavía no se sabe por qué sello será editado), ya son exitosos "Linda como tú", "Nadie que te quiera como yo" y "El aguila", difundidos a través de distintas FM y en los shows. El fenómeno se hace más llamativo si tenemos en cuenta que Los Charros hace dos meses que no aparecen por televisión.

El grupo también tiene muchísimos seguidores en Paraguay, adonde fue ya siete veces. En su corta etapa como solista, Daniel Cardozo fue a cantar en otras dos oportunidades.

En noviembre Los Charros tienen previsto viajar a México, primero en tren promocional, para volver en diciembre (por 20 días), ya a tocar.

A través de un locutor argentino hoy radicado en ese país, la banda volvió a sonar en las radios, donde **años atrás llegó a estar seis meses primero en los ranking con "Amores como el nuestro"**. Aquella vez el padrino del grupo fue nada menos que el poeta y cantante **Marco Antonio Solís**, de quien Los Charros grabaron "Te extraño" y "Tu ingratitud", entre otros temas. Daniel Cardozo tiene al ex líder de **Los Bukis** como uno de sus grandes ídolos.

A las novedades internacionales de Los Charros se sumó en los últimos días un ofrecimiento, a través de otro argentino, para una gira de una semana por Costa Rica.

GUIA DE BAILE

FANTASTICO
Av. Rivadavia 3475
Plaza Once
Viernes 13: PIBES CHORROS • DANIEL AGOSTINI. **Sábado 14:** SABROSO • WALTER ROMERO.

METROPOLIS
Santa Fe 4389
Plaza Italia
Jueves 12: LA TRUCHA. **Viernes 13:** PIBES CHORROS • RECOMBO. **Sábado 14:** YERBA BRAVA • PRENDE LA VELA. **Domingo 15:** Grupo AVENTURA.

EL REVENTON
Bmé. Mitre 3060
Plaza Once
Viernes 13: RECOMBO • GRUPO SABA • SOL Y LUNA • ANGELES GUARDIANES • DAMAS, SIN CARGO HASTA LA 1 • CABALLEROS, PUERTA LIBRE. **Sábado 14:** LEO MATTIOLI • Grupo AVENTURA.

POPULARISIMO BAILABLE
Bmé. Mitre 2737
Plaza Once
Viernes 13: LOS PICAROS. **Sábado 14:** SABROSO • ROBER ABREGU.

INVASION
Ruta 3, Kilómetro 23
Isidro Casanova
Viernes 13: PIBES CHORROS • DANIEL AGOSTINI. **Sábado 14:** LA NUEVA LUNA• WALTER ROMERO.

QUINCHO Bailable
Ruta 197, a una Cuadra de la Estación José C. Paz
Viernes 13: SHOW TROPICAL Y TANGO. **Sábado 14:** SEBASTIAN.

LOS DOMINICANOS AVENTURA
desde el 13 de setiembre en Argentina
Contrataciones
ROBERTO DE NEGRI
Producciones
TEL: 154-049-6114

LOS DOMINICANOS AVENTURA, A PURA BACHATA



Hace ya mucho tiempo que en la zona norte del conurbano bonaerense se escucha, y se baila, con los temas de **Aventura**, una banda formada en la República Dominicana. **"Ellos hacen la bachata, un género muy popular en toda centroamérica. Hace varios años que en el país se conocen sus temas y recién ahora podemos traerlos, aunque las condiciones económicas parecen desfavorables, pero hay un grupo de gente que los quiere ver"**, cuenta Roberto De Negri, el productor que anuncia la llegada de los dominicanos Aventura para este fin de semana. En principio la banda se quedaría dos semanas en el país, pero hay propuestas para que continúen un poco más.

La banda es liderada por Antony, un cantante muy carismático (foto), que no sólo hace valer su expresiva voz, sino que pone sobre el escenario "mucha pimienta"; es decir, un gran despliegue de baile y movimientos coreográficos.

"Aventura es muy pero muy conocido en toda la zona de José C. Paz, Tigre, San Miguel, General Pacheco, Pilar, hasta Zárate, y zonas cercanas, donde hay una legión de musicalizadores que descubrieron los discos de la banda y difundieron los temas", cuenta De Negri.

El mismo productor revela que la banda dominicana está orgullosa de que en la Argentina se conozca tanto su música y que ese fue uno de los motivos por los cuales decidieron viajar y presentarse ante sus seguidores. Es más, también están al tanto de que algunos grupos ya hacen temas de ellos.

La compañía Leader Music está en avanzadas negociaciones para editar en la Argentina un disco con grandes éxitos del grupo, más algunas de sus últimas novedades.

Mandá Cartas

Luly: "Me llamo Lucía (Luly), tengo 14 años y soy súper, archi, mega, recontra, ultrafanática de Mensajeros del Amor (de Chily y sus Mensajeros). Chily es para mí el chico más hermoso de la movida tropical. Las chicas que tengan la misma pasión y sentimiento por Chily, por favor llámenme al 4452-3573 o escríbanme a Poeta Riso 3559 (código postal 1686), Hurlingham, William Morris, barrio San Damián. Me gustaría que chicos/chicas que tengan información de Mensajeros me escriban, o me llamen por teléfono, para intercambiar fotos o datos. Le mando un beso grandísimo a Chily y no dejen de escribir. Un beso a las cómplices, las inconscientes y las gatitas cachaqueras, también a Noelia, Romina, Gabriela y a los chicos del grupo".

Envianos tu carta, personalmente o por correo, a Avenida Garay 140, Capital Federal (C.P. 1063), sección "Mandá Cartas" de Crónica con Ritmo, o por correo electrónico a: cronicaconritmo@yahoo.com.ar

ESTO ES "BUENISIMO"



Ningún otro nombre le podía caer mejor: **"Buenísimo"** es el título del segundo compacto del grupo **Q´Bueno**, que hacia fines de este mes estará en las disquerías a través del sello "De la Buena Estrella". Marcelo, uno de los dos cantantes del grupo, viene recorriendo radios para promocionar la placa de esta banda que también se presenta en televisión y viene creciendo en la movida con el profesionalismo de todos sus integrantes y el incansable empuje de su director -y acordeonista-, Fabián.

SE COMENTA QUE...

...ya está "matando" en Córdoba capital el grupo Track Uno, formado por tres ex vocalistas de la banda de La "Mona" Jiménez. Podría representarlos en todo el país Agustín Lladser, actualmente con Banda XXI.

...la fiesta que organizó el viernes pasado Dakris, de Berazategui, tuvo el resultado esperado: una multitud respondió a la propuesta, la primera de una serie programada de aquí a fin de año por Esteban, máximo responsable del lugar, y su brazo derecho, Huguito. Muy pronto el bailable (uno de los más tradicionales de la zona sur del conurbano) inaugurará su nueva entrada, sobre la Ruta 2, actualmente en plena construcción.

...este sábado, en Pasión Tropical, Chily y los Mensajeros del Amor presentarán el tercer trabajo discográfico de la juvenil y exitosa banda, con los cambios que "Crónica con Ritmo" anticipó un par de semanas atrás. Chily -ahora solista- ya no tocará el bajo, tarea que queda en manos de Coqui, ex Grupo Red.

...hay una enorme expectativa en Tucumán por lo que sucederá el 23 de este mes en Banco Provincia, lugar elegido por La Banda Continúa -siempre de la mano de Rubén y Julio Campero- para grabar en vivo su tercer compacto. Pero la fiesta no se detiene ahí, ya que se anuncia también la presencia de Damas Gratis, Los Jedientos del Rock, Daniel Agostini y muchos invitados más.

...ese día, en Tucumán, Damas Gratis interpretará temas de lo que será su nuevo compacto (el cuarto de la formación que lidera Pablo Lescano), que muy pronto estará a la venta.

...a Genoma Records y a la oficina de Andrés Grimolizzi Producciones termina de incorporarse un joven voz, la de Sebastián Mendoza, 18 años, ex vocalista de Malagata, que formó su nueva banda y ya está trabajando a pleno en la difusión de un material que también está próximo a salir.

...en un mes saldrá a la venta, en la Argentina y en Chile, la tercera producción discográfica de Guachín, pioneros de la cumbia villera y en vigencia desde 1997. Con la producción de Gonzalo Ferrer -tecladista y director de Amar Azul- y a través de Leader Music, Guachín aparecerá con una onda renovada, aunque con la misma chispa de siempre e incluirá temas que ya son conocidos, como "Sobame la Quena", "No nos Vamos" y "Cachivache".

...muy sorprendido quedó Gonzalo Ferrer cuando esta semana recibió un llamado desde Londres para una entrevista periodística relacionada con temas que él escribió tanto para Guachín como para Amar Azul. En Europa se va ampliando el campo de acción para ambos grupos, que van ganando adeptos por el ritmo y también por lo picaresco y testimonial de las letras. Ucrania, Suiza y sobre todo España son algunos de los países en los que se los escucha y más de un periodista le destacó a Gonzalo el valor de hacer música con lenguaje popular y sin agresiones.

ARGENTINA "COPARA" BIARRITZ

Competirán "Valentín" de Alejandro Agresti, "Tan de Repente" de Diego Lerman, y "Un Oso Rojo" de Adrián Caetano

Las películas argentinas **"Valentín"**, de Alejandro Agresti, **"Tan de repente"**, de Diego Lerman, y **"Un Oso rojo"**, de Adrián Caetano, competirán en la sección oficial de la undécima edición de La Cita de Biarritz, Festival de Cine y Cultura de América latina que se celebrará en ese balneario francés del 30 de setiembre al 6 de octubre próximo.

Los filmes de Agresti, Caetano y Lerman se disputarán el premio **"Sol de Oro"** a la mejor película del certamen, en un sección integrada por nueve largometrajes de Latinoamérica, aunque los organizadores recién eligieron ocho y están seleccionando al noveno, por lo que no se descarta que otro título argentino integre la competencia.

Fuentes de la organización informaron que los otros títulos de la sección oficial son los brasileños "Dois perdidos numa noite suja", de Jose Joffily, y "Madame Sata", de Karim Ainouz, y el chileno "El Leyton, hasta que la muerte nos separe", de Gonzalo Justiniano.

A ellos se suman los filmes mexicanos "La habitación azul", de Walter Doehner, y "La Virgen de la lujuria", del genial Arturo Ripstein, cuya última obra fue muy bien recibida por la crítica y el público en el último Festival Internacional de Cine de Venecia.

El festival ofrecerá una restrospectiva consagrada al maestro del cine cubano **Tomás Gutiérrez Alea** ("Fresa y chocolate") y un homenaje al productor brasileño **Luiz Carlos Barreto** y a la recientemente fallecida **María Félix**, la gran actriz mexicana.

"Territorio español: Málaga en Biarritz" será el título de una sección que acoge a las 6 películas premiadas en el último Festival de Cine de Málaga y las proyectará por primera vez en Francia.

El festival también ofrece un espacio para la literatura latinoamericana y esta vez el invitado de honor será **Sergio Pitol** (Premio "Juan Rulfo" 1999), mientras que **Nicolás Guillén** (1902-2002) y **Jesús Díaz** (cineasta y escritor cubano) recibirán sendos homenajes.

También habrá exposiciones de fotografía, entre ellas una de Luiz Carlos Barreto (productor y fotógrafo reportero brasileño) y otra consagrada a Tina Modotti, ilustre fotógrafa italiana cuyo destino se confundió con el de México. Con respecto a la música latina, todas las noches el certamen ofrecerá recitales gratuitos. Este año estarán "Minino Garay y los tambores del sur", de Argentina, el concierto-cabaret de la mexicana Astrid Hadad y los peruanos "El teatro del Milenio". De acuerdo con la información, Biarritz puede llegar a convertirse en otro hito de las consagraciones del cine argentino en su nueva etapa competitiva por el mundo.

La representación argentina en el conocido y popular festival francés, promete algún premio de parte del jurado designado y vista la calidad de los filmes seleccionados. Por otra parte, los tres realizadores que concurrirán, están avalados poor distintas distinciones nacionales e internacionales.

Angel "Baby" Etchecopar fue Procesado

El animador radial y televisivo **Angel "Baby" Etchecopar** fue procesado, sin prisión preventiva, y sus bienes embargados en la suma de 30.000 pesos, por **"instigación a cometer delito"**, informaron ayer fuentes judiciales.

Fuentes tribunalicias señalaron que la decisión la tomó el juez de instrucción **Roberto Grispo**, quien imputó al conductor la violación al artículo 209 del Código Penal, aunque la medida no está firme debido a que sus abogados defensores apelaron la medida.

El artículo 209 del Código Penal reprime con prisión de dos a seis años al que **"públicamente instigare a cometer un delito determinado contra una persona o institución"**.

La causa se inició a raíz de manifestaciones efectuadas por Etchecopar el 4 de enero último en su programa radial **"El ángel del mediodía"**, donde sugirió a sus oyentes que **"buscaran a (el ex ministro Nicolás) Gallo y lo cagaran a patadas en el culo"**. Etchecopar afirmó que "pese a lo que hicieron en el país, ahora (el ex funcionario delarruista) está veraneando lo más tranquilo en Mar del Plata" y pidió que "lo busquen y lo caguen a patadas así se deja de joder".

Al ser indagado por el juez, el animador se amparó en la libertad de prensa y fue sobreseído, en primera instancia.

Falleció Kim Hunter, Ganadora de un Oscar

WASHINGTON, EE.UU. (Télam / SNI).- La actriz **Kim Hunter**, quien ganó un Oscar trabajando junto a Marlon Brando en la película **"Un tranvía llamado deseo"**, murió a consecuencia de un ataque cardíaco a los 79 años de edad.

Hunter, nacida en la ciudad estadounidense de Detroit (Michigan) con el nombre de Janet Cole, ganó en 1952 el premio máximo del cine en el rubro **"mejor actriz no protagonista"** interpretando el rol de Stella Kowalski, esposa de Brando, en la famosísima película de Elia Kazan. Al ser prohibida en Hollywood, víctima de la famosa "caza a los rojos" emprendida por el macartismo, acusada de supuesta simpatía hacia el comunismo, la carrera de Hunter sufrió un duro golpe. Posteriormente, la actriz consiguió un nuevo papel en la serie "El Planeta de los Simios".

ARGENTORES ENTREGARA PREMIOS

Griselda Gambaro, Hugo Midón, Alejandro Dolina, Sebastián Borenstein y Juan José Campanella y Fernando Castets, serán algunos de los premiados por la **Sociedad General de Autores de la Argentina (Argentores)** que, en su 92º aniversario, celebrará el lunes 16 de setiembre el **"Día del Autor"**.

Argentores distinguirá el próximo lunes desde las 19.30, en su sede de Pacheco de Melo 1820, Capital, a la producción del año 2001 en cine, teatro, radio y televisión.

El acto comenzará con un mensaje alusivo al día del autor a cargo de **Agustín Pérez Pardella**, titular de la entidad, y luego se hará entrega de los Premios Argentores, a los autores socios, que resultaron elegidos por sus pares.

La lista parcial de premiados, es la siguiente: - TEATRO, Drama: **Griselda Gambaro por "En la columna"**; -Comedia: **Alejandro Dolina, por "Lo que me costó el amor de Laura"**; - Teatro Infantil: **Hugo Midón, por "Huesito Caracú, el remolino de las Pampas"**; -RADIO: Radioteatro: **Osvaldo Medici, por "Mis hijos, la vida y yo"**; Humor: **Juan Carlos Mesa, por "El Surtidor"**; -CINE: **Juan José Campanella y Carlos Fernando Castets, por "El hijo de la novia"**; - TELEVISION: Telenovela Episódica: **Ernesto Korovsky, Jorge Maestro, Adrían Suar, Constanza Novick, María Crespo y Jorge Leyes, por "El sodero de mi vida"**. UNITARIO: **Sebastián Borensztein, por "Tiempofinal"**.

Plaqueta 'Enrique García Velloso' (Post mortem): **María Luisa Rubertino. Ana Rivas**.

Comerciales y Entrevistas de María Félix

MEXICO, 11 (EFE).- Los comerciales y antiguas entrevistas que concedió la actriz mexicana **María Félix** en sus inicios en el cine fueron rescatados por la filmoteca de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), señalaron hoy sus directivos.

El organismo planea ofrecer estas filmaciones, que además incluyen escenas de la artista en su vida cotidiana, a diversas compañías que pretenden pasar sus películas al formato de DVD.

"Nosotros no tenemos derechos de explotación de ninguna de las películas con fines comerciales, por lo que no lo haremos directamente, pero como sí hay proyectos de sacarlas en DVD, vamos a aportar este material como un plus", afirmó a los periodistas el director del archivo cinematográfico de la UNAM, Iván Trujillo.

El funcionario expresó su disposición de colaborar con los productores interesados en las piezas fílmicas **"menos conocidas de 'La Doña' y que no fueron precisamente películas, sino comerciales, escenas en los toros y escenas cotidianas de su vida"**.

María Félix murió el pasado 8 de abril mientras dormía, de un infarto, justo cuando cumplía 88 años.

Después de una larga batalla judicial, las autoridades eliminaron las sospechas de su familia de que había sido envenenada y, tras practicarle una autopsia a finales de agosto, confirmaron que murió de un infarto y descartaron la intervención de terceros en su deceso.

Trujillo señaló que debido al interés por su obra que han demostrado diversos países, donde se le ha rendido homenaje, están produciendo copias con subtítulos.

SEÑALES DEL URITORCO

ERKS, Ciudad Mitológica que encierra una sabiduría hermética. Antiguas Crónicas y Leyendas que fueron recogidas por los pobladores de la zona y que los Comechingones (antiguos habitantes del lugar) transmitieron a sus descendientes.

¿CIUDADES SUBTERRANEAS?
Los Túneles Secretos

● Puerta Hacia Shambala - El Continente Boreal -. "Mundo Intraterreno" - Cavernas del Tíbet - Cavernas Secretas - Estancia La Aurora - Mendoza - Ciudad Isidris - Paraguay - Jujuy - Salta.

● "América Subterránea" - Amazonia Intraterrena - Los Padres Antiguos - Grandes Maestros - Caverna de Los Tayos. "El Portal de Erks" - "Los Túneles de Erks" - El Refugio - Los Ancianos de Erks - Chilecito y Famatina.

DANTE FRANCH

Viernes 20 a las 20

ASTROS
CORRIENTES 746

Localidades en Venta

FESTEJE LA PRIMAVERA CON EL CANDIDATO DEL PUEBLO

ZAPATA PRESIDENTE

SABADO 21
21 HS.

ASTROS
LOCALIDADES EN VENTA

2 HORAS DE ALEGRIA
PRECIOS POPULARES

El "Cóndor" con Buen Balance

ECOS DE LA ENTREGA DE PREMIOS DE "CRONISTAS" QUE MOSTRO ORGANIZACION Y SOBRIEDAD

Tuvo buen eco entre los presentes la realización de la 50ª ceremonia de entrega de los **"Cóndor de Plata 2001"** que selecciona la Asociación de Cronistas Cinematográficos.

A diferencia de otras reuniones similares, no hubo competencia en los modelos de vestido (el más notorio y elegante posiblemente haya sido el de **Graciela Borges**), lució sobriedad la conducción de **Gabriela Rádice**, los tiempos programados se cumplieron, no hubo discursos engorrosos, excepto el de las autoridades del Incaa y sobresalieron las notas emotivas u originales. Entre ellas, el saludo grabado de **Narciso Ibañez Menta**, la reseña anecdótica de **Osvaldo Miranda**, la distinción a **Leonor Puga Sabaté**, indisimuladamente emocionada y las disculpas de **Campanella** por su ausencia, plenas de humor, como no podía ser de otra manera.





Premios muy Aplaudidos

El "Cóndor de Plata" para Graciela Borges y Norma Aleandro, fueron de los más aplaudidos en reconocimiento a dos grandes actrices del cine.

MUSICAL SOBRE LA VIDA DE LA MADRE TERESA DE CALCUTA

ROMA, Italia (EFE).- La vida de la madre **Teresa de Calcuta** ha llegado a los escenarios romanos en un espectáculo musical creado por Michele Paulicelli e inspirado en las oraciones y poesías de la fallecida Nobel de la Paz.

"Madre Teresa Musical" es el nombre del espectáculo que narra los diversos episodios de la vida de la religiosa albanesa, entregada a los desheredados de la India. Con esta obra Paulicelli, quien tuvo en cartel durante años otro espectáculo inspirado en la vida de San Francisco, continúa la línea de un tipo de teatro concebido como un vehículo de la espiritualidad humana. El musical, que se estrenó anoche en la capital italiana, parte del momento en que la fundadora de las Misioneras de la Caridad abandona la congregación de Loreto en Calcuta y se percata de las trágicas condiciones de la India, hasta llegar a su muerte, sucedida en septiembre de 1997.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362.
• **CAMINO A LA PERDICION**: 13.10, 15.40, 18, 20.15 y 22.35 hs. Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks y Paul Newman. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **CODIGOS DE GUERRA**: 13.30, 16.15, 19.10 y 22 hs. Dir.: John Woo, con N. Cage. P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs.

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: **Lugares comunes**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.
• **Noches blancas**: 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/13.
• **Camino a la perdición**: 15.15 y 20 hs. P/13.
• **Construyendo la vida**: 12.50, 17.30 y 22.30 hs. P/16.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. (Pl.: $ 3,50)
• **Sala "Mirtha Legrand"**. A las 13, 15.05, 17.15, 19.20 y 21.25 hs.: **LUGARES COMUNES**. Dir.: Adolfo Aristarain, con F. Luppi, M. Sampietro y A. Puig. S/R.
• **Sala "Amelia Bence"**. A las 14.15, 17.25 y 20.35 hs.: **SABADO**. Dir.: Juan Villegas, con Gastón Pauls; 12.30, 15.40, 18.50 y 22 hs.: **HERENCIA**. Dir.: Paula Hernández, con Rita Cortese. S/R.
• **Sala "Delia Garcés"**. A las 15.55 y 20.50 hs.: **CAJA NEGRA**. Dir.: Luis Ortega, con Dolores Fonzi y Eduardo Couget; 12.30, 14.10, 17.30, 19.10 y 22.25 hs.: **CORAZON DE FUEGO**. Dir.: Diego Arsuaga, con Federico Luppi y Héctor Alterio. S/R.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
• **VIVAMOS OTRA VEZ**: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (Francia-1999). Dir.: Francois Dupeyron. (Sala I). Ent.: $ 7,50 (miércoles todo el día y jueves a martes hasta 16.30 hs.: $ 4)"
• **UNA MODESTA PROPOSICION**: 13 y 17.30 hs. (Argentina-2001). Dir.: Miguel Mato.
• **A LA IZQUIERDA DEL PADRE**: 14.30 y 21.30 hs. (Brasil). Dir.: Luis Fernando Carvalho. P/16.
• **SONATINE**. Viernes a dgo.: 19 hs. Dir.: Takeshi Kitano, con Aya Kokumai. (Japón-1993). Ent.: $ 6 (miércoles todo el día y jueves a martes hasta 16.30 hs.: $ 3,50). Sala II.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. **Ent.: $ 3,50.**
• **Sala I**. A las 15.10, 19 y 22.50 hs.: **Hombres de negro II** (MIIB), con Will Smith y Tommy Lee Jones; 13, 16.50, 20.40 y sáb. trasn. 1 h.: **El hombre araña**. Dir.: Sam Reimi, con Tobey Maguire. (Cast.). P/13.
• **Sala II**. A las 15.20, 19.15 y 23.05 hs.: **Enemigo en casa**. Dir.: H. Becker, con J. Travolta; 13.05, 17, 20.55 y sáb. trasn. 1.05 hs.: **Juego de espías (Spy game). Dir.: Tonny Scott, con R. Redford y B. Pitt. P/13**
• Sala III. A las 14.50, 18.45 y 22.45 hs.: **John Q.** (Situación extrema). Dir.: Nick Cassavetes. D. Washington; 12.50, 16.45, 20.45 y sáb. trasn. 1.10 hs.: **Blade II** (Cazador de vampiros), con W. Snipes. P/13.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD), "2 Salas Gay". Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P/18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.
• **BESANDO A JESSICA STEIN**: 14, 18 y 19.55 hs. Dir.: Charles Herman-Wurmfeld. P/13. (Sala I)
• **EL EMPLEO DEL TIEMPO**: 15.35 y 21.40 hs. (Francia). Dir.: Laurent Cantet. P/13. (Sala I)
• **EL ULTIMO DIA**: 14.30, 16.20, 18.20, 20.10 y 22 hs. (Bosnia). Dir.: Danis Tanovic. (Oscar mejor película extranjera). P/13. (Sala II)

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: $ 4,50)
• **Las chicas superpoderosas** (La película): 14.40, 16.10, 17.40 y 19.10 hs. (En castellano). S/R.
• **Dibu 3** (La gran aventura): 13.10 hs. S/R.
• **Spirit** (El corcel indomable): 13 y 16.10 hs. (En castellano). S/R.
• **La Bella y la Bestia**: 14.20 hs. (En castellano). S/R.
• **Lilo y Stitch**: 13.10, 14.40, 16.10, 17.40, 19.10 y 20.50 hs. (En castellano). S/R.
• **La era de hielo**: 13, 16.20, 19.40 y 21.10 hs. (En castellano). S/R.
• **Frío de perros**: 14.30, 17.50 y 20.40 hs. (Cast.). S/R.
• **Star Wars** (Episodio II-El ataque de los clones): 17.40 hs. (Cast.); 20 hs. (En inglés, con subtítulos en cast.). S/R.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 **(Ent.: $ 4,50)**
• **CAMINO A LA PERDICION**: 13, 15.30, 18, 20.20 y 22.50 hs. Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks y Paul Newman. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs. (Sala I)
• **LA BODA**: 13.40, 16.05, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. (EE.UU-India). Dir.: Mira Nair. P/13. (Sala II)
• **8 MUJERES**: 15.50, 18 y 20.10 hs. (Francia). Dir.: Francois Ozon, con Isabelle Huppert y Emmanuelle Béart. P/13. (Sala III)
• **SEÑALES**: 13.20 y 22.30 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. (Sala III)

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4383-90084322-1515. **Ent.: $ 4,50**
• **CODIGOS DE GUERRA**: 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.45 hs. *Dir.: John Woo, con Nicolas Cage. P/13. Viernes y sáb.* trasn. 1.15 hs.
• **MENSAJERO DE LA OBSCURIDAD**: 14.35, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.05 hs. Dir.: Mark Pellington, con R. Gere y L. Linney. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.
• **LUGARES COMUNES**: 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.20 hs. Dir.: Adolfo Aristarain, con Federico Luppi, Mercedes *Sampietro y Arturo Puig. S/R. Viernes y sáb. trasn. 0.35 hs.*
• **NOCHES BLANCAS**: 13, 15.10, 18.45, 20.55 y 23.05 hs. Dir.:Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.
• **EL REINADO DEL FUEGO**: 13.05, 15, 17.40 y 22.10 hs. Dir.: Rob Bowman, con Christian Bale. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
• ***LA COSA MAS DULCE***: *13 y 17.15 hs. Dir.: Roger* Kumble, con Cameron Díaz y Selma Blair. P/13.
• **PACTO DE LOBOS**: 15 y 19.30 hs. (Francia). Dir.: Christophe Gans, con Vincent Cassel y M. Bellucci. P/16.
• **SEÑALES**: 13.05, 17, 19, 21 y 23 hs. Dir.: Night Shyamalan, con M. Gibson. P/13. Vier. y sáb. trasn. 1.10 hs.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
• **LA COSA MAS DULCE**: 13.45 y 18.15 hs. Dir.: Roger Kumble, con Cameron Díaz y Selma Blair. P/13.
• **CAMINO A LA PERDICION**: 15.45, 20.05 y 22.30 hs. Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks. y Paul Newman. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **MENSAJERO DE LA OBSCURIDAD**: 12.45, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. Dir.: Mark Pellington, con Richard Gere y Laura Linney. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **NOCHES BLANCAS**: 13.10, 15.35, 18.05, 20.30 y 22.50 hs. Dir.:Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **LUGARES COMUNES**: 12.45, 15.15, 17.45, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Adolfo Aristarain, con Federico Luppi y Arturo Puig. S/R. Sáb. trasn. 1 h.

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
• **LA BODA**: 13.20, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. (EE.UU-India). Dir.: Mira Nair. P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs.
• **LUGARES COMUNES**: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Adolfo Aristarain, con Federico Luppi. S/R. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **MENSAJERO DE LA OBSCURIDAD**: 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Mark Pellington, con Richard Gere y Laura Linney. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
• **NOCHES BLANCAS**: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Dir.:Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
• **CONSTRUYENDO LA VIDA**: 13, 15.20 y 20.40 hs. Dir.: Irwin Winkler, con Kevin Kline y Kristin Scott Thomas. P/13.
• **LA COSA MAS DULCE**: 17.30, 19.05 y 23.10 hs. Dir.: Roger Kumble, con Cameron Díaz y Selma Blair. P/13.
• **CAMINO A LA PERDICION**: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y *22.50 hs. Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks. y Paul* Newman. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **La boda**: 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45 hs. (EE.UU-India). Dir.: Mira Nair. P/13.
• **Camino a la perdición**: 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.35 hs. Dir.: Sam Méndes, con T. Hanks y Paul Newman. P/13

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. y 2da. función: $ 5).
• **Sala I**. A las 16 y 20.20 hs.: **8 mujeres** (Francia). Dir.: Francois Ozon, con Isabelle Hupert y Fanny Ardant. P/13; 14, 18 y 22.30 hs.: **El último beso**. (Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. P/16.
• **Sala II**. A las 16.30 y 20.40 hs.: **El reinado del fuego**. Dir.: Rob Bowman, con C. Bale; 14.30, 18.40 y 22.50 hs.: **Señales**. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13.
• **Sala III**. A las 16.40 y 20.30 hs.: **Nada es imposible**. (Suecia). Dir.: Daniel Lind Lagerlof. P/13; 14.20, 18.30 y 22.50 hs.: **Batalla real**. (Japón). Dir.: Kinji Fukasaku, con Takeshi Kitano. P/18.
• **Sala IV**. A las 14.20 hs.: **Amélie** (Francia), con Audrey Tautou; 16.40 y 20.50 hs.: **Corazón de fuego**. Dir.: Diego Arsuaga, con F. Luppi y H. Alterio. S/R; 18.30 y 22.40 hs.: **Intimidad**. (Inglaterra-Francia). Dir.: Patrice Chereau. P/18.

GINES-DE-BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
• **Noches blancas**: 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Lugares comunes**: 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. S/R. Sáb. trasn.
• **Mensajero de la obscuridad**: 12.20, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El último beso**: 12.35, 16.50 y 21.05 hs. P/16.
• **Señales**: 14.45, 19 y 23.10 hs. P/13.
• **Camino a la perdición**: 12.40, 16.40, 20.40 y 23 hs. P/13.
• **La cosa más dulce**: 15 y 19 hs. P/13.
• **Lilo y Stitch**: 13.20 hs. (En castellano). S/R.
• **Códigos de guerra**: 14.50, 17.20, 19.50 y 22.30 hs. P/13.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
• **Camino a la perdición**: 13.30, 17.45 y 21.45 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **La boda**: 13.20, 15.35, 17.50, 20.10 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El último beso**: 16 y 20.30 hs. P/16.
• **La cosa más dulce**: 16 y 20 hs. P/13.
• **Señales**: 13.50, 18.20 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Noches blancas**: 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Lugares comunes**: 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs. S/R. Sáb. trasn.
• **Mensajero de la obscuridad**: 12.50, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. **Ent.: $ 3,50**
• **Pacto con lobos**: 13, 17.20 y 20 hs. (Francia). Dir.: Christophe Gans, con Vincent Cassel y Mónica Bellucci. P/16. Sáb. trasn. 0.20 hs.
• **Corazón de fuego**: 15.35 y 22.40 hs. Dir.: Diego Arsuaga, con F. Luppi, H. Alterio y P. Soriano. S/R.
• **8 mujeres**: 14.50, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (Francia). *Dir.: Francois Ozon, con Isabelle Hupert y F. Ardant. P/13*
• **Hombres de negro II (MIIB)**: 13.10 y 16.50 hs., con T. Lee Jones y W. Smith. S/R. Sáb. trasn. 0.30 hs.
• **El último día**: 13.20, 16.40 y 20.20 hs. (Bosnia). Dir.: Danis Tanovic. (Oscar mejor película extranjera). P/13.
• **Enemigo en casa**: 18.40 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn. 0 h.
• **Las chicas superpoderosas** (La película): 15.10 hs. (En *castellano). S/R.*
• **Stuart Little 2**: 14 hs. (En castellano). S/R.
• **Apasionados**: 18 y 22.20 hs., con P. Echarri y N. Duplaa. P/13.
• **Infidelidad**: 15.45 y 20.10 hs., con Richard Gere. P/13. Sáb. trasn. 0.10 hs.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
• **Camino a la perdición**: 12.50, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.05 hs. P/13.
• **El reinado del fuego**: 13, 17.15 y 22.10 hs. P/13.
• **El último beso**: 15 y 19.15 hs. P/16.

CABALLITO

CINE DUPLEX. *(ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682.*
• **La boda**: 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45 hs. (EE.UU-India). Dir.: Mira Nair. P/13.
• **Camino a la perdición**: 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.35 hs. Dir.: Sam Méndes, con T. Hanks y Paul Newman. P/13

POMPEYA

NUEVO POMPEYA Av. Sáenz 871. A las 14.40, 16.15, 17.50 y 19.25 hs.: **Las chicas superpoderosas** (La película). En cas.. S/R. (Jueves, viernes y lunes cerrado).

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
• **Noches blancas**: 12.25, 14.50, 17.20, 19.55 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Lugares comunes**: 12.40, 15, 17.15, 19.40 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
• ***Camino a la perdición**: 12.55, 17.40 y 22.15 hs. P/13.* Sáb. trasn.
• **La cosa más dulce**: 15.25 y 20.15 hs. P/13.
• **Señales**: 12.50, 15.10, 17.35, 20.05 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Códigos de guerra**: 13.15, 16.15, 19.10 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.

LINIERS

NUEVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018.
• **Señales**: 15.40, 17.40, 19.30 y 21.40 hs., con Mel Gibson. P/13.
• **Apasionados**: 13.50, 17.50 y 21.50 hs., con Pablo Echarri. P/13.
• **El hombre araña**: 15.40 y 19.40 hs., con Tobey Maguire. (En castellano). S/R.
• **Lilo y Stitch**. Sábado y dgo.: 14.15 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.
• **Camino a la perdición**: 17.20 y 19.50 hs. Dir.: Sam *Mendes, con Tom Hanks y Paul Newman. P/13*
• **Señales**: 14.50 y 22.20 hs., con Mel Gibson. P/13.
• **Lugares comunes**: 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. Dir.: Adolfo Aristarain, con F. Luppi y A. Puig. S/R.

GRAN-BUENOS-AIRES

ZONA NORTE

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala "B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702.
• **Los isleros**. Jueves. A las 20 hs. Dir.: Lucas Demare, con Tita Merello y Arturo García Bur. (Ent. libre)
• **Pacto de lobos**: 15.30, 18.15 y 21 hs. (Francia). Dir.: Christophe Gans, con V. Cassel y M. Bellucci. P/16. **Ent.: $ 4.**

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180.
• **Construyendo la vida**: 13, 17.40 y 22.30 hs. Dir.: Irwin Winkler, con Kevin Kline y Kristin Scott Thomas. P/13.
• **La boda**: 15.20 y 20.20 hs. (EE.UU-India). Dir.: Mira Nair. P/13.
• **Mensajero de la obscuridad**: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Mark Pellington, con Richard Gere y Laura Linney. P/13.
• **Camino a la perdición**: 13.10, 18 y 22.40 hs. Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks y Paul Newman. P/13.
• **El último beso**: 15.30 y 20.20 hs. (Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. P/16.
• **Lugares comunes**: 13.20, 15.40, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Dir.: Adolfo Aristarain, con F. Luppi y A. Puig. S/R.

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. **Ent.: $ 3,50.**
• **El hombre araña**: 14.30 y 17.20 hs., con Tobey Maguire. (En castellano). S/R.
• **Señales**: 15.10, 19.40 y 22 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. trasn. 0 h.
• **Pacto con lobos**: 16.40, 19.15 y 21.50 hs. (Francia). Dir.: Christophe Gans, con Vincent Cassel y Mónica Bellucci. P/16. Sáb. trasn. 0.10 hs.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204.
• **Lugares comunes**: 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Dir.: Adolfo Aristarain, con Federico Luppi y Arturo Puig. S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Señales**: 13.35, 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35 hs. Dir.: *Night Shyamalan, con M. Gibson. P/13. Sáb. trasn. 1.15* hs.
• **El reinado del fuego**: 16 y 20.20 hs. Dir.: Rob Bowman. S/R.
• **8 mujeres**: 13.45, 18.10 y 22.30 hs. (Francia). Dir.: Francois Ozon, con Isabelle Hupert y Fanny Ardant. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• ***La cosa más dulce**: 13.45, 18.20 y 22.30 hs., con* Cameron Díaz y Selma Blair. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **El último beso**: 15.55 y 20.05 hs. (Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. P/16.
• **Camino a la perdición**: 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.45 hs. Dir.: Sam Méndes, con Tom Hanks y Paul Newman. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• ***Frío de perros**. Sábado y dgo.: 13 y 15 hs. (En castel-*lano). S/R.
• **Noches blancas**: 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. Dir.:Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. **Ent.: $ 3,50.**
• **Frío de perros**: 14.45 y 16.30 hs. (En castellano). S/R.
• **Camino a la perdición**: 15, 17.30, 20 y 22.10 hs. Dir.: Sam Méndes, con Tom Hanks y Paul Newman. P/13. Sáb. trasn. 0.10 hs.
• **Señales**: 18.15, 20.10 y 22 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. trasn. 0 h.

BERAZATEGUI

REX. Calle 14 Nro. 5149. Ent.: $ 3,50.
• **Lilo y Stitch**: 15.15 y 19 hs. (En castellano). S/R.
• **Señales**: 15, 17.15, 19.30 y 21.30 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. trasn. 0 h.
• **Apasionados**: 17 y 21.30 hs., con Pablo Echarri. P/13. Sáb. trasn. 0 h.

FLORENCIO VARELA

CINEMA. Perón 241.
• **Lilo y Stitch**: 14.30 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.
• **Señales**: 15, 17.15, 19.15 y 21.15 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. trasn. 0 h.
• **Apasionados**: 16, 19.30 y 21.30 hs., con Pablo Echarri. P/13. Sáb. trasn. 0.10 hs.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. **Ent.: $ 3.**
• **Señales**: 15.20, 20 y 22.10 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. trasn. 0.10 hs.
• **El hombre araña**: 15.10 y 17.40 hs., con Tobey Maguire. (En castellano). S/R.
• **8 mujeres**: 17.30, 19.40 y 22 hs. (Francia). Dir.: Francois Ozon, con Isabelle Hupert y Fanny Ardant. P/13. Sáb. trasn. 0 h.

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO. Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1732.
• **ALCESTE**, ópera de Christoph Gluck. Dramaturgia: Daniel Suárez Marzal. Dir. orquestal: Carlos López Puccio. Dir. escénica: Roberto Aguirre. Solistas: Virginia Correa Dupuy, Gustavo López Manzitti, Eduardo Ayas, Fernando Nuñez, Enrique Gibert Mellá, Alberto Jáuregui Lorda entre otros. Coreog.: Omar Saravia. Viernes: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent. desde: $ 10. (Sala "Alberto Ginastera")
• **HUGO MARCEL**. Con Graciela Ramos y Maximiliano Bianchi, Omar Valente (piano y dir. musical). Sábado: 20.30 hs. Ent.: $ 5, (Sala "Alberto Ginastera")
• **ANTIGONA, LINAJE DE HEMBRAS**. Versión de Jorge Huertas sobre el original de "Sófocles". Con María Paula Compañy, Ivana Pantoff y elenco. Dir.: Roberto Aguirre. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent.: $ 12. (Sala "Astor Piazzolla")

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
• **Sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs**. "Ballet Concierto" & **IÑAKI URLEZAGA**. Con Roberta Marques. Dir. artística: Ermeralda Agoglia y Lilian Giovine. Prog.: "Carmen", "Don Quijote" y "Pampeana" (estreno). Loc. en vta. Pl.: $ 35.
• **Lunes: 20.30 hs**. Mozarteum Argentino. Primer ciclo: **THE AGE OF THE ENLIGHTENMENT**. Con Emma Kirby (soprano), Michael Chance (contratenor). Obras de Haendel, Vivaldi, Purcell, Bach. Loc. en vta. desde: $ 10.
• **Martes: 20.30 hs**. Mozarteum Argentino. Segundo ciclo: **THE AGE OF THE ENLIGHTENMENT**. Con Emma Kirby (soprano), Michael Chance (contratenor). Obras de Haendel, Vivaldi, Purcell, Bach. Loc. en vta. desde: $ 10.
Sala del C.E.T.C. (Toscanini 1186). **Las Criadas**, de Jean Genet. Dir.: Alfredo Arias. Escenog.: Chloé Obolensky. Con Marilú Marini, Laure Duthilleul y Alfredo Arias. Jueves, viernes y sábado: 20.30 hs. Loc. en vta. Pl.: $ 10.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). *Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.*
LA CASA DE BERNARDA ALBA, de Federico García Lorca. Con **Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal** y elenco. Dir.: Vivi Tellas. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
COPENHAGUE
de Michael Frayn. Con **Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené** y **Alberto Segado**. Dir.: Carlos Gandolfo. Miércoles: 20 hs., sábado y domingo: 17 hs. Pl.: $ 8. (Sala "Casacuberta").
LO QUE VA DICTANDO EL SUEÑO
de Griselda Gambaro. Con **Alicia Zanca, Jorge Suárez**, Horacio Peña, Luis Machín y Julia Calvo. Dir.: Laura *Yusem. Jueves: 19.30 hs., viernes: 20 hs., sábado y* domingo: 21 hs. (Sala "Casacuberta "). Pl.: $ 8 (jueves: $ 4).

PRESIDENTE ALVEAR (Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.
• **MANEL BARCELO** en: "La tigresa" y otras historias. Textos de Darío Fó y Franca Rame. Dir.: José Antonio Ortega. Miércoles a domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 12.
• **ORQUESTA DEL TANGO**, "de la Ciudad de Buenos Aires". Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Jueves: 13 hs. Ent. libre.

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.
LOS ALBORNOZ
Son..."Los Macocos". **Delicias de una familia argentina**. Con Daniel Casablanca, Martín Salazar, Gabriel Wolf y Marcelo Xicarts. Dir.: Javier Rama. Jueves a sábado: 21 hs., dom.: 20 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

SARMIENTO (Complejo Teatral de Buenos Aires): Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4801-1992.
Temperley
"Biodrama II". Dramaturgia: Luciano Suardi y Alejandro Tantanian. Con Stella Galazzi, Fabiana Falcón y Marta Lubos. Dir.: Luciano Suardi. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
• **Genealogía del niño a mis espaldas**, de Ignacio Apolo. Con Farid Arco y Javier Rodríguez. Dir.: Vilma Rodríguez. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio).
• **Hermosura**. Teatro-danza-musical. Cía. "El Descueve". Dir.: Carlos Casella-Ana Frenkel. Invitados: Daniel Cúparo y Juan Minujín. Viernes y sábado: 22.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 10. (Carpa).
• **Nélida Sánchez-Gustavo Zylberstejn**. "Piano a 4 manos". Obras de Mozart, Guastavino y Schubert. Sábado: 19 hs. Ent. libre. (Microcine).
• **Danza**: "Cuadrado negro" (sobre fondo negro). Coreog. y dir.: Rodrigo Pardo. Viernes a domingo: 21 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea").

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

TANDIL CIERRA EL TELON

Con la Exhibición de dos Películas Finalizaba Anoche el Festival de Cine

La Segunda Edición del Festival de Cine Tandil 2002, que abrió el miércoles pasado y finalizaba anoche con la exhibición de los filmes **"Caja negra" y "Vladimir Buenos Aires"**, cumplió, según el director de Cultura y Educación de la comuna de la ciudad, **Rubén Betbeder**, con el objetivo de **"acercarle a la gente los nuevos valores del cine nacional"**.

En una suerte de balance de estas ocho jornadas durante las que se desarrolló la cita cinematográfica -que incluyó una muestra de estrenos y preestrenos, cine documental, un tramo de cortos locales y conferencias con notable asistencia-, Betbeder, uno de los responsables del evento, remarcó la relevancia de haber rescatado **"las nuevas propuestas del cine independiente"**.

"Pudimos haberlo hecho más fácil mostrando el cine nacional más taquillero, pero este año en particular apostamos a la calidad de las películas", agregó Betbeder acerca de la selecta grilla del festival, organizado en forma conjunta por el Instituto de Cine y Artes Audiovisuales (Incaa) y la Municipalidad de la ciudad de Tandil.

Haciendo un repaso por los logros del encuentro que acercó a Tandil una visión de la actualidad de la producción local, Rubén Betbeder destacó la relevancia que tuvo la visita del realizador Adrián Caetano, ya que sus filmes "Un oso rojo" y "Bolivia" acapararon la atención del público, que colmó las salas del complejo Cineplex, que funcionó como eje de las diversas actividades que se realizaron en el marco del encuentro.

Por la programación de este segundo año del Festival de Cine de Tandil, pasaron los filmes "Un día de suerte", de Sandra Gugliota; "Modelo 73", de Rodrigo Moscoso; "Que vivan los crotos!" y "La fe del volcán", ambos de Ana Poliak; "Sábado", de Juan Villegas; "Ciudad de Dios", de Víctor González; y "Todos juntos", de Federico León.

En Alemania Usan Bastante Ketchup

BERLIN, Alemania (Télam / SNI).- El trío femenino español "**Las Ketchup**" alcanzó el número uno en las listas de ventas alemanas con su canción flamenco-pop **"Aserejé"**.

Las hermanas Lola, Pilar y Lucía Muñoz, hijas del guitarrista flamenco **Tomate**, han conseguido arrebatar el primer puesto en los singles más vendidos al alemán Herbert Groenemeyer, uno de los artistas nacionales más cotizados.

En las listas elaboradas por las emisoras de televisión musicales, "Aserejé", se encuentra en el número dos.

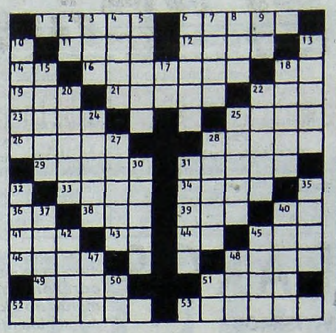
HORIZONTALES

1) Yema de los vegetales. 6) Afeitar la barba. 11) Lenguaje de los gitanos. 12) Exponer al fuego un manjar. 14) Terminación verbal. 16) Cerote de zapateros. 18) Artículo. 19) Oxido de calcio. 21) Aparato de detección. 22) Repollo. 23) Superior de un monasterio. 25) Roedor americano. 26) Gusto, sapidez. 28) Interjección. 29) Ciudad de Francia. 31) Reverberación o resistero. 33) Palma de la India. 34) Muy distraídas. 36) Símbolo del radio. 38) Chacó. 39) Percibir por medio de los ojos. 40) Nota musical. 41) Del verbo ir. 43) Divinidad egipcia. 44) Terminación verbal. 45) Hijo de Noé. 46) Ciudad del Japón. 48) Tabaco paraguayo. 49) Prefijo. 51) Papagayo. 52) Zalema, salutación. 53) Armadura que protege el pecho y la espalda.

VERTICALES

2) Lengua provenzal. 3) Onomatopeya del ruido que producen ciertos golpes. 4) Percibir un olor. 5) Amarradero para los barcos. 6) Inclinado al robo. 7) Hijo de Jacob. 8) Tranquilidad. 9) Terminación verbal. 10) Pensión temporal concedida a un estudiante (pl.). 13) Cesta de mimbre. 15) Capital de Marruecos. 17) Preposición latina. 18) Perteneciente a un lugar. 20) Trabajo. 22) Que cuesta mucho (pl.). 24) Sentimiento, congoja. 25) Conducir de una parte a otra. 27) Parte móvil en su motor. 28) Dar, transferir. 30) Relativo a las narices. 31) Competidor. 32) Cerdas de algunos animales. 35) Lecho, tálamo. 37) Bada, rinoceronte. 40) Cruel. 42) Criba grande para aventar el trigo. 45) Esposa de Abraham. 47) Municipio del Brasil. 48) Preposición. 50) Preposición latina. 51) Artículo neutro.

(La solución, mañana)





(Solución del problema anterior)

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

CONSIDERA ESTO
de Gladis Lizarazu. Con **Marta Bianchi, Marcela Guerty**, José Luis Alfonso, Pamela Rementería, Juan Ignacio Arriola y Carlos Roffé. Dir.: Diego Kogan. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Orestes Caviglia"). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 8).

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.
• **PERRAS**, de Mauricio Kartum. Con Claudio Martínez Bel y Néstor Caniglia. Libro y dir.: Enrique Federman. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **EL AMATEUR**, de Muaricio Dayub. Con Carlos Folías y Julián Caisson. Dir.: Dora Baret. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 8.
• **LO DE LA SUSY**, de Pablo Novak. Dir.: Tony Lestingui. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **LA VOZ HUMANA**, de Jean Cocteau. Con Alicia Muxo. Dir.: Marcela Grandinetti. Sábado: 22.30 hs. Ent.: $ 10.
• **RETRATOS DE UN ENCUENTRO CASUAL**, de Ana Maugen. Dir.: F. Rodríguez. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4373-5670.
• **GALA POPULAR**. Con Ghio Nannini. Viernes y sábado: 22.30 hs.
• **LEJANA TIERRA MIA**, de Eduardo Rovner. Con Osvaldo Santoro y Paulo Brunetti. Dir.: Oscar Barney Finn. Sábado y domingo: 20.30 hs.

ARLEQUINO (Sala I). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
*"**Corazón de tango**, de Juan Carlos Ghiano. Dir.: S. Vitali y J. Vieytes. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 8.
*"**Cuerpos desnudos** (25 actores en escena). Dir.: Germán Akis-Raúl Baroni. Sábado: 21 hs. Ent. desde: $ 5.
• **Impronta** (teatro en episodios). Con Laura Azcurra, Charly Nieto y elenco. Dir.: Gustavo Sosa. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 5.
• **Escrache virtual**. Humorbo en clave de cómic. Libro y dir.: Germán Akis-Raúl Baroni. Domingo: 19 hs. Ent. desde.: $ 5.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
ANTONIO GASALLA
en: "Picadillo de carne", Con **Norma Pons**. Viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541. Reciba la primavera a pura alegría...
RODOLFO ZAPATA
Sábado: 21 hs. **Próxima semana.**

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783. Música-leyendas-exposición...
• **MARCELO ARCE**. Clases de apreciación musical: "Las cuatro estraciones", de Vivaldi. Hoy: 19.30 hs. Ent.: $ 10.
• **ORQUESTA SINFONICA NACIONAL**. Dir.: Jorge Rotter. Solista: Oscar Vetre (piano). Obras de Johannes Brahms: Sinfonía Nº4 en Mi menor Op.98; Franz Liszt: Concierto Nº 1 en Mi bemol mayor para piano y orquesta; Felix Mendelssohn: Obertura "El mar sereno y próspero". Viernes: 20.30 hs. Ent.: $ 7.
• **FESTIVAL CELTA**. Música-leyendas-exposición... **The Tolkien Song Cycle** (poemas y música basados en el libro "El señor de los anillos", de J. R. R. Tolkien), con Cuartato de cuerdas-**Kells** (folk irlandés). Sábado: 21 hs. Ent.: $ 7.
• **VICTOR HEREDIA** pta.: "Entonces". Sábado: 28 de septiembre: 22 hs.

AUDTORIUM SAN ISIDRO. Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.
• **RALY BARRIONUEVO**. Folclore. Viernes: 22 hs.
*"**JAVIER MALOSETTI** pta.: "Vilia". Sábado: 22 hs.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.
ALLNATIONS DANCE COMPANY
desde Nueva York... "Joy in every land" (alegría en cada tierra). Una vuelta al mundo a través de la danza. Sábado: 21 hs. Ent. desde.: $ 5.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941. **Hamlet**, de William Shakespeare. Con J. Murray. Dir.: P. Giménez Zapiola. Jueves a sábado: 20.30 hs. (En inglés con subtítulos en castellano).

BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
"Alejandro Romay" pta.:
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO
Musical basado en "Tevie, el lechero", de Scholem Alejeim. Con **Pepe Soriano, Rita Cortese, Juan Manuel Tenuta, Estella Molly**, Diego Jaraz, Marisol Otero y elenco. Dir.: Helena Tritek-Claudio Hochman. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 19.30 y 22 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 25. (Sala "Narciso Ibañez Menta").
VENECIA
de Jorge Accame. Con **Haydée Padilla**, Elvira Massa, Laura Espinola, Marina Vázquez, Gonzalo Morales y Alejandro Viola. Dir.: Helena Tritek. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 18 hs. (Sala "Raúl Rossi"). Pl.: $ 15 (jueves: $ 7).

CALIBAN. México 1428. Tel.: 4381-0521. **Rebatibles**. Con Carlos March, Marcelo D'Andrea, Liliana Ramírez y elenco. Autor y dir.: Norman Briski. Sáb.: 22.30 hs. Ent.: $ 5.

CALLEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
*"**Cine quirúrgico**, de Alejandro Tantanián. Dir.: Edgardo Rudnitzky. Viernes: 21 hs. **Despedida**. Ent.: $ 8.
• **Mujeres soñaban caballos**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• **Open house**. Libro y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **La dama o el tigre**. *Libro y dir.: Andrea Garrote.* Domingo: 20 hs.

CASA AZUL. Tucumán 844. Tel.: 4322-1550.
*"**Casa de muñecas**, de H. Ibsen. Con Stella Maris Closas, Rolando Alvar y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 20 hs.
• **Puñalada**. Versión libre de "Un guapo del 900", de Samuel Eichelbaum. Adapt y dir.: Néstor Rosendo. Sábado: 21.30 hs.
• **Eventualmente**. Acontecimiento teatral incierto. Libro y dir.: Martín Otero-Manuel Méndez. Sáb.: 23 hs. Ent. libre.
• **Open house**. Libro y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **La dama de las camelias**, de Alejandro Dumas. Con Stella Maris Closas, Hemán Chiozza, Ruby Gattari y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Domingo: 18.30 hs.

CENTRO CULTURAL AGRONOMIA. Av. San Martín 4453. Tel.: 4524-8025. **GRUPO VOCAL ARGENTINO**. Invitadas: "Las Pacheco" (Córdoba). Tiempo de vocales. Domingo: 17 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL BORGES. *Viamonte (esq. San Martín).* Tel.: 5555-5359.
• **XEITO NOVO**. Folk Galicia. Jueves y viernes: 21 hs. Ent.: $ 15.
• **CANTE JONDO**. Con Marcela Suez, Andrea de Felice, Paula González, Gabriela Balado (baile); Argentina Cadiz y Manuel Santiago (cante), Emilio Romero y Héctor Romero (guitarra), Juan Romero (percusión). Dir.: Marcela Suez. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 10.
• **MONICA COSACHOV**. Música clásica. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 10.
• **BALLET CON HUMOR** pta.: "El lago de los cisnes"-"Danza Persa"-"Gira si puedes"-"Cuatro al Paso". Domingo: 21 hs. Ent.: $ 10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
• **Homenaje a Roberto Goyeneche**. Con Jorge Goyeneche, María Graña, Cacho Castaña, Adriana Varela, Esteban Morgado; Danza: Claudio Hochman y Pilar Alvarez. Hoy: 21 hs. Ent. libre. (Sala "A-B")
• **Recital Pro-monumento al tango**. Con María Garay, José Colangelo, Hugo Marcel, Lina Avellaneda, Nicolás Ledesma, Enrique Guerra, Horacio Romo, María de la Fuente, Néstor Schiavone, El Arranque, Ariel Ardit, Victor y Mónica Ayos, entre otros. Viernes: 20 hs. Bono contrib.: $ 3. (Sala "A-B")
• **Breve noche**. Con Johanna Gunnarsson y Sylvia Tavcar. Dir.: Adrián Canale. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 3. (Sala "Enrique Muiño").
• **Redada. Danza**. Grupo "Los celebrantes". Coreog. y dir.: Vivian Luz. Viernes: 21 hs. Ent. libre. (Sala "Ernesto Bianco")
*"**Coro Kennedy**. Recital. Dir.: Raúl Fritzche. Sábado: 16 hs. Ent. 1 alimento no perecedero. (Sala "A-B")
• **Las Voces Blancas**. Invitado: Rumi Cumi (Tucumán). Tiempo de vocales. Sábado: 21 hs. Ent. libre. (Sala "A-B")

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. **Dicen que el espíritu...** (Fiesta casi idiota, tragicómica y grotesca). Por Orquesta "La Giganta". Libro y dir.: Paco Redondo. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL SUR. Av. Caseros 1750. Tel.: 4306-0301. **SURCANTO** (Tandil). Invitado: "Vocal Canto" (San Nicolás). Tiempo de vocales. Viernes: 21 hs. Ent. libre.

DEL ABASTO. Humahuaca 3549. Tel.: 4865-0014. **Silencio H2Osptal**. Con Natalia Carcamo, Melisa Kerterz y elenco. Libro y dir.: Eloy González y Emma Rey. Viernes y sábado: 20.30 hs. Pl.: $ 8.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "16 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". *Para reirse de todo.* Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., dom.: 21 hs. Ent.: $ 5 (sáb.: $ 7 y 5). Sala 1.
• **La importancia de llamarse Ernesto**, de Oscar Wilde. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 5. (Sala 1)
• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5 (sáb.: $ 7 y 5). Sala 2.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.
*"**CALIGULA**. Orquesta en vivo. Musica: Angel Mahler. Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Miércoles y jueves: 20.15 hs., viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. Pl. desde: $ 20.
• **LAS EXTRAS... O ELLAS**. Con **Ana María Campoy** y **María Rosa Gallo**. Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Viernes y sábado: 19.30 hs., domingo: 17.30 hs. Pl.: $ 12.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.
• **ELISA MIOR** en: "Amor en 2 x 4". Un encuentro íntimo con el tango. Miércoles a viernes: 20.30 hs. Ent.: $ 15.
• **DESAFORADOS**. Con Martín Seefeld, Alejandro Fiore y Facundo Espinosa. Dir.: Esteban Student. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• **PASION Y CORAJE**. Con "Miriam Martino". Libro y dir.: María Esther Fernández. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. **Domingo despedida**. Ent.: $ 8.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.
• **Esquirlas**, de Mario Diament. Con "Edgardo Nieva", "Tony Lestingi", "Alejandra Darín", Isaac Haimovici y Mario Alarcón. Dir.: Victor Mayol. Viernes: 21.30 hs., sábado: 21.45 hs., domingo: 20.45. Pl.: $ 10. (Sala "Carlos Somigliana")
• **Historia de varieté**, de Roberto Cossa. Con "Gogó Andreu", Cutuli y Marcela Paoli. Dir.: Salvador Amore. Sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 10. (Sala "Carlos Somigliana")
• **Bésame mucho**. Libro y dir.: Javier Daulte. Sábado: 23 hs., domingo: 21 hs. Pl.: $ 10. (Sala "Teatro Abierto")

DEL SUR. Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951. **Final de partida**, de Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldemberg. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 6.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.
• **IREM BEKTER**. "La voz de la sangre". Adapt. libre de "Medea". Con Koky Saavedra (percusión). Viernes: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **POLLO MACTAS** "El payador urbano". Con Omar Gómez (piano). Viernes: 23 hs. Ent.: $ 5.
• **LAURA RIVERO** "Hazmos famosos". Dir. musical: Alberto Favero. Viernes: 23 hs. Pl.: $ 10.
• **GABRIELA ACHER** en: "El amor en los tiempos del colesterol". *Sábado:* 21 hs. **Despedida**. Pl.: $ 18.
• **SUSAN FERRER** en: "Inevitable". Sáb.: 21 hs. Ent.: $ 8.
• **GUILLERMO FERNANDEZ**. Concierto. Con el trío "Agri-Zárate-Falasca". Sábado: 23 hs. Pl.: $ 15. Unica función.
• **DEMOLIENDO TANGOS**. Luis Longhi y Federico Mizrahi. Sábado: 0.30 hs. Ent.: $ 5.
• **ANA PADOVANI** en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Dom.: 18.30 hs. Pl.: $ 8.
• **DONDE ESTAS... CORAZON**. Con Marta Albanese y Alejandra Da Passano. Dir.: María Rosa Gallo. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 7.

EL BARDO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
Un enemigo del pueblo
de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Ent.: Jueves: $ 5 o trueque. Viernes: $ 5, (sábado: $ 10).

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerma 420. Tel.: 4772-6092.
• **UN ASESINO DEL OTRO LADO DE LA PARED**, de Javier Daulte. Con Pablo Ini, Daniel Sansotta y elenco. Dir.: Inés Baum. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 7.
• **DONDE SE MUESTRA EL EJEMPLO DEL CURIOSO IMPERTINENTE**, de Miguel de Cervantes Saavedra. Con Mariano Turko, Martín Urrudy, Laura López Moyano y elenco. Dir.: Santiago Traverso. Viernes: 23.30 hs. Ent.: $ 7.
• **PALADAR**, de Matías Méndez. Grupo "Paladarteatro". Dir.: Luis Roffman. Sábado: 20.30 hs. Ent.: $ 8.
• **MARTA Y MARTA**. Sobre cuentos de Inés F. Moreno. Con "Susana Behocaray" y "Alicia Palmes". Dir.: Elvira Onetto. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10 (incluye: cena y vino).
• **RIBETES INSOSPECHADOS**, de Belén Wedeltoft. Con Paula Montero y Juan Sckretkowicz. Dir.: Néstor Scirocco. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 7.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.
• **EL FULGOR ARGENTINO** "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a traves de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (viernes: $ 6).
• **SUDESTADA!** "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto..." Sainete circense. 30 actores cirqueros en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliarini. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 4.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
TANGUERA
El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret! Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...María Nieves. Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 25. Vta. tel.: 4324-1010.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.
• **LA ESCALA HUMANA**. Con María Onetto, María Inés Sancerni y elenco. Dir.: Javier Daulte, Rafael Spregelburd, Alejandro Tantanián. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $ 10.
• **LENGUA MADRE SOBRE FONDO BLANCO**. Dramaturgia y dir.: Mañana Obersztein. Viernes: 23.15 hs. Pl.: $ 10.
• **PAMPA** (bocato de un acto imposible), de Jorge Leyes. Con Verónica Piaggio y Mariana Richaudeau. Dir.: Roberto Castro. Sábado: 23 hs. Pl.: $ 10.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254. **CEREMONIAS**, de y por Graciela Martínez y José Luis Rocatagliata. Jueves: 21 hs. Pl.: $ 5.

ESPAÑOL. Hipólito Irigoyen 9070 (Lomas de Zamora). Tel.: 4243-0381.
FACUNDO SARAVIA
Sábado: 22 hs.

GRAN RIVADAVIA. Rivadavia 8636. (Floresta). Tel.: 4672-1356.
JOSE LARRALDE
Historias y canciones. Sábado: 22 hs. **Próxima semana.**

IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
• **Resplandor en los Alpes**, de Peter Turrini, con Cristina Fernández. Dir.: Juan Freund. Viernes: 21 hs. Pl.: $ 8. (Sala II)
• **Memorias de Praga**. Libro y dir.: Héctor Levy Daniel. Sábado: 21.30 hs. Pl.: $ 8. (Sala II)
• **Escenas de un sequestro**, de Mario Diament. Adapt. y dir.: Gabriel Losantos. Viernes: 22 hs. Pl.: $ 6. (Sala III)

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
• **INTIMIDAD**, de Haniff Kureishi. Con Gabriela Izcovich, Carlos Belloso, Gaby Ferrero, Gonzalo Kunca y Marcelo Mariño. Dir.: Javier Daulte y Gabriela Izcovich. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **4 EJERCICIOS** (para actrices), de Griselda Gambaro. Dir.: Leandra Rodríguez. Domingo: 18.30 hs. Ent.: $ 8.
• **LA VOZ HUMANA**, de Jean Cocteau. Dir.: Dora Milea. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 8.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999).
MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con Con **María Leal, Karina Mazzocco** y **Gabriela Toscano**. Dir.: Lía Jelin. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: $ 10. (*Sala "Pablo Picasso"*).
AEROPLANOS
de Carlos Gorostiza. Con **Claudio García Satur** y **Pepe Novoa**. Dir.: Manuel González Gil. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Pablo Neruda").
RUBIO & ROTEMBERG 2003
en: "Condenados al éxito". Viernes y sábado: 20 hs. Pl. desde: $ 15. (Sala "Pablo Neruda").
FERNANDO PEÑA
en: **El niño muerto**. Viernes y sábado: 0 h. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Neruda").
FAVIO POSCA
en: **Lagarto Blanco**. Viernes y sábado: 0 h. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").

LASSALLE. Pte. Perón 2263. Tel.: 4730-4272.
LAS VIEJAS VIENEN MARCHANDO
Libro y dir.: Cristina Grillo. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 5.

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.
TODOS TENEMOS PROBLEMAS...
(sexuales). Con **Laura Oliva, Alejo García Pintos**, María Roji, Mike Amigorena y Mara Bestelli. Dir.: **Lía Jelin**. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

LIBER/ARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
• **Nossa Bossa**. Música popular brasileña. Viernes: 22 hs. Ent.: $ 5.
• **Improguestas** (Liga Profesional de Improvisación). Dir.: Ricardo Behrens. Viernes: 0.30 hs. Ent.: $ 3.
• **Delirio a dúo**, de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Miguelez. Sábado: 21 hs.
• **Amoratados**. Grupo "Harapo". Titeres para adultos. Dir.: Marcelo Peralta. Sábado: 22.30 hs.
• **Maldito humor**. Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpin" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 5.
• **Tarta de puerro**. Humor. Sábado: 1.15 hs. Ent.: $ 5.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411.
• **Los Prepu** en: "Fundamental". Viernes a domingo: 21 hs.
• **Los Macocos** en: "La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi". Viernes y sábado: 23.15 hs.
• **Virginia Lago** en: "El ángel", de Federico García Lorca. Con Marcelo Alvarez (voz y guitarra). Sáb. y dom.: 19 hs.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar
• **SOLEDAD-HORACIO GUARANY**. Viernes 26 de octubre: 21 hs. Ent. desde: $ 8.
• **BABASONICOS**. Viernes 1 de noviembre: 22 hs. Ent. desde: $ 12.
• **RATA BLANCA**. Sábado 2 de noviembre: 22 hs. Ent. desde: $ 12.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448/7622.
*"**CORAL DEMOS** pta.: "El penúltimo patriota". Vida y muerte de Mariano Moreno. Dir.: Gabriel Gestal. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 7.
• **LA CREMALLERA**, de "Alberto Aguero". Mimo, teatro, tap-danca. Domingo: 19 hs.

METROPOLITAN. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **Nito Artaza-Miguel Angel Cherutti-Moria Casan-Graciela Alfano** en:
CANTANDO BAJO LA DEUDA
Coreog.: "Eleonora Casano". Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 y 21 hs. Ent. desde: $ 15. (Sala II)
SMOKE
Un Music Hall!. Con **Andrea Lefebre, Omar Calicchio** y elenco. Idea y dir.: Aníbal Pachano. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala II)

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.
• **SONATA OTOÑAL**. Con **Leonor Manso, Virginia Innocenti** y "Héctor Bidonde". Dir.: José Carlos Plaza. Jueves: 20 hs., vier. y sábado: 21.15 hs., domingo: 20 hs.
• **LA NOCHE DE LAS PISTOLAS FRIAS**. Con **Emilio Disi, Tristán**, Yanina Zilli, Gisella Barreto, Iliana Calabró y elenco. Libro y dir.: Hugo Sofovich. Jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 21 hs.
• **ACALORADAS**, de Esther Feldman y Cristina Wargon. Con **Carmén Barbieri, Andrea Politti, Chunchuna Villafañe** y **Marikena Riera**. Dir.: Ricardo Talesnik. Miér. a viernes: 20.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.
• **CARTA DE INVITACION**. Con **Audry Gutiérrez Alea**. Dir.: Luciano Cazaux. Miér. a sáb.: 21 hs., dom.: 19 hs.

NDATENEO (Espacio cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.
RODOLFO MEDEROS
Quinteta pta.: "Eterno Bs. As.". Viernes 13 de septiembre: 21.30 hs.
LILIANA HERRERO
En concierto. Sábado 14 de septiembre: 21.30 hs. Loc. en vta. desde: $ 10.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.
VALERIA LYNCH
pta.: "20 años de shows". Viernes 20 y sábado 21 de septiembre: 22 hs. Loc. en vta. en el teatro o llamando a Ticketmaster. Tel.: 4321-9700.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
• **DE RIGUROSA ETIQUETA**. Con **Fernán Mirás, Carolina Peleritti, Carlos Portaluppi**, Oscar Ferrigno, Silvina Bosco y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: **Norma Aleandro**. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 20.
• **DOSAXOS 2**. Sergio Dawi y Damián Nisenson ptan.: "Kachivachetur". Viernes: 23.30 hs. Pl.: $ 8.
• **PALABRA DE BORGES**. Con "Walter Santa Ana". Dir.: Ricardo Suárez. Sábado: 19 hs. Pl.: $ 5.
• **LAS RAZONES DEL BOSQUE**, de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Domingo: 21 hs. Pl.: $ 8.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.
DICCIONARIO AMOROSO
Con **Jorge Marrale** y **María Valenzuela**. Dir.: V. Peralta. Jueves a domingo: 21 hs. Pl.: $ 20 (jueves: $ 10)
OJOS TRAIDORES
de Ricardo Cardoso. Con **Mónica Villa** y **Antonio Ugo**. Dir.: Santiago Doria. Domingo: 19 hs. Pl.: $ 10.

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774. **MATEO**, de Armando Discépolo. Dir.: Alfredo Devita. Viernes y sábado: 20.30 hs. Ent.: $ 6.

TALLER DEL ANGEL. Mario Bravo 1239. Tel.: 4855-7095. **TE NEGRO**. Con Mónica Gazpio y V. El Jaber. Dir.: C. Massa. Sábado y domingo: 18.30 hs. Ent.: $ 5.

crónica, Edición de la Mañana. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.457. Director: Mario Alberto Fernández.
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 4361-1001 / 1051. Fax: 4361-4237 (E-Mail: diariocronica@yahoo.com.ar)

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
Active proyectos de trabajo, todo está a su favor. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Cuide la salud.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con superiores. En amor, evite discusión inútil. Buen momento personal.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Asuntos de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, no dé motivos de celos. Se aclara situación familiar.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Colabore con compañeros en planes de trabajo, de usted depende una solución. En amor, se alejan dudas. Noticias en el hogar.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
Solución a inconvenientes de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, no dé motivos de discusión. Active asunto familiar.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
Noticia o encuentro relacionados con plan de trabajo, siga un consejo. En amor, todo tiende a mejorar. Colabore con amigos.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)
Se confirman asuntos de trabajo, las ganancias llegan más adelante. En amor, cuidado con los celos. Active plan en el hogar.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de setiembre)
Reflexión en asuntos de trabajo, no tome decisión apresurada. En amor, encuentro feliz. Apoyo de familiares en plan personal.

LIBRA
(Del 23 de setiembre al 22 de octubre)
No dé importancia a retraso en asuntos de trabajo, todo retoma el buen camino. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Salud mejora.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)
Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con fe. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Se confirma plan familiar.

SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)
Colabore en asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, obre con simpatía y comprensión. No descuide la salud.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
Cambio o traslado en su trabajo, no existen motivos de duda. En amor, todo resulta según sus planes. Prudencia en el hogar.

RAROS

VIVISIMOS

POLLOS Y CERDOS, MAS INTELIGENTES DE LO QUE SE CREIA

LEICESTER, Inglaterra (Reuters).- "Cerdos y pollos son más inteligentes de lo que la mayoría de la gente cree...", fue la rotunda opinión de científicos. "Los pollos pueden aprender unos de otros y son estimulados por el ejemplo, mientras los cerdos usan una sutil conducta social e indican su fortaleza competitiva a sus rivales...", dijeron investigadores de la universidad de Bristol, en el sur de Inglaterra. A pesar de su mala reputación en el mundo avícola, los estudios han mostrado que a los pollos se les puede enseñar qué tipo de comida comer y cuál evitar, y son capaces de adaptar su conducta y aprender a nadar.

"Hay cosas desconocidas sobre los pollos", dijo la profesora Christine Nichol, quien ha estudiado su comportamiento. A su vez, los cerdos de granja también han dado ejemplos de comportamiento astuto, y han mostrado que pueden explotar el conocimiento de sus colegas para obtener alimentos. **"Nuestros resultados sugieren que los cerdos pueden desarrollar un comportamiento social competitivo muy sofisticado..."**, dijo el doctor Mike Mendl al festival de la "Asociación Británica por el Avance de la Ciencia".

LA PAVADA

Tal como adelantó esta sección, el telenovelón "Máximo corazón", que hasta el momento no alcanzó, *ni remotamente,* ***los niveles de audiencia que esperaban los jerarcas de "Telefé", abandonará su actual horario de las 20/21. Desde el lunes se verá entre las 14/15, en lugar de "Dadyvertido",*** *que hasta anoche* ***no tenía nuevo horario*** *(se ve actualmente entre las 14/15).* ***También ayer se escuchó por pasillos de "Telefé", que tendría los días contados "Una para todas", ciclo creado por Andrea Stivel*** *(esposa de Jorge Guinzburg),* ***que tampoco logró los*** *"resultados"* ***esperados.***

***

Y hablando de telenovelones: Osvaldo Laport, *quien como adelantamos* ***retornó a la productora "Pol-ka", para la cual encarará en los próximos meses a un gitano, comenzó a grabar temas para la historia. Aprendió a cantar,*** *precisamente,* ***para su actual "Franco Buenaventura", que no lo hizo nada feliz.***

***

Más de canto: Diana María, *quien continúa con sus* ***tareas de profesora*** *(justamente* ***"le enseñó"*** *a Laport),* ***participó del Festival de la Canción de El Cairo, de donde trajo el tercer puesto.*** *Doña Diana* ***anunció que volverá a cantar en francés.*** *Que tenga éxito.*

***

Curiosidades del rating: el martes, lo más visto volvió a ser "Son amores", *que* ***con 30.8 puntos de promedio dejó segundo en su horario a "Los Simpson", 13.3, mientras, a continuación, "099 Central", 22.8, superó a "Franco Buenaventura", 15.3,*** *y* ***"Caiga quien caiga",*** *con* ***19.8, dejó atrás a "Tiempofinal", 12.1. Los dos políticos de las 23, "La información", 6.0,*** *y* ***"Después de hora", 5.6. Al mediodía, "Kachorra", 16.8,*** *y* ***"El noticiero de Santo", 14.1, y en la*** *"hora de las noticias" (19/20),* ***"Telefé", 9.5, "América", 8.8,*** *y* ***"Telenueve", 8.1, siendo el ganador,*** *lógicamente,* ***"Mil millones", 13.1,*** *mientras* ***entre las 20/21 "Telenoche", 22.5, "Rebelde way", 12.4, "Indomables", 9.9,*** *y* ***"Máximo corazón"*** *(en cuarto lugar),* ***9.4*** *(uno de los motivos de su cambio de horario).* ***Los datos corresponden a la encuestadora Ibope.***

***

Transitados los primeros diez días del mes que vivimos, los cinco canales abiertos que se captan en Capital y Gran Buenos Aires, de apertura a cierre de sus emisiones, *ubicaron* ***en primer lugar a "Telefé", 11.0, Canal 13, 10.7, Canal 9, 7.2, "América", 6.7,*** *y* ***"Canal 7", 1.6.*** *Los datos son también* ***de Ibope.***

***

Ultimos datos, pero de micrófonos. *En los* ***meses de junio a agosto, los niveles de audiencia de las radios que emiten desde esta Capital, las 24 horas,*** *ubicaron* ***primera a "La 10", con 2.34 puntos, seguida por "Mitre", 1.26,*** *siendo* ***la menos escuchada la oficial del Gobierno de la Ciudad, "Once diez",*** *con sólo* ***0.06.***

***

Ya tiene fecha de estreno la *tercera versión* ***de "Gran Hermano", que conducirá Soledad Silveyra, aunque aún no está firmado el contrato entre las partes: será al martes 15 del próximo mes, desde las 21.***

***

Otra fecha: el próximo 21 *(día de la primavera),* ***en la capital de San Luis*** *(pagos de Rodríguez Saá)* ***se entregarán los premios "Martín Fierro" a la televisión del interior, habiéndose designado como*** *"maestro de ceremonias" a* ***Antonio Carrizo.***

***

El pasado fin de semana, el plástico López Cardone tuvo tarea extra en su consultorio, pues, *además de* ***"trabajar"*** *con los* ***labios de Lía Salgado,*** *como ya informamos,* ***hizo*** *"lo suyo"* ***con Nancy Dupláa, a quien sometió a lipoaspiración para*** *"perfeccionar"* ***su físico.*** *¿Quién será "la otra"?*

***

La renuncia de "Ideas del Sur", productora de Marcelo Tinelli, a CAPIT *(Cámara Argentina de Productores Independientes de Televisión)* ***es*** *"indeclinable",* ***por lo que no podrá ser rechazada.*** *Otra vuelta más de tuerca al tema...*

***

Por las ironías y frases de Gerardo Sofovich al comenzar el martes "Polémica en el bar", en relación al programa que le precede, *"La información", a cargo de Luis Majul,* ***las relaciones entre ambos no deben ser nada cordiales.*** *Llegó a* ***acusar al periodista por su*** *"falta de profesionalismo".* ***¡Mirá vos!***

***

La siempre apetecible *Graciela Borges* ***se decidió a dictar clases o conferencias de cine*** *(durante mucho tiempo se negó aduciendo timidez para estas funciones),* ***tentada por la propuesta de "Artelaria",*** *institución donde funcionarán* ***talleres,*** *cuyos maestros serán* ***destacadas figuras del arte, como León Gieco, en música, y Mercedes Sosa, en canto,*** *siendo Daniel Tognetti el responsable de la parte periodística,* *entre otros.* ***Para esta nueva faceta artística doña*** *"Gra"* ***se prepara para abordar diferentes temas, con la seriedad que el proyecto merece.***

***

El cantautor *"Cacho"* ***Castaña soporta desde hace tiempo serio problema de columna, que le ocasiona fuertes dolores, obligándolo a suspender,*** *en más de una ocasión,* ***compromisos laborales, situación que lo decidió a aceptar la posibilidad de intervención quirúrgica, pero primero intentará realizar tratamiento en La Habana,*** *Cuba,* ***viaje que concretaría en un mes junto a su joven amor.***

***

Gerardo Rozín, quien fuera productor de Nicolás Repetto en su "Sábado bus" y luego director artístico de "Azul", continuó en esta tarea cuando el canal fue adquirido por el *grupo de Daniel Hadad,* ***pero hace una semana*** *-tal lo primició esta sección-* ***fue sustituido por Patricia Weber, aunque continúa ligado a la empresa*** *"en otras tareas".* ***Pero parece que hoy renunciará a su cargo y se sumará a productora independiente, que será responsable del debut en el 13 de Georgina Barbarossa, que sucederá recién dentro de dos meses.*** *Que tenga suerte.*

TIEMPO

MAXIMA
16°4 a las 15.40
MINIMA
13°4 a las 21

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	15° 4
7 hs.	15° 3
8 hs.	15° 3
9 hs.	15° 6
10 hs.	15° 4
11 hs.	15° 6
12 hs.	15° 8
13 hs.	15° 6
14 hs.	15° 7
15 hs.	15° 8
16 hs.	16° 2
17 hs.	15° 6
18 hs.	15° 2
19 hs.	15°
20 hs.	13° 7
21 hs.	13° 4
22 hs.	13° 8
23 hs.	13° 6

HUMEDAD MAXIMA: 98% a las 13.

INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: 4,1 partes por millón.

VALOR MAXIMO ACEPTABLE: 9 p.p.m.

PRONOSTICO PARA HOY

Mejorando con nubosidad en disminución. Fresco. Vientos moderados del Sudoeste. Mínima: 11°. Máxima: 18°.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Nubosidad variable. Frío durante la mañana, luego fresco. Vientos leves de direcciones variables.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(Servicio Meteorológico Nacional)

TELEVISION

6.50 (7) **EN AYUNAS** Compacto de noticias.
7.00 (7) **DESAYUNO** Periodístico. V. H. Morales.
10.00 (7) **SIEMPRE ASI** María Belén Aramburu.
11.00 (7) **TV EDUCATIVA**
11.30 (11) **LAS CHICAS SUPERPODEROSAS**
(13) **EL CHAPULIN COLORADO** Infantil.
12.45 (9) **TU MUSICA** Clips musicales.
12.00 (2) **LA CORTE** Dr. Mauricio D'Alessandro.
(7) **CANAL 7-NOTICIAS** Informativo con G. Castaño y P. Dizán.
(9) **TELENUEVE** Juan Carlos Pérez Loizeau y Mabel Marchesini.
(11) **TELEFE NOTICIAS** Jorge Jacobson y Paula Trapani.
(13) **MARIANA DE CASA** Magazine Mariana Fabbiani.
13.00 (2) **IMPACTO** Periodístico. Mauro Viale.
(7) **CINE** "La luz es para todos". Gregory Peck.
(9) **TITANIC-PRIMERO LAS MUJERES** Magazine. Nora Briozzo..
(11) **KACHORRA** Teletearo con N. Oreiro y P. Rago.
(13) **EL NOTICIERO DE SANTO** Santos Biasatti.
14.00 (2) **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO** De espectáculos. Jorge Rial.
(9) **RUMORES** Magazine de espectáculos.
(11) **DADYVERTIDO** Humor y entretenimientos. D. Brieva.
(13) **GRANDIOSAS** Karina Mazzocco, Fanny Mandelbaum y Laura Oliva.
15.00 (7) **TODO DULCE** Postres y platos dulces.
(9) **ZAP TV** Periodístico.
(11) **PEDRO, EL ESCAMOSO** Teletearo. Miguel Varoni.
(13) **EL CLON** Teletearo brasilero.
15.30 (7) **COCINA FACIL** Culinario. Choly Berreteaga.
16.00 (2) **VA POR VOS, PARA VOS** Guillermo Andino y Federica Pais.
(7) **TV REGIONAL** Productores de todo el país.
(9) **COTIDIANO** Magazine. Patricia Miccio.
(11) **UNA PARA TODAS** Magazine. Beatriz Taibo.
(13) **NOTICIAS DE NOVELA** Concurso de talentos.
16.30 (13) **LA OPORTUNIDAD DE TU VIDA** Concurso de talentos.
17.00 (7) **EL ANIMAX DE MORGADO** Dibujos animados.
(11) **MARU A LA TARDE** Magazine. Maru Botana.
(13) **RECURSOS HUMANOS** De servicios. Néstor Ibarra.
18.00 (2) **ENTRE MORIA Y VOS** Talk show conducido por M. Casán.
(7) **TELEVISION EDUCATIVA** Ciclo educativo.
(9) **VERSUS** Espectáculos.
(11) **EL SHOW DEL CHAVO** Infantil
(13) **SIEMPRE LISTOS 2002** V. Lozano y H. Cabak.
19.00 (2) **AMERICA INFORMA** Con Mónica Gutiérrez y Enrique Llamas de Madariaga.
(7) **DEPORTIVO 7** Grandes figuras del fútbol.
(9) **TELENUEVE** M. Martí y C. Rigoli.
(11) **TELEFE NOTICIAS A LAS 19** Cristina Pérez, Rodolfo Varilli.
(13) **MIL MILLONES** Teleteatro. Araceli González y Gustavo Bermúdez.
20.00 (2) **INDOMABLES** Periodístico.
(7) **DEPORTIVO 7** Noticiero deportivo.
(9) **REBELDE WAY** Telecomedia con C. Fulop y F. Mirás.
(11) **MAXIMO CORAZON** Teleteatro. Gabriel Corrado.
(13) **TELENOCHE** Informativo. Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
21.00 (2) **DETRAS DE LAS NOTICIAS** Periodístico. Jorge Lanata.
(7) **CANAL SIETE-NOTICIAS** Karina González, Pablo Vigna.
(9) **EDICION CHICHE** Periodístico.
(11) **EL SHOW DE VIDEO MATCH** Humorístico. Marcelo Tinelli.
(13) **SON AMORES** Telecomedia. Miguel Angel Rodríguez, Millie Stegman.
22.00 (2) **TV REGISTRADA** Humorístico con Fabián Gianola y Claudio Morgado.
(7) **HONRAR LA VIDA** Festival a beneficio de los comedores del Padre Luis Farinello.
(9) **EL PRECIO DEL PODER** Teleteatro. Arturo Puig.
(13) **009 CENTRAL** Policial. Nancy Dupláa, Facundo Arana, Paola Krum.
23.00 (2) **LA INFORMACION** Periodístico. Luis Majul.
(9) **DESPUES DE HORA** Periodístico. Antonio Laje.
(11) **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE** Teleteatro. Osvaldo Laport.
(13) **KAOS EN LA CIUDAD** Periodístico. Juan Castro.
24.00 (2) **POLEMICA EN EL BAR** Humorístico-actualidad.
(7) **CANAL 7 NOTICIAS** Resumen informativo.
(13) **EN SINTESIS** Santo Biasatti.
0.30 (13) **LA NOCHE TOP** "La pantera rosa ataca de nuevo". Peter Sellers.

ATENCION SR. CANILLITA INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON crónica POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCION DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar, FAX 4361-6591 y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330